RADIOCORRIERE TV

COPIA di SERVIZIO

GARDINI - FRIZZI
EUROPA EUROPA

LA SCHEDINA totip PER VOTARE SANREMO

SANREMO 89

I VIP DEL ROCK

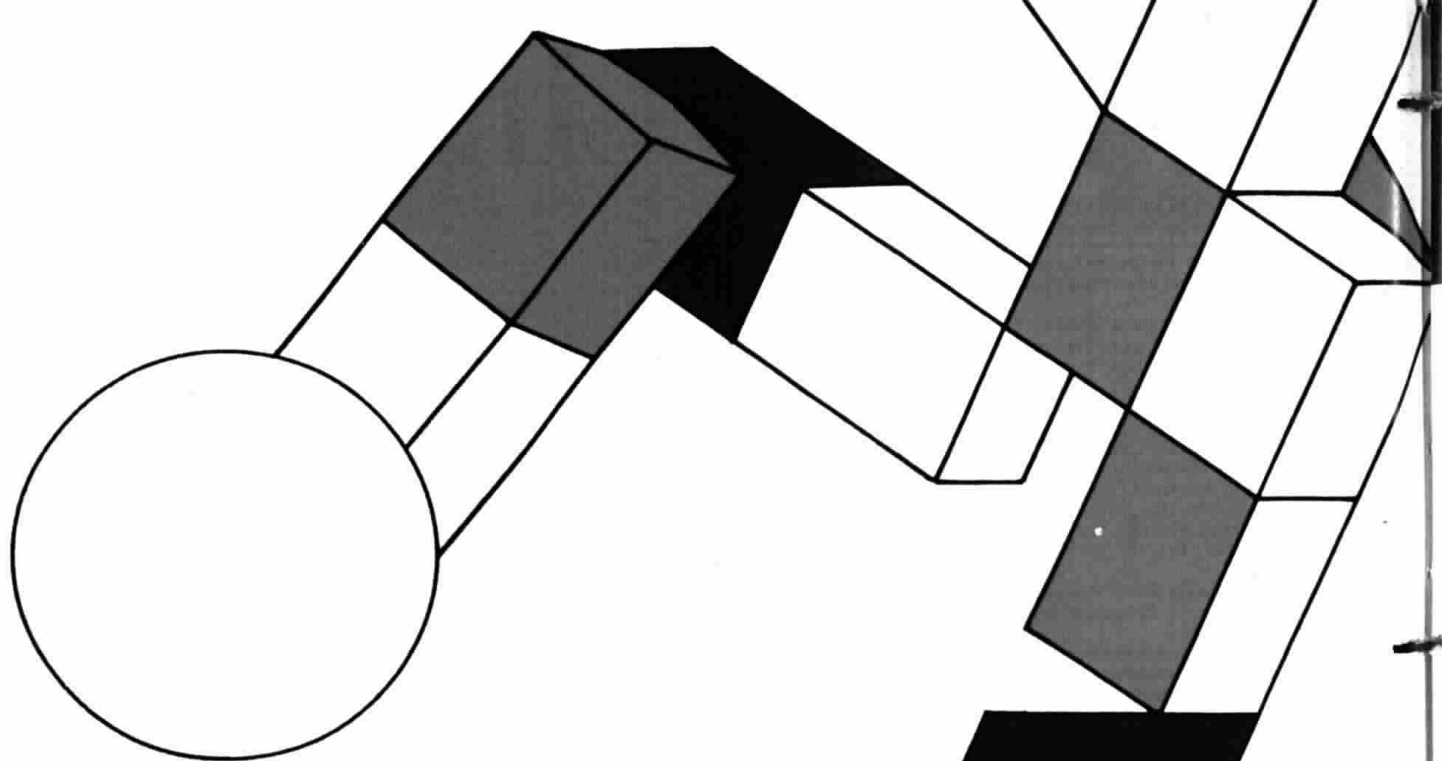
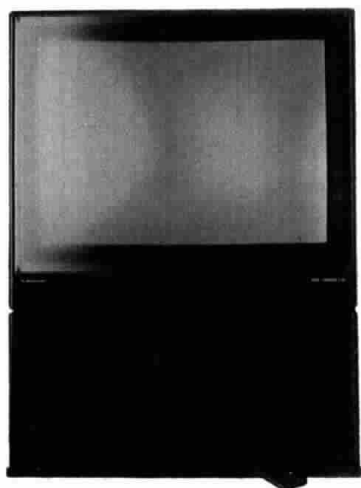
ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Capiredattori: Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini *(Torino)*, Lina Agostini *(vice)*
Capiservizio: Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli
Redazione: Maurizio Adriani, Stefania Barile, Bianca Berlinguer, Giuseppe Bocconetti *(inviato)*, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Renato Girello *(Torino)*, Serena Iannicelli, Giorgio Merlo *(Torino)*, Anna Moretti, Scina Santacatterina, Laura Terzani, Fiorenza Sartori *(fotografo)*
Art director: Franco Bevilacqua *(Studio Hèrisson)*
Grafici impaginatori: Franco Angeloni, Piero Di Silvestro, Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo *(Torino)*
Segreteria di direzione: Rosalba Coleti
Segreteria di redazione: Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani *(segreteria Torino)*
Archivio fotografico: Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo
Documentazione: Clemente Ronconi *(caporedattore)*, Fulvio Roccatano
Collaboratori: Carlo Bressan, Antonio Pandiscia, Massimo Vecchi
Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Gilberto Evangelisti, Dante Guardamagna, Tarquinio Maiorino, Jvan Miceli, Rosa Palamidessi, Monica Salerno, Dario Salvatori
Servizi generali: Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti *(palinsesti tv e radio)*
Roma - Stella Catà *(budget)*, Renato Martino, Giovanni Mazzolini *(ufficio sede)*

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli
Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo. **Direttore produzione:** Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana: V. del Babuino, 51 - 00187 Roma.
Presidente: Guido Ruggiero.
Vice Presidente: Gianni Statera.
Amministratore Delegato: Diego De Donato.
Direttore Generale: Alberto Luna.

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3619794. **Redazione torinese:** Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947. **Amministrazione:** Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero L. 1500 - Arr. L. 3000. **Abb.:** Ann. L. 62.500 - Sem. L. 32.500 - Abb. ann. est. L. 106.000 - Sem. L. 54.000. Ccp 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino. **Pubblicità:** SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex. SIPRAG 216569 - Telegr. PUBLIRADIO GE 16121 - 50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 211842 - Telegr. PUBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Telegr. PUBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAR 610263 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Telegr. PUBLIRADIO NA 80122 - **Distribuzione:** Parrini & C., P. Indipendenza, 11/B - 00185 Roma - Tel. (06) 4940841 - V. Galilei, 4, Cassina de' Pecchi (MI) - Tel. (02) 9520266. Estero: Messaggerie Internazionali: V. Calabria, 23, 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (MI) - Tel. (02) 90722027. Printed in Italy. **Stampa:** ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1. Spediz. in abb. post. gr. II/70. Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48.

FIEG

CON L'ABBONAMENTO AL TV RADIOCORRIERE VEDRETE I MONDIALI CON LA MASCOTTE* PORTAFORTUNA DI ITALIA '90.

E MAGARI A 33 POLLICI.

*in argento

Cognome Nome ______

Via ______

Città ______ CAP ______

Abbonamento annuo per l'Italia L. 62.500, per l'estero L. 106.000

Ho versato l'importo di L. ______

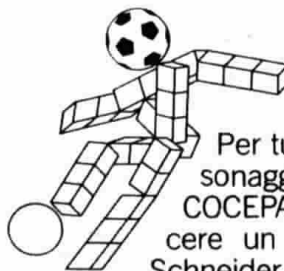
☐ Su c.c.p. n. 266106 intestato a TV Radiocorriere, Nuova ERI, via Arsenale 41 - 10121 TORINO

☐ Con assegno bancario intestato a TV Radiocorriere, Nuova ERI, via Arsenale 41 - 10121 TORINO

☐ Con vaglia postale

Con carta di credito ☐ AMERICAN EXPRESS n. ______ sc. ______

☐ CARTASI n. ______ sc. ______

☐ DINERS CLUB n. ______ sc. ______

Per tutti gli abbonati, in regalo, il personaggio più famoso d'Italia offerto da COCEPA Gioielli. In più la possibilità di vincere un TV Color Schneider Max 85 a schermo gigante messo in palio nella grande estrazione del TV Radiocorriere. E, per abbonarsi, basta ritagliare e spedire il coupon a: Nuova ERI Via Arsenale 41 - 10121 Torino.

TV RADIOCORRIERE

G·R·A·N·D·E C·O·N·C·O·R·S·O

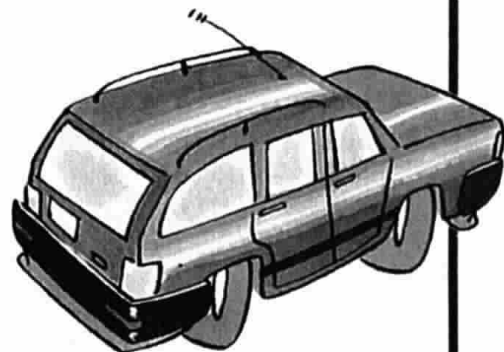
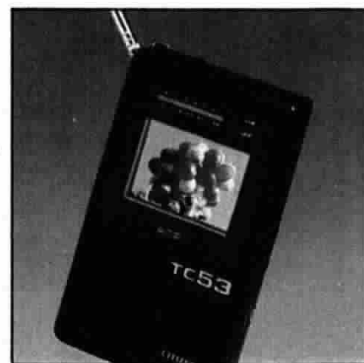
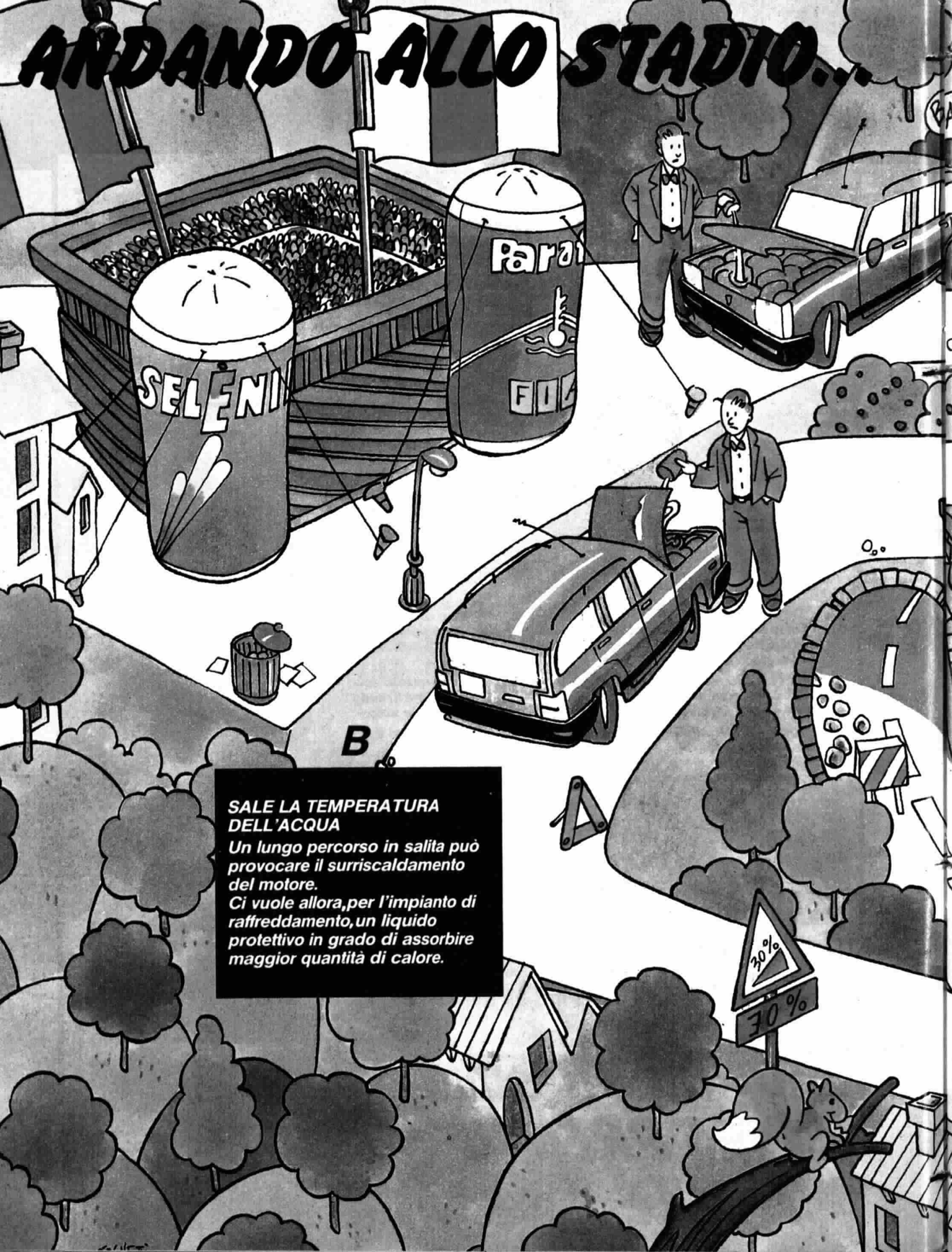
Fiat Lubrificanti

E tutto va.

ANDANDO ALLO STADIO... PER MONTI E PER VALLI

Il percorso lungo e impervio può riservare delle sorprese alla tua auto e impedirti di assistere alla partita che la tua squadra del cuore questa settimana gioca in trasferta.

Con FIAT LUBRIFICANTI risolvi ogni tipo di problema e non perdi una sola partita della tua squadra. Perchè FIAT LUBRIFICANTI ti offre sempre il modo di prevenire con le soluzioni giuste ogni singolo problema della tua auto.

E da oggi FIAT LUBRIFICANTI per 19 settimane sul TV Radiocorriere ti fa vincere favolosi premi. Scoprirai che "Andando allo Stadio" con FIAT LUBRIFICANTI è un gioco. Un gioco ricco di premi e di sorprese per te. Partecipa anche tu. Leggi sul retro il regolamento. E buona fortuna.

VINCI OGNI SETTIMANA 25 TV COLOR TASCABILI 25 ABBONAMENTI A TV

E UNA FIAT Tipo. COME PREMIO FINALE

ANDANDO ALLO STADIO...
Parat
SELENI
FI
B
SALE LA TEMPERATURA DELL'ACQUA
Un lungo percorso in salita può provocare il surriscaldamento del motore.
Ci vuole allora,per l'impianto di raffreddamento,un liquido protettivo in grado di assorbire maggior quantità di calore.
30%
30%

C
UN PERCORSO DIFFICILE
Anche i motori con alte prestazioni possono trovare difficoltà sui percorsi particolarmente duri. Occorre quindi un olio di altissima qualità per garantire la continuità di prestazioni anche ai motori più sofisticati.
ELEN
A
IN DISCESA I FRENI SI SURRISCALDANO
Lungo un percorso di montagna l'uso frequente dei freni li surriscalda e può provocare l'ebollizione del liquido del circuito frenante con pericolosi vuoti di frenata. Occorre usare un liquido per freni in grado di resistere ad elevatissime sollecitazioni termiche.
OLIO FIAT
AUTO RIMESSA
GRANDE CONCORSO
Fiat Lubrificanti
E tutto va.
Abbina correttamente ad ognuno dei tre imprevisti di questa settimana (contrassegnati dalle lettere A, B, e C) i tre prodotti FIAT LUBRIFICANTI che trovi nella pagina successiva (contrassegnati dai numeri 1, 2 e 3). Leggi sul retro il regolamento.
TV
A
B
C

ANDANDO ALLO STADIO...

Fiat Lubrificanti NEWS

Negli ultimi 75 anni, non hanno fatto strada solo i motori.

FIAT LUBRIFICANTI non è solo Olio Fiat. È la gamma più completa di olii, fluidi, grassi, detergenti e liquidi protettivi che possiate trovare in giro: da VS Turbo Synthesis a VS Turbo Diesel, da HPX a Paraflù, da Urania a Tutela, da Idraulicar a Selenia. FIAT LUBRIFICANTI non è solo Fiat. Certo, il nome che porta le da il vantaggio esclusivo di conoscere in anteprima tutti i segreti dei motori. Ma proprio per questo è in grado di anticipare i tempi della ricerca, della sperimentazione e della produzione, offrendo prodotti d'avanguardia anche a chi non si chiama Fiat. FIAT LUBRIFICANTI non è solo Italia. Ha impianti di produzione anche a Belo Horizonte (Brasile) e sta per costruire in Spagna, a Segunto, un nuovo grande stabilimento. È presente a Parigi e Madrid con aziende collegate. Esporta in 35 paesi e, in vista del 1993, ha già notevolmente sviluppato dimensioni, organizzazione e capacità produttiva. Tutto scorre meglio con FIAT LUBRIFICANTI. L'automobile e il Tir. Il trattore e la macchina da cantiere. L'Italia e l'Europa.

1

SELENIA

È il primo olio per motore con formulazione tribasica sintetica finalizzata alla massima protezione dei motori a benzina ad alte prestazioni, turbocompressi, multivalvole. Creato per affrontare le condizioni di esercizio in assoluto più severe, Selenia amplia la riserva di affidabilità in tutti gli altri casi. Ne consegue che l'intervallo di cambio può essere prolungato del 30% su tutti i motori standard.

2

TUTELA DOT4

Liquido sintetico ad elevato punto di ebollizione per freni idraulici. È particolarmente adatto ad impieghi speciali e gravosi, e specifico per impianti antibloccaggio (antiskid, ABS, SCS, etc.) L'intervallo di cambio consigliato è di circa 12 mesi.

3

PARAFLU'

Liquido protettivo concentrato per tutti gli impianti di raffreddamento. Garantisce la protezione totale prevenendo il congelamento fino a -40° e la formazione di incrostazioni e ruggine. Protegge inoltre da fenomeni di corrosione e da formazione di schiume. Paraflù mescolato al 50% con acqua garantisce la massima protezione e il miglior scambio termico.

REGOLAMENTO

Per 19 settimane, sul TV Radiocorriere dal n°8 al n°26 verrà pubblicato un percorso, lungo il quale alcuni imprevisti impediscono al nostro automobilista di recarsi allo stadio.
Per partecipare al concorso "Andando allo Stadio" bisogna abbinare correttamente i prodotti FIAT LUBRIFICANTI (contrassegnati dai n°1, 2 e 3) agli imprevisti descritti ogni settimana (contrassegnati dalle lettere A, B e C).
Compilate quindi il coupon in ogni sua parte e speditelo subito a: TV Radiocorriere - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma.
Tra tutte le risposte esatte, verranno estratti settimanalmente, a partire dal 3/3/89 e fino al 14/7/89, i vincitori di 25 TV tascabili e di 25 abbonamenti al TV Radiocorriere. In data 21/7/89, tra tutti i coupon pervenuti verrà sorteggiato il vincitore di una scattante e fiammante FIAT TIPO. Buona fortuna con FIAT LUBRIFICANTI.
N.B.: I coupon dovranno essere spediti entro e non oltre il 27/6/89.
Aut. Min. Rich.

Per partecipare al concorso "Andando allo Stadio" FIAT LUBRIFICANTI, ritagliate e compilate con i vostri dati questo coupon. Speditelo subito a: TV Radiocorriere Via del Babuino, 51 - 00187 Roma

Nome ____________________

Cognome ____________________

Via ____________________ n° ______

Città ____________________

C.A.P. ____________________

TV Radiocorriere n° ____________________

Aut. Min. Rich. Il concorso scade il 27/6/89.

Fiat Lubrificanti
E tutto va.

Lino Banfi e Heather Parisi protagonisti di Stasera Lino, Raiuno, domenica, alle 20,30

cameo
Ciobar
REGALA
SEAT
IBIZA!
cameo Ciobar
ti ha preparato
una entusia-
smante sorpresa:
otto scattanti
Seat Ibiza Junior!
Per partecipare al
concorso basta ritagliare la prova
d'acquisto stampata su ogni confezione di
cameo Ciobar, incollarla sul tagliando e spedirla.
Ogni mese, da gennaio ad aprile, verranno sorteggiate due Seat Ibiza Junior tra tutte le buste pervenute entro le seguenti date: 1ª estrazione 31 gennaio 1989 • 2ª estrazione 28 febbraio 1989 • 3ª estrazione 31 marzo 1989 • 4ª estrazione 28 aprile 1989.
I vincitori saranno avvisati con lettera raccomandata.
Aut. Min. N. 4/70004 del 21-9-1988 scad. 28-4-1989.
Compilare ed inviare in busta chiusa unitamente ad una prova d'acquisto a CONCORSO CAMEO CIOBAR - CASELLA POSTALE 250 - 25015 DESENZANO DEL GARDA (BS).
RC
Cognome
Nome
Indirizzo
N°
C.A.P.
Città
Prov.
Tel.
Incollare qui la prova d'acquisto, senza usare punti metallici.
cameo
Ciobar
Denso
a casa come al bar

BURLAMACCO
La maschera vincente in *Stasera Lino* di sabato 18 febbraio su Raiuno è stata quella di Burlamacco

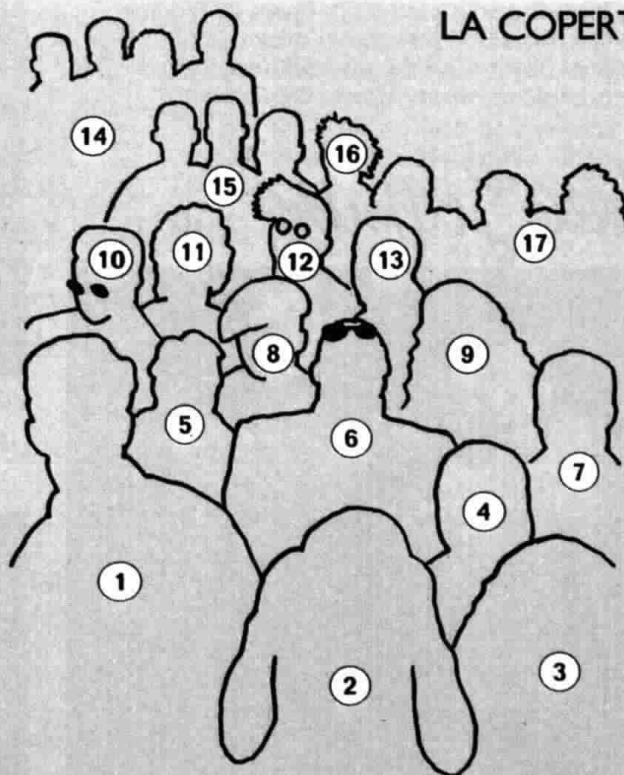
N. 9 - DAL 26 FEBBRAIO AL 4 MARZO 1989

LE RUBRICHE

NEL PROSSIMO NUMERO UN'EDIZIONE STRAORDINARIA DEL TV RADIOCORRIERE

SUL NUMERO 11 RITORNA CON LA QUARTA PUNTATA

CINQUANTA ANNI DI CANZONI

LA COPERTINA

1 Rick Astley
2 Eric Burdon
3 Tracy Spencer
4 Tanita Tikaram
5 Charles Aznavour
6 Ray Charles
7 Harry Belafonte
8 Boy George
9 Ofra Haza
10 Nick Kamen
11 Kim Wilde
12 Elton John
13 Little Steven
14 Depeche Mode
15 Fine Young Cannibals
16 Mick Hucknall
17 Europe

In copertina foto di: Beirne, Biamonte, Canitano, Cerio, Cox, Fougere, Idols, Imapress, LFI, Lucky Star, Neri, O' Regan, Prior, Sygma, Viti

IL TV RADIOCORRIERE
E RAIUNO
VI INVITANO A
GIOCARE CON...

DOMANI *Sposi*

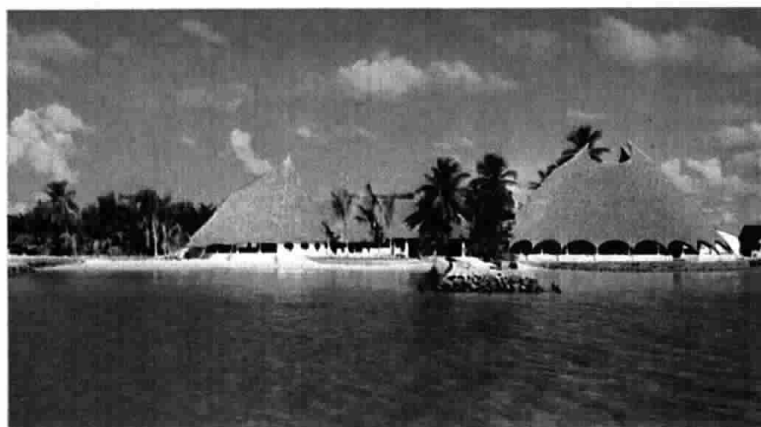
LA GARA DEI PROMESSI SPOSI

Continua su Raiuno, la gara fra le due coppie di «promessi sposi». La trasmissione di Giancarlo Magalli, *Domani sposi*, va in onda tutti i giorni dal lunedì al venerdì alle 18,05 la gara dura, quindi, tutta una settimana. Ogni giorno i punti che ogni coppia vince vengono messi in un salvadanaio. Il venerdì, poi, «i promessi sposi» punteranno tutto e, rispondendo ad una domanda, potranno aggiudicarsi il salvadanaio con la possibilità, così, di ribaltare la situazione. I punti comunque ottenuti servono a partecipare alla graduatoria finale.

Alla Coppia delle Coppie, a quella che avrà il maggior numero di punti, verrà assegnato un superpremio: vacanze per tre, cinque o sette anni in un villaggio vacanze.

E gli altri premi? Abiti da sposa di **Elvira Gramano** (sotto); corredi per la casa della **Linea di Fiorano** (in basso a destra); e poi... viaggi di nozze, addobbi floreali, servizi fotografici del matrimonio, la spesa per 3 mesi, 6 mesi, un anno offerta da Conad.

ROMA

Spesa per 3 mesi, 6 mesi o un anno offerta da CONAD

Viaggi di nozze

LINEA **di fiorano**®

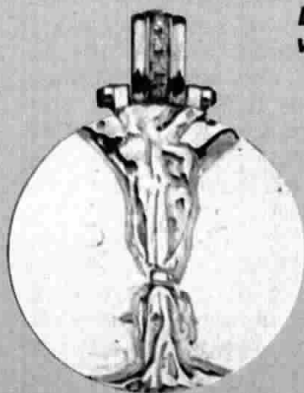
Farabolafoto

NOZZE CELEBRI

Anche questa settimana il Concorso con il *Tv Radiocorriere* e *Domani Sposi,* la trasmissione di Raiuno con Giancarlo Magalli, in onda dal lunedì al venerdì alle 18,05: NOZZE CELEBRI. Guardate con attenzione la partecipazione di nozze di Federico Fellini e Giulietta Masina pubblicata in basso a destra, noterete che ci sono tre località diverse. Con una crocetta segnate quella giusta, compilate poi con il vostro nome, cognome e indirizzo il tagliando e spedite tutto (partecipazione e tagliando) a *Concorso Tv Radiocorriere-Domani Sposi-Nozze Celebri-Via del Babuino 51, 00187 Roma.*

Fra tutte le risposte esatte, spedite entro e non oltre il martedì successivo all'uscita del *Tv Radiocorriere,* ne verrà estratto uno ogni settimana. Al vincitore andranno due gioielli esclusivi (foto in basso) della Cocepa Gioielli di Milano. Un premio d'oro e brillanti creato e firmato da Salvador Dalì: si chiama *L'albero della vita* e rappresenta il profilo di un uomo e di una donna che si uniscono sino a formare un albero ideale.

Giulietta Masina e Federico Fellini in una foto del 1958. Il loro matrimonio è stato celebrato il 30 ottobre 1943

OGNI SETTIMANA SI VINCE IL GIOIELLO FIRMATO DALÌ

L'Albero della vita: il gioiello in oro e brillanti firmato da Salvador Dalì per Cocepa Gioielli

AUT. MIN. RICH.

Giulietta Masina e Federico Fellini

si sono sposati a:

☐ S. Petronio di Bologna ☐ Municipio di Rimini ☐ Abitazione romana di Monsignor Cornagia dei Medici

NOME ____________ COGNOME ____________

VIA ____________

CITTÀ ____________ CAP ____________

TELEFONO ____________

MILANO P.TA BOSSI 3

Winner Advertising

UN'EQUIPE CHE LAVORA PER L'AMBIENTE

UNA SVOLTA DI QUALITA'

RISPONDE ALDO FALIVENA

GIUDICI DI PACE

Caro direttore, quando la gioventù non è più che un ricordo, si prospetta per molti il problema di come occupare il tempo libero, che finisce per essere troppo. Cessazione del rapporto di lavoro, perdita di congiunti ed amici, trasferimenti, difficoltà crescente di crearsi nuovi rapporti. A parte la pratica sportiva, per chi può farla, tv e francobolli possono validamente distrarre e divertire. Lasciamo alla Rai-tv il compito di offrire ai telespettatori programmi sempre più interessanti: nel mio piccolo vorrei rendermi utile regalando tanti bei francobolli a chi vorrà scrivermi. Se qualcuno gradisce la mia offerta, eccomi! Basta un'affrancatura per la risposta. Darò anche utili consigli per come coltivare l'hobby filatelico. È un modo, anche questo, per fare amicizia.

(Laura Valentini, Via Sestio Calvino, 103 - 00174 Roma)

Francobolli e amicizia epistolare, perché no. Però, signora Laura, a una violenta caduta di interessi, al senso di vuoto che intirizzisce molti nella terza età non mi sento di proporre, in esclusiva, una terapia... filatelica. Invece vedo con grande speranza una utilizzazione delle risorse di tutti in tutte le diverse età della vita.

Qualche giorno fa il Consiglio dei Ministri ha approvato un disegno di legge (sarà presentato in Parlamento) che istituisce 3700 giudici di pace in altrettante preture italiane oberate dal superlavoro per cause anche minime.

I giudici di pace debbono avere un'età massima di 71 anni e saranno in servizio per 5 anni. Per essere ammessi a esercitare questa magistratura onoraria basta avere un diploma di scuola media superiore. E fare una domanda. Dei «nonni», quindi, faranno il lavoro dei giudici, limitatamente ad alcuni tipi di procedimento, e avranno anche un regolare stipendio, commisurato alle udienze svolte e alle sentenze emesse. Questa sì che è un'occasione per non emarginare migliaia di persone, anzi per avvalersi della loro esperienza e della loro presumibile saggezza.

Ci aspettiamo e invochiamo altri segnali di questo tipo. Il mondo è affollato di bisogni emergenti che esprimono il nostro desiderio comune di vivere al più alto livello. Ci sono numerose altre opportunità sociali: nei quartieri, nelle campagne, nelle città. Forse una lettera può anche fare compagnia per un po'. Ma è più gratificante l'amicizia che nasce da capo nel fare cose utili a tutti e dove c'è più bisogno.

Intanto, grazie signora Laura di averci dato un'occasione per riflettere.

VOTANDO SANREMO

Caro direttore, alla 39ª edizione del Festival di Sanremo, non parteciperanno i *big* della musica italiana, alludo a Lucio Dalla, Francesco De Gregori, Lucio Battisti, eccetera, ma noti presentatori che non hanno mai avuto nulla a che vedere con la musica, quali Marisa Laurito, Francesco Salvi, Gigi Sabani.

Il Festival di Sanremo è stato sempre considerato una vetrina per consolidare il successo di grandi cantanti o una rampa di lancio per giovani promesse. La partecipazione di questi personaggi noti ai telespettatori per la loro assidua presenza in tv toglie spazio soprattutto ai giovani che sacrificano parte della loro vita per divenire cantanti ed avere la grande occasione. A lei non sembra che questa presenza sia una forma di protagonismo e non di altruismo?

(Luigi Narduzzi, Roma)

Sì, sembra: e non è la prima volta. Però non è giudizio da sentenziare a priori. Aspettiamo, ascoltiamo e... diciamo. Intanto votiamo con la schedina del Totip che è in questo numero. Quest'anno anche lei, caro lettore del TV Radiocorriere, *può votare, e scegliere il «suo» vincitore.*

L'ORA DEL SEGNALE

Caro direttore, come mai non si riesce più a far fischiare il segnale orario all'ora esatta? Quando questo accadeva si poteva rimettere l'orologio anche a distanza (perché il fischio si sente anche lontano) ed eravamo sicuri della sua precisione.

Mi scusi, ma sono una donna ordinata...

(Adriana Storri Luchini, Firenze)

A TEMPO DI BURRASCA

L'Italia rimase *orfana* quando il colonnello Bernacca andò in pensione. Ritrovò due fratelli nel colonnello Baroni e nel più giovane, Caroselli. Sono due espositori esaurienti, misurati e signorili, che però vengono sovente costretti ad illustrare le previsioni in pochissimo tempo ed *al galoppo*. Sarebbe gradito a molti che potessero avere a disposizione un tempo meno *burrascoso*.

(Maria Prato, Torino)

SENSOVIETATO

SPILLI D'AMORE

Da alcune sere sulla sedia accanto al letto ha preso posto anche Una misteriosa felicità *di Alberto Bevilacqua, edito da Mondadori, lire 24.000. Di tanto in tanto leggo uno dei racconti e, spesso, mi capita di fantasticare con l'autore che evoca storie.*

La sera scorsa sono stato preso da un racconto brevissimo: L'amore. *È l'amore tra due non più giovani. Se non vi scandalizza (ma perché dovrebbe?) rileggo ad alta voce per farvi toccare con mano che c'è sempre, ad ogni età, un mistero dei sentimenti che si fa speranza.*

«...Una volta ne vidi due far l'amore. Spuntarono dai canneti di Bosco Rosso e si fermarono sotto un pioppo. Dovevano essersi decisi all'improvviso e con sconsideratezza; tanto che lui — un sarto di Cicognara, che conoscevo — aveva il grembiule ancora pieno di spilli. E più tentava di abbracciarla, più la compagna era costretta a ritirarsi, essendoci sempre un nuovo spillo che la pungeva, e andava tolto. L'inizio, insomma, fu alquanto laborioso e indusse i due vecchi a riderne allegramente; finché non restarono spilli da togliere e più nulla sembrava complicare le cose.

Allora trovarono la scusa che lei aveva una cicatrice sul seno. Li vidi confabulare su questa cicatrice, evidentemente evocandone e discutendone la storia, con le chiacchiere senza tempo della loro età, che spaziano in epoche, personaggi e aneddoti, scambiando la civiltà dell'uomo per ciò che è, un imbroglio di destino e sviste divine. Doveva trattarsi della vicenda più amara della sua vita, perché la donna pianse e cercò persino di fuggire, ma lui la riafferrò bruscamente, per poi mettersi a consolarla con un'imprevedibile dolcezza. Tornarono a ridere l'uno dell'altra, ora con pretesti senza senso, com'è dei fanciulli; e fu con una mossa casuale che lei costrinse il compagno a distendersi supino sull'erba, subito accarezzandogli il petto, meditando sulla possibilità di accomunare le loro due solitudini non più nella finta allegria, ma in una complicità diversa. Infine si rannicchiò a sua volta...».

ALLA RADIO CON MARLOWE

Buon compleanno Marlowe è il titolo della trasmissione di Radiouno che andrà in onda l'8 marzo, alle 20,30. Chiediamo ad Aldo Zappalà, autore e regista, il perché di questo programma: «Sono cinquant'anni dalla pubblicazione de *Il grande sonno*, e così abbiamo deciso di trasmettere alla radio un'intera serata dedicata a Marlowe. Ci saranno documenti inediti e, tra l'altro, riproponiamo *Il grande sonno* in diretta con sonorizzazione e orchestra. La voce di Marlowe sarà quella di Ferruccio Amendola. Il tutto con il pubblico dalla Sala A di Via Asiago».

Humphrey Bogart ('46) e, sopra, Robert Mitchum ('72): due Marlowe famosi

I PIÙ VISTI NELLA SETTIMANA

I programmi televisivi più seguiti nella settimana dal 5 all'11 febbraio sono stati:

1) *Sci, Campionati del mondo* (Raiuno, 8.922.000 spettatori); 2) *90° minuto* (Raiuno, 8.430.000); 3) *Biberon a Venezia* (Raiuno, 7.734.000); 4) *Stasera Lino* (Raiuno, 7.708.000 spettatori); 5) *Chato* (Raiuno, 6.754.000); 6) *Bomber* (Canale 5, 6.569.000); 7) *Domenica in...* (Raiuno, 6.219.000 spettatori); 8) *Via Montenapoleone* (Canale 5, 5.978.000); 9) *L'ultima battaglia* (Raiuno, 5.978.000); 10) *TeleMike* (Canale 5, 5.955.000 spettatori).

IERI E OGGI IN LIBRERIA

È uscito *Ieri 1989*, calendario ragionato dei personaggi e degli avvenimenti di 10, 20, 50, 100... anni fa. Il volume, edito dalla Nuova Eri e realizzato in collaborazione con la Documentazione e Studi della Rai, conferma la scelta di presentarsi come memoria storica attraverso un attento recupero a ritroso dei fatti. E può diventare un valido strumento di consultazioni anche con l'aiuto del consueto «indioe elettronico» da personal computer. *Ieri 1989* è arricchito da un dossier sulla Rivoluzione francese che riguarda in particolare le sue forme espressive.

PERSONE E FATTI

STOP ALLO SPOT SELVAGGIO

PUBBLICITÀ SÌ MA PRIMA NELL'INTERVALLO E DOPO IL FILM

Sono 800.000 gli spot pubblicitari trasmessi dalle televisioni italiane nel 1988, 200.000 in più rispetto all'anno precedente.

Turetti/Lucky Star

Marcello Mastroianni, 65 anni, e Federico Fellini, 69, al Teatro Eliseo di Roma dove si è svolta la manifestazione contro gli spot nei film in tv

La Rai Tv non interrompe i film con la pubblicità, mentre tutti i film trasmessi sulle reti di Berlusconi sono spezzettati dagli spot. Da qui le proteste degli autori: registi, sceneggiatori, attori. Anche gli spettatori, molti dei quali registrano i film, sono irritati dalle interruzioni pubblicitarie. Come rispettare gli autori e il film stesso in quanto opera dell'ingegno? In che modo si conciliano le scelte narrative e cinematografiche con le necessità delle aziende televisive?.

Walter Veltroni (PCI) e Franco Bassanini (Sinistra Indipendente) sono i primi firmatari di una proposta di legge di due soli articoli.

Ecco il testo:

Art. 1 - La pubblicità radiotelevisiva deve essere chiaramente riconoscibile come tale. Essa va tenuta nettamente distinta dagli altri programmi con mezzi ottici o acustici.

In particolare sono vietate le interruzioni pubblicitarie dei film, fatta salva la possibilità nell'intervallo fra il primo e secondo tempo.

Art. 2 - In caso di violazione di quanto stabilito dall'articolo 1, a carico della società emittente si applica in via amministrativa una sanzione pecuniaria compresa tra un minimo di lire venti milioni a un massimo di cinquecento milioni.

A carico dell'emittente che sia incorsa per almeno tre volte nella sanzione di cui al comma 1, si dispone la sospensione delle trasmissioni fino a dieci giorni e, in caso di ulteriore violazione, il divieto di proseguirle a tempo indeterminato, previa, se del caso, revoca della concessione o l'autorizzazione eventualmente rilasciata.

Fino alla data di entrata in vigore della legge generale di regolamentazione del sistema radiotelevisivo, le sanzioni di cui al presente articolo sono applicate dal ministro delle Poste e Telecomunicazioni.

Questa proposta ha avuto molti consensi fra registi, autori, attori e uomini di cultura. Perché?

Marcello Mastroianni: «Si poteva fare a meno di fare una legge sull'argomento. L'interruzione dei film è di per sé un'inciviltà. Anche io guardo i film in tv e provo un grande fastidio quando c'è l'interruzione della pubblicità».

Ettore Scola: «È un diritto degli spettatori vedere un film dall'inizio alla fine senza interruzioni. È un diritto degli autori non veder spezzettate le loro opere».

Roberto Benigni: «Vedere un film è come fare l'amore: non si può interrompere. Mi sembra buffo vedere tanti cervelloni riuniti, cervelli di prima categoria sprecati per dire di sì a una cosa così ovvia: "gli spot no!"».

Federico Fellini: «Mi auguro che questa legge passi, anche se mi pare incredibile "sfinirsi" per una cosa del genere: il fatto deve essere preso in considerazione in segno di una civiltà che non deve e non vuole sparire, tanti auguri a tutti noi!».

Enrico Montesano: «Noi attori non siamo molto nominati in questa faccenda, si parla di diritti dello spettatore, dell'autore, del regista, e noi? Noi attori siamo la materia prima del film. E poi, più un attore è importante e più gli spot vengono pagati: noi, comunque, non li vogliamo».

Maria C. Zanda

VIDEOFILM: I PRIMI 25 DELLA SETTIMANA

1 - **E.T. L'extra-terrestre**
S. Spielberg (CIC Video)
2 - **La bella addormentata**
C. Geronimi (Walt Disney Home Video)
3 - **Attrazione fatale**
A. Lyne (CIC Video)
4 - **Blade Runner**
R. Scott (Warner Home Video)
5 - **Dirty Dancing**
E. Ardolino (Domovideo)
6 - **Incontri ravvicinati**
S. Spielberg (RCA-Columbia)
7 - **Ghostbusters**
I. Reitman (RCA-Columbia)
8 - **Stregata dalla luna**
N. Jewison (CBS/Fox Video)
9 - **Wall Street**
O. Stone (CBS/Fox Video)
10 - **L'ultimo imperatore**
B. Bertolucci (Vivivideo)
11 - **Salto nel buio**
J. Dante (Warner Home Video)
12 - **Angel Heart**
A. Parker (Vivivideo)
13 - **Arancia meccanica**
S. Kubrick (Warner HV)
14 - **Tre scapoli e un bebè**
L. Nimoy (Creazioni HV)
15 - **Gremlins**
J. Dante (Warner Home Video)
16 - **Robocop**
P. Verhoeven (RCA-Columbia)
17 - **Shining**
S. Kubrick (Warner HV)
18 - **Lo strizzacervelli**
M. Ritchie (RCA-Columbia)
19 - **Rambo**
G. P. Cosmatos (RCA-Columbia)
20 - **4 cuccioli da salvare**
J. Camp (Walt Disney HV)
21 - **Suspect. Presunto colpevole**
P. Yates (RCA-Columbia)
22 - **La storia infinita**
W. Petersen (General Video)
23 - **Terminator**
J. Cameron (Domovideo)
24 - **Le streghe di Eastwick**
G. Miller (Warner Home Video)
25 - **Sorveglianza... speciale**
J. Badham (Creazioni HV)

Compilata con programma IBM. Rai Televideo pag. 556 e Rai2 Weekend.

LA GUERRA DEI MONDI CONTINUA

35 anni dopo *War of the Worlds* di Byron Haskin, la Paramount riprende l'avventura fantascientifica di H. G. Wells attraverso gli stessi produttori di *Star Trek. La nuova generazione.* Ne è nata una serie-tv, inedita per l'Italia, il cui primo episodio, *La resurrezione,* esce ora in videocassetta CIC Video. Continuano le serie *Venerdì maledetto,* con il 5º e 6º episodio (CIC Video), *Storie incredibili,* con il 5º volume (CIC Video) e *Star Trek. La nuova generazione,* con il 5º e 6º episodio (CIC Video). Va citata l'imminente uscita di quella di *Nightmare,* su etichetta Panarecord che, dopo i fortunati tentativi citati poco sopra, sviluppa in tv un seguito di film nati per il cinema. RCA-Columbia (06) 43661, Panarecord (02) 7491101.

VIDEO

SCELTO DA

GABRIELE RIFILATO

I DOCUMENTARI DELL'ISTITUTO LUCE: STORIA, ARTE E SPORT

***Dopo anni** di attesa arrivano in cassetta le opere della più autorevole istituzione italiana in materia. Ce ne parla il direttore generale Antonio Manca.*

Un archivio con un patrimonio d'immagini unico per l'Italia. Finalmente in video...

«Da almeno tre anni il Luce ha impostato la propria attività produttiva del settore "non fiction" nell'ottica dell'home video; prodotti mirati ad un pubblico più differenziato di quello televisivo e più disponibile ad approfondimenti critici. Crediamo, senza presunzione, di poter affermare che il Luce è stato tra i primi, e rimane tra i pochi, ad aver colto per tempo le potenzialità di uno tra i più potenti mezzi di diffusione culturale oggi a disposizione dell'industria editoriale italiana».

Antonio Manca

Quali i progetti d'immediata realizzazione?

«Varie produzioni seriali a conformazione enciclopedica: sulla scienza, sull'arte, sul cinema italiano, sulla canzone italiana, sulle città d'Italia, sui grandi personaggi della storia antica e contemporanea. Si tratta di opere ad alto contenuto di professionalità, frutto di una ricerca linguistica ovviamente ancora in corso».

E la distribuzione?

«Sarà di tipo capillare: dal sistema scolastico ai video-shop, dalla vendita per corrispondenza e porta-a-porta fino alle edicole. Il tutto con le più affermate imprese editrici».

Grossa attestazione di fiducia nella «videocassetta» quindi...

«L'audiovisivo rappresenta l'erede naturale di quell'enorme mercato, costituito dalla vendita di grandi opere a dispense, che ha dato e dà un contributo alla diffusione di una cultura di massa».

VIDEOTECA

I documentari dell'Istituto Luce. Storia: le guerre del XX secolo (10 cassette) con *C'era una volta un re, Ascesa e caduta di Mussolini, La repubblica di Mussolini, Tempi di guerra, Lettere dal fronte, Mosca in guerra, Bombe su Berlino, Roma occupata.* Arte: i maestri e gli stili, i luoghi e le civiltà (14 cassette) con *Giotto, I padri del Rinascimento, Leonardo e la sua cerchia, La grande maniera, Dal Borromini al Guarini, Il grande Barocco romano, Il Futurismo, Viaggi nei luoghi degli Etruschi, Dialoghi con gli Etruschi, Pompei e la vita quotidiana dei Romani, Civiltà romanica in Toscana, Venezia tra Oriente e Occidente.* Sport: storia e miti in Italia (5 cassette) con *Sport Superstar, Da Caprilli a D'Inzeo, Grazie Gino, Enzo Ferrari.* Distribuzione: Video Electronics Club (corrispondenza), Mastervideo (videoclub), De Agostini (edicole), Mondadori (scuole).

FILM

LE VIE DEL SIGNORE SONO FINITE

di Massimo Troisi
Italia - 1987, Vivivideo
118m., 120.000,
hifi ★★★

Sesto miglior incasso della passata stagione, l'ultimo Troisi racconta di un «malato immaginario» in una ben ricostruita Italia anni Venti. Oltre Troisi nel cast Jo Champa e Marco Messeri. Una buona commedia.

IL GIORNO DEGLI ZOMBI

di George A. Romero,
con Lori Cardille
USA - 1986
Playtime
88m., 120.000,
★★½

Day of the Dead è il terzo episodio della macabra storia iniziata ne *La notte dei morti viventi* (1968) e continuata in *Zombi* (1978). I sopravvissuti sono ora in un sotterraneo e si preparano a fronteggiare gli invasori.

INDAGINE SU UN CITTADINO

di Elio Petri
con Gian M. Volontè
Italia - 1970
Ricordi
109m., 105.000, ★★★★

Grande trasposizione dei fatti della politica, attraverso il delitto compiuto da un funzionario di P.S. Con Florinda Bolkan e Salvo Randone. Dall'autore de *La classe operaia* (Domovideo).

FILM: I PRIMI 10 DELLA SETTIMANA

Il genere brillante domina sugli schermi italiani. Meritato il primo posto di *Un pesce di nome Wanda* mentre continua a reggere il film natalizio di Francesco Nuti.

Un pesce di nome Wanda di C. Crichton	**98.830**
Cocktail di R. Donaldson	**83.710**
Caruso Pascoski... di F. Nuti	**51.710**
Chi ha incastrato Roger Rabbit di R. Zemeckis	**38.980**
Lei, io & lui di D. Dorrie	**31.815**
'O Re di L. Magni	**27.930**
SOS Fantasmi di R. Donner	**26.850**
Cavalli si nasce di S. Staino	**26.330**
Betrayed (Tradita) di Costa-Gavras	**26.111**
L'orso di J.-J. Annaud	**26.088**

(Classifica ferma nelle posizioni di testa: entrano la commedia «fallica» da un testo di Moravia e il cappaespada giacobino di Staino, Cavalli si nasce

TRE DOMANDE A...
THEODOROS ANGHELOPOULOS

Mencarini

Theodoros Anghelopoulos ha ricevuto il Premio Pasinetti (organizzato dal Sindacato Nazionale Giornalisti Cinematografici) per *Paesaggio nella nebbia*, già vincitore del Leone d'Argento.

La Grecia di *Paesaggio nella nebbia* è lontana dall'immagine che i mass-media ci propongono.

«Quella è una Grecia estiva e solare, a uso e consumo dei turisti. Io ho rappresentato, invece, la Grecia invernale, fatta di nebbie e di mistero, più vicina a un mio paesaggio interiore».

Dopo i temi della Storia, adesso il suo cinema sembra più attento ai paesaggi interiori dell'animo umano. Perché questa svolta?

«Penso che il cinema sia lo specchio fedele della nostra società: oggi c'è poca attenzione per i grandi problemi storici, non solo nel cinema. Viviamo anni di grande confusione ideologica».

Qual è la situazione del cinema nel suo Paese?

«Catastrofica. Da noi la gente si nutre solo di tivù: può vedere anche quelle italiana, francese e tedesca. In un anno il numero degli spettatori si è dimezzato».

Stefano Masi

OSCAR: NOMINATION

Rain Man di Barry Levinson con Dustin Hoffman concorre per otto Oscar. Segue *Dangerous Liaisons* con Glenn Close e Michelle Pfeiffer. Gene Hackman concorre per *Mississippi Burning* di Alan Parker. Sigourney Weaver con due film *Gorilla nella nebbia* e *Working Girl*. Con lei cercano l'Oscar, Melanie Griffith (*Working Girl*), Jodie Foster (*Sotto accusa*), Meryl Streep (*A Cry in the Dark*).

ANDIAMO AL CINEMA

VISTO DA
ERNESTO BALDO

FRANCESCO E MARIA SOFIA UN NON AMORE IN ESILIO

***'O Re** (Italia 1989) di Luigi Magni — L'ultimo re di Napoli, dopo aver regnato per meno di due anni, si rifugia a Roma dove la regina Maria Sofia cerca invano alleanze poco nobili per tornare sul trono.*

Giancarlo Giannini, 47, e Ornella Muti, 33, in 'O Re interpretano Francesco II di Borbone e Maria Sofia di Baviera

Se al momento giusto avessi avuto il coraggio di impiccare una decina di generali e di ministri, oggi, per la felicità del popolo meridionale, il Regno delle Due Sicilie ci sarebbe ancora. E se l'avessimo fatta noi l'unità d'Italia dal Sud al Nord? Come sarebbe stata?». Non sono parole di un uomo politico meridionale di oggi, ma di Franceschiello. Con questo motivo di riflessione Francesco II di Borbone, l'ultimo re di Napoli, ritrova nel finale di *'O Re* un pizzico di grinta e contemporaneamente dà peso ai dialoghi di un film in cui emerge la coerenza di Luigi Magni, regista e divulgatore — appassionato — della nostra storia. Tanto è vero che adesso lo si ritrova autore di quella storia dei sette re di Roma che Gigi Proietti rappresenta sul palcoscenico del Teatro Sistina di Roma.

Irresoluto, circondato da ministri cinici e da briganti flaccidi, Franceschiello rimase sul trono meno di due anni e, assediato dalle truppe piemontesi, si arrese a Gaeta nel febbraio del 1861. Non avrebbe comunque potuto salvare il Regno delle Due Sicilie, neppure con l'aiuto della Madonna di Pompei di cui era devotissimo. La storia l'aveva da sempre condannato ad un ruolo antipatico che l'ardimentosa e giovane regina, Maria Sofia di Baviera, non era stata capace di attenuare per la sua sfrenata ambizione. Anzi durante l'esilio romano, quando Francesco II e Maria Sofia erano ospiti del papa, lei fu, tra l'altro, bersaglio di una spregiudicata campagna denigratoria fomentata, si dice, dai servizi segreti italiani di allora.

Sullo sfondo dell'esilio romano il film si sofferma soprattutto sulla storia del «non amore» tra Francesco II e Maria Sofia. Un rapporto pieno di ironia, incentrato sui caratteri dei due protagonisti: lui, schivo, con addosso il peso della sfortuna e soffocato dalla devozione per la madre, Maria Cristina di Savoia; lei, invece, forte, evoluta e decisa a riconquistare il trono. Inoltre lei voleva un erede, lui no! L'hanno avuto, ma era una femmina e morì presto.

LA REGÌA Per i cinefili è «un film di Luigi Magni», per lo spettatore comune è un intrattenimento non volgare su un personaggio che nel gioco della storia è stato oggetto prediletto della satira di tutti i tempi. Qui il regista-scrittore si domanda soprattutto cosa sarebbe successo se l'unità d'Italia fosse partita dall'unica vera dinastia reale italiana, quella dei Borboni. «Nel film», precisa Luigi Magni, «ci sono forse dei falsi sentimentali e affettivi, ma fondamentalmente il racconto è tutto vero, così come è vero che Maria Sofia rivoleva il regno ad ogni costo e che per riconquistarlo trescava con briganti e avventurieri».

GLI INTERPRETI L'interiore tristezza di Francesco II e la malinconia di Maria Sofia affiorano dalle interpretazioni di Giancarlo Giannini e di Ornella Muti che per la terza volta si trovano a recitare assieme (i precedenti risalgono a *Paolo il caldo* e *La vita è bella*). In *'O Re*, tuttavia, esplode con i suoi continui ammiccamenti un «non protagonista» ed è Carlo Croccolo nella parte di Raffaele, il maggiordomo furbastro che gestisce l'esilio dell'ultimo re di Napoli.

IL SET Dopo *'O Re* al cinema e *I sette re di Roma* a teatro, Luigi Magni sta adesso pensando all'anno in cui si spense il momento più bello e più ricco di speranze del Risorgimento italiano: il 1848, quando caddero le Repubbliche di Roma e di Venezia.

** si può anche non vedere ** discreto *** buono **** ottimo*

● ARRIVI E PARTENZE

di DARIO SALVATORI

LO SPORT SPETTACOLO

Se è un buon momento per la politica-spettacolo e per le finanze dei suoi protagonisti (il caso Ferrara lo dimostra), non si può dire lo stesso per lo sport che incontra lo spettacolo attraverso i suoi protagonisti. Soprattutto nelle vicende private. Il «freddo» per eccellenza del tennis degli anni Settanta, Borg, trascinato in pigiama e pantofole di notte, in un pronto soccorso di Milano. Due sportivi carioca di diversa generazione, Pelé e Senna, inebetiti da una presentatrice televisiva, Xuxa, dal profilo in odore di Oba Oba. Una «sportiva» del sesso come Lori Del Santo all'ultimo atto con Eric Clapton, suo chitarrista preferito, ma principalmente papà del suo bambino. Una quasi sportiva come la ballerina Melissa Hurley che, fedele all'ultimo spettacolo, sta letteralmente tessendo la tela del ragno attorno a David Bowie. Ci sarebbe, infine, la ex sportiva Stéphanie di Monaco, alla sua decima «re-entry» con il discotecaro Ron Bloom. Nel Principato si mormora. Ma lei agisce soltanto fuori piazza. Se ci fosse la regola del fuori tempo massimo non si parlerebbe più di lei.

Lori Del Santo, 30 anni, con Eric Clapton, 43, che si è fidanzato con Marie Helvin

Enzo Granato

PINK PARADE

AYRTON SENNA - XUXA (–) L'irresistibile fascino dei box. Il campione del mondo di Formula Uno è uno che sa come affrontare le curve. Ha rubato la fidanzata a Pelé, la venticinquenne Xuxa, presentatrice della tv brasiliana.

ERIC CLAPTON - LORI DEL SANTO (–) Fine. Il vecchio «Slowhand» (manolenta, in Italia più conosciuto come manomorta) si è fidanzato con la trentaseienne fotomodella (poteva essere altrimenti?) Marie Helvin, ex moglie del fotografo David Bailey.

STHÉPANIE DI MONACO - RON BLOOM (–) Per la sua prima comparsa ufficiale nel Principato Ron Bloom ha scelto la sede più adatta: il XIV Festival Internazionale del Circo. Papà Ranieri pensava che fosse uno degli acrobati. Nessuno gli aveva detto che era il fidanzato della figlia.

DAVID DOWIE - MELISSA HURLEY (1) Impercettibile ma decisa marcia indietro di Bowie nei confronti della sua quasi-sposa. «Lo sapevamo che non ci avrebbe mai traditi», dicono i ciuffettoni di King's Road. Eppure il secondo matrimonio di Bowie è cosa fatta.

LOREDANA BERTÈ - BJORN BORG (–) L'istituto del «tentato suicidio» è già poco attendibile. Se poi aggiungiamo: «Non mi importa se lassù fa freddo, tanto mi riscalda lui». Allora la frittata è fatta. La difesa parla di «indigestione da cibo avariato». La frittata, appunto.

A. PANELLI - GIOVANNI LOMBARDO RADICE (–) Sono lontani i tempi in cui le coppie teatrali portavano lo scompiglio nei «love affairs». Qui siamo al Teatro La Cometa, cerimonia semplice per due figli d'arte. Maxitorta alla frutta, cerimonia di lunedì, omaggio in puro legno di papà Panelli.

GRACE JONES - CHRISTOPHER STANLEY (2) Continua lo stato confusionale di Christopher, alle prese con una pantera che ormai di felino ha solo le unghie. Deambulante sotto il ponte di Brooklyn. È così che si riducono gli amanti di ieri?

JOHN TAYLOR - RENÉE SIMONSEN (3) La Renée è un'altra che ha tentato (rimettendoci) di fare il grande salto dalla moda al cinema. Sbagliati i tempi. Purtroppo negli ultimi tempi era sbagliato anche il Duran. Allora, zac!

CYBILL SHEPHERD - BRUCE OPPENHEIM (4) Scende «la love story nevralgica», come è stata definita, fra la protagonista del serial *Moonlighting* e il marito, noto come l'uomo che le ha curato il mal di testa. Più fortunati i dentisti: chi cura il mal di denti non viene abbandonato in questo modo.

SADE CHRISTOS - TOLERA (5) Sade è sempre un esempio di ottimo «cool», nel senso del genere musicale, ma con il suo disc jockey di espressione spagnola è proprio finita. Per Sade un amante è come un autobus: appena se ne perde uno basta aspettare il prossimo.

(*) POSIZIONE PINKPARADE PRECEDENTE

Rientra periodicamente in classifica Stéphanie di Monaco, 23 anni. Ogni stagione un amore: questa volta il filo diretto è con Los Angeles dove risiede il nuovo fidanzato Ron Bloom, il «poeta» trentenne (nella foto)

Celebrity Photo/Masi

LA TELEFONATA A...

NUCCIO SIANO

Hai chiuso da tre giorni le repliche romane di *Escurial*: è stato il tuo primo protagonista?

«Non mi sembra: ne avevo fatti tanti giocando al teatro da piccolo e nelle prove d'Accademia.

Anche le parti con Luca Ronconi e Giuseppe Patroni Griffi, prima del biennio con Giancarlo Sepe, non erano male».

E poi, con Sepe?

«Facevamo una folla di personaggi in cinque nella *Santa Giovanna dei Macelli*, e in pratica, nel *Tutto Beckett* e nel *Tutto Scott Fitzgerald*, eravamo venti protagonisti su venti».

Allora niente di nuovo per te nell'ultima performance?

«Be' no, è nuovo avere un intero spettacolo sulle spalle. E, secondo la lettura critica definita con la regìa di Laura Ippoliti, Nanni Coppola e io eravamo le due facce di uno stesso personaggio: il re che, scegliendo il potere, deve necessariamente uccidere nel buffone la propria identità ironica e giocosa».

Tournée, progetti, futuro?

«*Escurial* a Napoli e a Salerno, poi vedrò: ho una chance nordica e una sudista, un progetto brechtiano e uno verghiano».

(d.g.)

Nuccio Siano, 27 anni

DOPO MEDEA

Al Teatro de' Servi di Roma, dopo *Medea* di Aurelio Pes con Carla Tatò e la regìa di Carlo Quartucci, *Medeamaterial* di Heiner Müller, regìa Federico Tiezzi, e *La guardiana dell'acqua* di e con Franco Scaldati, regìa Matteo Bavera, fino al 5 marzo.

KAFKA A MILANO

Ha debuttato al Teatro Pierlombardo di Milano l'ultimo adattamento del *Processo* di Kafka, scritto e diretto da Andrée Ruth Shammah, con Flavio Bonacci, Antonio Catania, Valeria Magli, Alberto Mancioppi, Moni Ovadia, Pierluigi Picchetti.

● VISTO DA

DANTE GUARDAMAGNA

ARDEN VILTÀ PER VILTÀ

ARDEN DI FAVERSHAM *di Anonimo elisabettiano, con Renzo Montagnani, Elisabetta Pozzi, Ugo Maria Morosi e la Compagnia del Teatro di Genova, scene/costumi Hayden Griffin, regìa Marco Sciaccaluga.*

L'**AUTORE** è uno dei più famosi celebrati Anonimi: la sua tragedia fu via via attribuita a Marlowe, a Shakespeare, ecc., ma il drammaturgo elisabettiano che la sceneggiò fra il 1580 e il 1590, traendola da una Cronaca di Assassinio o Tragedia Domestica del 1577, rimase innominato. Si è detto (G. Baldini) che lo spunto può far pensare all'*Agamennone* di Eschilo, ma il suo clima squallido ricorda piuttosto quello del giallo americano *Il postino suona sempre due volte* di James Cain, scritto negli anni '30 e più volte adattato per lo schermo (anche da Luchino Visconti: *Ossessione*, 1942).

LA STORIA È appunto cronaca, e cronaca nera, di un delitto veramente accaduto. Arden sposa Alice; forse l'ama, certo gli conviene diventare suo marito: la dote e le relazioni di lei lo arricchiscono, lo innalzano. Sarà per questo che Arden, nonostante gli avvertimenti dell'amico Franklin, tarda tanto a convincersi di essere vergognosamente tradito? Alice ha una tresca spudorata con Mosby, bel ragazzo di bassa estrazione. Decidono di uccidere Arden: mandanti e assassini aggrovigliano i lori disegni delittuosi ma tutt'altro che perfetti. Un pittore e un servo (killers dilettanti per amore della sorella di Mosby), più un proprietario (Greene) danneggiato da Arden, più due professionisti (Black Will & socio) trucemente confusionari, dopo vari conati e fallimenti, combinano il sanguinario pasticcio che i detectives non faticano a sbrogliare. Giustizia è fatta sul fattaccio di Faversham.

LO SPETTACOLO Una sapida stilizzazione del «vero teatro del delitto» ambienta il capolavoro di ambiguità imprendibili che Elisabetta Pozzi crea per dar vita ad Alice: i cui inganni illusionistici non possono non turbare anche il rozzo complice (Fabrizio Contri). L'autorità di Montagnani quasi proibisce di leggere la viltà di Arden sotto la lustra scorza del personaggio: immedesimazione azzardata. E ne è coinvolto l'interlocutore Franklin (Stefano Lescovelli) finché, sul cadavere dell'amico, ammetterà che «giace proprio in quel lotto di terra rubato con oltraggio e violenza...» alle molte vittime della sua avidità. Fra le quali c'è chi (Camillo Milli) non si accontenta di maledirlo, subappalta il delitto, recluta la coppia scellerata dei killers e con questa, grazie all'ottimo Ugo Maria Morosi e a Massimo Mesciulam, tiene vivo il senso di una violenza da incubo nella comica serie dei fallimenti. Applausi anche a Franco Carli, Giorgio Giorgi, Rosanna Naddeo, Valerio Binasco, Maggiorino Porta, Marco Avogadro, Fabio Cavalli, Riccardo Maranzana, Maurizio Cecchini, Andrea Nicolini.

LA BATTUTA FINALE «Fatto è che la verità pura e semplice ha una sua propria grazia e non ha bisogno d'imbellirsi...».

Tommaso Le Pera (2)

Arden di Faversham, prima tappa della trilogia di Tragedie Domestiche programmata dal Teatro di Genova: nella foto, Renzo Montagnani, 58 anni, ed Elisabetta Pozzi, 32

TROFEO INTERNAZIONALE

PALLONE DI PLATINO

ITALIA '90

Gianluca Vialli, 24 anni, e Alessandro Altobelli, 33, guidano la classifica del "Pallone di Platino". Il primo ha esordito in serie A il 16-9-1984 (Sampdoria), il secondo l'11-9-77 (Inter)

Si fa sempre più avvincente la "partita" tra i ventiquattro migliori calciatori italiani per aggiudicarsi il *Pallone di Platino* il trofeo del valore di centomila dollari assegnato dai lettori del *TV Radiocorriere*. Questa settimana è tornato in testa l'attaccante della nazionale e della Sampdoria, Gianluca Vialli. I tagliandi con i voti e i vostri dati devono essere inviati a: *Pallone di Platino - TV Radiocorriere, via del Babuino, 51 - 00187 Roma.* Ogni settimana fra le cartoline pervenute vengono estratti i premi elencati.

VOTATE IL MIGLIOR CALCIATORE ITALIANO DI SERIE A

N.	Giocatore	N.	Giocatore	N.	Giocatore
1	Gianluca Vialli (Sampdoria)	9	Giuseppe Giannini (Roma)	17	Giuseppe Bergomi (Inter)
2	Alessandro Altobelli (Juventus)	10	Nicola Berti (Inter)	18	Carlo Ancelotti (Milan)
3	Andrea Carnevale (Napoli)	11	Stefano Tacconi (Juventus)	19	Riccardo Ferri (Inter)
4	Walter Zenga (Inter)	12	Roberto Donadoni (Milan)	20	Ruggiero Rizzitelli (Roma)
5	Franco Baresi (Milan)	13	Pietro Paolo Virdis (Milan)	21	Daniele Fortunato (Atalanta)
6	Aldo Serena (Inter)	14	Roberto Mancini (Sampdoria)	22	Gianfranco Matteoli (Inter)
7	Giancarlo Marocchi (Juventus)	15	Paolo Maldini (Milan)	23	Stefano Borgonovo (Fiorentina)
8	Roberto Baggio (Fiorentina)	16	Roberto Cravero (Torino)	24	Amedeo Carboni (Sampdoria)

***Questi i 24 giocatori in gara. L'ordine di classifica è il risultato delle cartoline voto inviate dai lettori del* TV Radiocorriere.**

PALLONE DI PLATINO

IL MIGLIOR CALCIATORE ITALIANO DEL CAMPIONATO È:

....

NOME

COGNOME

VIA N.

CITTÀ CAP

TELEFONO

DECIMA SETTIMANA

AUT. MIN. RICH.

OGNI SETTIMANA IN PREMIO

10 MASCOTTE IN PLATINO E ORO CON DIAMANTE DI ITALIA '90

100 MASCOTTE IN ARGENTO DI ITALIA '90

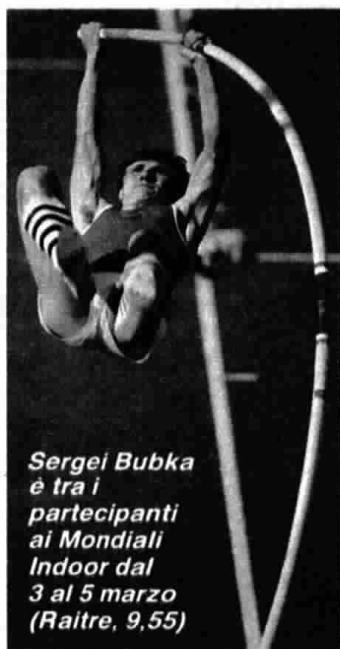
SUPER PREMIO FINALE

1 VIAGGIO-SOGGIORNO PER ASSISTERE ALLA FINALE DELLA COPPA DEL MONDO DI CALCIO DI ITALIA '90

MONDIALI DI ATLETICA

A Budapest, in Ungheria, dal 3 al 5 marzo, si disputano i secondi Campionati del mondo indoor di atletica leggera. Tra i protagonisti il sovietico Sergei Bubka, campione in carica nel salto con l'asta, neoprimatista del mondo con metri 6,03.

RACCHETTE D.O.C.

Alla Reunion Arena di Dallas, da mercoledì 1° marzo a domenica 5, finali del Torneo di tennis WCT (Raitre, 14,30, ogni giorno). Vincitore della passata edizione il tedesco Boris Becker che aveva superato lo svedese Stefan Edberg per 6-4, 1-6, 7-5, 6-2.

Sergei Bubka è tra i partecipanti ai Mondiali Indoor dal 3 al 5 marzo (Raitre, 9,55)

MOTOCROSS A MANTOVA

Ritorna il cross all'aperto. Domenica 26, a Mantova, si effettua la prima prova dei Campionati internazionali d'Italia, le altre prove si svolgeranno il 5 marzo a Castiglione del Lago e il 19 marzo a Gallarate. Numerosi i piloti di primo piano presenti. Su tutti Eric Geboers, primo pilota a vincere il titolo in ciascuna delle tre classi del mondiale. Tra gli altri Thorpe e Leisk sulla Honda, John de Berk, campione mondiale della 250, e l'americano Broc Glover.

DUE RUOTE VERSO SANREMO

Proseguono le gare in vista della Milano-Sanremo (18 marzo), valida per la Coppa del mondo di ciclismo. In programma lunedì 27 il Giro dell'Etna (Raitre, 15) e il 1° marzo il Giro Provincia Reggio Calabria (Raiuno, 17,30).

● OMAR SIVORI

«JUVENTUS E NAPOLI DUE MAGLIE UN AMORE»

***Mercoledì** primo marzo insieme al Milan, Coppa dei Campioni, e alla Sampdoria, Coppa delle Coppe, scendono in campo per un derby italiano Juventus contro Napoli (Coppa UEFA). Omar Sivori, ex giocatore di entrambe, vorrebbe...*

Omega Fotocronache

Omar Sivori, 53 anni, argentino giunto in Italia nel 1957, ha giocato 278 partite segnando 143 reti

Omar Sivori, lei arrivò in Italia che aveva poco meno di 22 anni, per giocare prima con la Juventus e poi con il Napoli, dove ha terminato la sua carriera di giocatore. Ora le due squadre devono incontrarsi per i quarti di finale di Coppa UEFA. Se lei dovesse indossare i panni dell'arbitro, saprebbe dirigere questo duplice confronto?

«Non saprei, perché sono un sentimentale. Se dovessi indossare una divisa calcistica per metà sarei vestito di bianconero e per metà di azzurro. Ma pare che gli arbitri vestano con colori diversi. E poi questo confronto per l'UEFA non è facile da seguire. È la seconda volta che succede alle squadre italiane. Se non sbaglio accadde qualche anno fa ancora alla Juventus, in Coppa Campioni. Di fronte allora i bianconeri ebbero il Verona che eliminarono. Ma ci fu una coda di polemiche. Ecco, speriamo che non sia così questa volta».

In che modo si sente legato alla Juventus e al Napoli?

«Alla Juventus per le grandi soddisfazioni che sono riuscito a prendermi. Con i bianconeri ho vinto tre scudetti, e il primo fu quello della stella, il decimo che i bianconeri conquistavano nella loro storia.

«Con la Juventus ho giocato, credo di ricordare, 200 partite e ho segnato 135 gol. Con i partenopei ho giocato meno: ma l'esperienza esaltante che ho vissuto a Napoli non la dimenticherò mai».

Come giudica le formazioni attuali di Juventus e Napoli?

«La Juventus non riesce a trovare la sua giusta identità tra anziani e giovani, italiani e stranieri. Il Napoli mi sembra più solido e poi, all'attacco, ha una delle più forti coppie del mondo con Maradona e Careca».

Può fare un pronostico di Juventus-Napoli?

«Quando c'è il doppio confronto di mezzo il rischio è grande. Juventus e Napoli hanno già giocato a Torino per il Campionato. Ed è stato il Napoli a vincere nettamente.

«La Juventus quest'anno non ha molta fortuna e può trovare soltanto nella Coppa UEFA le motivazioni della sua stagione. Viceversa il Napoli ha ancora tre obiettivi alla sua portata: Campionato, Coppa Italia e Coppa UEFA».

Lei nel Napoli ha giocato assieme ai due responsabili tecnici che guidano Juventus e Napoli: Zoff e Bianchi. Come li giudica?

«Bianchi ha una buona esperienza alle spalle. È molto bravo e ha già confermato il suo valore.

«A Dino Zoff, che è alle prime armi, auguro una bella carriera. Erano ottimi giocatori e sono altrettanto bravi come allenatori».

Oltre a questa sfida europea tra Juventus e Napoli ci sono altri due impegni prestigiosi in Europa per Milan e Sampdoria. Ci può fare un rapido accenno?

«Certamente: il Milan in Coppa Campioni con il Werder Brema, la Sampdoria in Coppa delle Coppe con la Dinamo Bucarest. Vale lo stesso discorso che ho fatto per Juventus-Napoli.

«Non è facile un pronostico su un confronto da disputare in 180 minuti, con tempi supplementari e calci di rigore in coda in caso di parità. Sono due avversarie molto forti, anche se alla portata del Milan e della Sampdoria».

Remo Pascucci

PINK FLOYD NELLO SPAZIO

La notte dello sbarco sulla Luna, in quel lontano luglio 1969, la BBC scelse proprio loro, gli allora nascenti Pink Floyd, per commentare quelle straordinarie immagini. *Astronomy Dominee, Set The Earth For The Control of The Sun,* e tutta una serie di brani "spaziali", riempirono una lunga notte il cui soundtrack italiano era invece affidato alla voce di Tito Stagno. La vocazione fantascientifica di David Gilmour e compagni, da sempre inseguita, proprio in questi giorni ha avuto un felice esito: il CD *Delicate Sound of Thunder* farà parte degli strumenti in dotazione alla navicella della futura missione spaziale franco-sovietica. Il compact verrà trasmesso ad intervalli regolari per "testare" l'efficienza dell'impianto radio.

IN TOURNÉE

POP ROCK Oltre che a Sanremo arrivano finalmente anche in tournée gli **Europe** debuttano a Torino il 27 al Palasport per poi proseguire il giorno dopo con Roma (Palaeur). Queste le altre date: 2 marzo Caserta, 3 Firenze, 4 Padova, 6 Bologna, 7 Milano, 8 Verona, 10 Parma, 11 Perugia, 13 Pavia, 14 Genova. Altre tre date per **Gino Paoli:** il a 21 Cremona, il 27 a Cattolica, il 28 a Reggio Emilia.

CLASSICA E LIRICA Il Quintetto di fiati diretto dal corista **Barry Tuckwell** suona a l'Aquila il 26 febbraio (Danzi, Ligeti, Hindemith, Villa-Lobos, Nielsen). **L'Orchestra della Rai di Torino** è in trasferta al Teatro Valli di Reggio Emilia il 22. Direttore Ferdinand Leitner, soprano Julia Conwell (Berg, Bruckner). Il 24 a Roma, Auditorium di via della Conciliazione, suonano i **Solisti della Filarmonica di Berlino.**

GRANDE JAZZ DI MARZO

Frank Morgan il 2 Cagliari. John McLaughlin il 4 Reggio Emilia. Bob Berg e Mike Stern il 13 Ravenna e il 15 Reggio Emilia. Michel Petrucciani il 13 Mestre. Michel Portal il 21 Reggio Emilia. Jaki Byard, Charlie Mariano con Erskine, Brecker e Pedersen il 28 Ravenna, 29 Reggio Emilia.

LE RADIO PER L'AMBIENTE

«Non ci sono immagini per raccontare un futuro senza vita, la nostra terra ha bisogno di più amore... Diamole almeno il rispetto di noi stessi. Le radio italiane insieme per la difesa dell'ambiente». La voce di Ferruccio Amendola recita questo spot sulle radio di mezza Italia. Una produzione **Smash One Production,** senza scopo di lucro.

MUSICA

DISCHI/POP

BOB E LA MORTE DAL VIVO

Bob Dylan ne parlava come di un sogno lungo vent'anni. Poi, nel 1987, finalmente una serie di concerti con i **Grateful Dead,** "mitica" (aggettivo lecito nell'ambito della storia del rock) band dell'acid-music, quella di **Jerry Garcia,** non la robetta di moda oggi. *Dylan & the Dead* (Cbs) è la cronaca, dal vivo, dell'incontro tra un grande autore, che mette a disposizione brani come *I want you* e *All along the watchtower,* e un grande gruppo. Ricordando (forse) con rabbia.

QUEL GRAN GENIO RICORDA LENNON

Non finisce mai di stupire mister Mac Manus, tornato sulle scene con il nome d'arte di **Elvis Costello** per un disco senza risparmio: quattordici canzoni, un paio scritte a quattro mani con **Paul McCartney,** *Pads, paws and claws* e *Veronica.* Proprio l'ex Beatle ha paragonato l'attuale compagno d'avventura al compianto John Lennon. Complimento straordinario e meritato: i solchi di *Spike* (Warner Bros) propongono un artista ispirato, raffinato, sensibile. E con molte cose da dire.

Cliff Richard, *Some People* (Emi). Ha da poco festeggiato in grande stile i trent'anni di carriera ma da noi sono noti solo alcuni successi. Personaggio storico, quindi. Il Festival e questa compilation dovrebbero sortire l'effetto sperato.

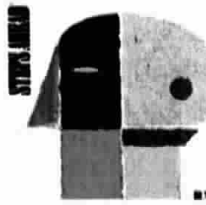
Will to power (Epic). Lp d'esordio per questo progetto nato dal dj **Bob Rosenberg** e la cantante **Suzi Carr.** Due singoli già in classifica negli Usa, *Dreamin'* e *Baby, I love your way/Freebird medley,* cover da **Peter Frampton.**

Francesco De Vitis

DISCHI/JAZZ

I NUOVI STEPS DI MIKE MAINIERI

Steps Ahead: dopo il ritiro degli altri soci fondatori, **Mike Mainieri,** vibrafonista e compositore, 51 anni il prossimo luglio, ha ricostituito il gruppo che per molto tempo è stato il portabandiera della musica di sintesi nell'ambito del jazz. *N.Y.C.* (sigla di New York City) è il primo Lp della nuova formazione che comprende il sax norvegese Bendik, il chitarrista Steve Kahn, il bassista Tony Levin e il batterista Steve Smith, più ospiti. La musica appartiene decisamente al filone "fusion".

KIP REGISTA DI TANTE STELLE

Kip Hanrahan, 35 anni, uno dei musicisti più interessanti di New York, presenta in un eccellente album della Pangaea, *Days And Nights Of Blue Luck,* dodici raffinatissime incisioni realizzate con varie formazioni. I collaboratori principali di Kip Hanrahan (che è percussionista, chitarrista e cantante, ma si considera soprattutto "regista") sono **Steve Swallow, Lew Soloff, Jack Bruce, David Murray, George Adams, Carmen Lundy, John Stubblefield.**

Jelly Roll Morton, *The Pearls* (Bluebird). 23 capolavori "restaurati" di uno dei padri fondatori del jazz. Pianista, arrangiatore e cantante, Jelly Roll (1885-1941) ebbe tra i suoi partner Kid Ory, Johnny Dodds, Zutty Singleton e altri.

Samambaya *Onirikos* (Smoke). Il gruppo romano, in bilico tra jazz-funk e musica latina, comprende Riccardo Angelo Ballerini alle tastiere, Walter Martino alla batteria, il bassista Toni Armetta, più Irio De Paula e Karl Potter.

Salvatore G. Biamonte

TRE DOMANDE A...

MARIO SCHIANO

La tua manifestazione Controindicazioni III è ormai al nastro di partenza. Ce ne vuoi parlare?

«Sii, è una 'tre giorni' (giovedì 9 marzo, venerdì 10 e sabato 11 al Teatro Colosseo di Roma) all'insegna della sperimentazione jazz, o meglio della composizione istantanea, vale a dire ciò che prescinde da qualsiasi canovaccio o intesa anche verbale tra i musicisti e viene creato all'istante. Ci saranno molti nomi di spicco a livello europeo, da Eugenio Colombo e Luca Spagnoletti in duo, a Gaetano Liguori, Peter Kowald, un bravissimo bassista tedesco, Radum Malfatti, trombonista austriaco di grande valore, e tanti altri tra cui naturalmente il sottoscritto, che proprio un quarto di secolo fa iniziava in Italia e in Europa il discorso del free jazz sulle orme di Ornette Coleman».

Dal 1975 ad oggi tre sole edizioni. Come mai?

«Perché quando nacque, i presupposti erano totalmente diversi. *Controindicazioni* era un festival alternativo a quello di Pescara (si svolgeva infatti negli stessi giorni), dove non erano ammesse altre forme di jazz oltre quelle 'ufficiali'. Aveva insomma il sapore di una protesta civile la cui spinta si esaurì presto anche per motivi di ordine economico. Oggi è diverso: siamo ormai in molti ad essere convinti che la sperimentazione è l'unica scelta possibile perché il jazz, nato novanta anni fa, superi questo secolo. Su questo presupposto credo che la manifestazione avrà carattere stabile d'ora in poi».

Il jazz è davvero in agonia come dici?

«So che è un'affermazione dura, ma purtroppo credo di aver ragione. La grande madre America da anni non ci manda più nulla se non sofisticati rifacimenti di quello che era il be bop anni '40».

Nicola Sisto

Mario Schiano

COMPACT DISC

IL RITORNO DI LOU

Lou Reed perché sei tornato? Quello di un tempo vogliamo dire. Ormai ti avevamo dimenticato, accantonato, irrimediabilmente seppellito. Ora le vecchia acida voce del rocker che disegna l'agghiacciante vita di questo mondo è ritornata. Ascoltate *New York* (Sire) e godrete di 14 brani per 58 minuti di un film sonoro che non abbandonerà più la vostra mente. Sforzatevi di capire tutto. La musica è accattivante, le chitarre sono straordinarie. Ma sono le parole il meglio di questo CD.

PER UN'EMOZIONE IN PIÙ

Coprodotto da Quincy Jones ecco un CD di qualità: *Just between us,* etichetta Cbs, protagonista Ray Charles. Sì, perché il mitico Ray è un vero protagonista da molti anni della buona musica, degli assolo dal vivo da brivido, della gioia e delle pene di questa nostra vita espresse con le note. Dieci pezzi con la partecipazione di grandi musicisti. Da B.B. King a Gladys Knight a Jim Johnson ed altri ancora. Passano gli anni, ma Ray Charles ci dà sempre e comunque un'emozione in più.

BARRY WHITE

THE COLLECTION

Non rientra certo tra i grandi della musica contemporanea. Però Barry White è un ottimo arrangiatore d'orchestra, un innato creatore di atmosfere. Per chi vuole ascoltare questo genere di musica *The Collection* (Polygram). Il suo meglio in 16 pezzi.

La Polygram conta molto su questa francesina dalla voce sensuale che canta una musica da sofisticato spot pubblicitario. È **Vanessa Paradis** e il suo CD s'intitola *M&J.* Resistibile ma in fin dei conti passabile nel suo genere.

Pierguido Cavallina

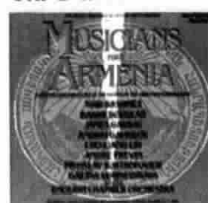
DISCHI/CLASSICA

CHE IDEA QUELL'OPERA!

Fu proprio l'autore, **Alan Berg,** a fornire nel 1928 la chiave d'ascolto del suo *Wozzeck*, certamente uno dei capolavori, se non il capolavoro, del teatro musicale del '900. «Nessuno nel pubblico deve poter distinguere alcunché delle diverse fughe e invenzioni, tempi di suite e di sonata, variazioni e passacaglie; l'attenzione di tutti dev'essere assorbita soltanto all'idea dell'opera, che trascende il destino individuale di Wozzeck». È quanto si può fare con la versione eccelsa Dg di **Claudio Abbado**.

STRUGGENTE MA NON TROPPO

Folklore americano, con tracce di musica creola, o folklore boemo? Per lungo tempo si è bisticciato per stabilire se nella celebre *Sinfonia n. 9 "Dal nuovo mondo"* di **Antonin Dvorak** prevalesse un tipo di folklore sull'altro, se, quindi, prevalesse nell'animo dell'autore il fascino dell'America o la nostalgia per la patria lontana. Adesso, per fortuna, la disputa è finita. Prevalgono certo i toni struggenti, sui quali non insiste troppo **Wolfgang Sawallisch** nel disco Emi.

Ludwig van Beethoven, *Missa solemnis - Fantasia corale,* **Otto Klemperer** (Emi). Ristampa di un'edizione celebre della Messa: l'eloquenza di Klemperer non ne tradisce le profondità metafisiche. Nella *Fantasia*, solista Daniel Barenboim.

Musicians for Armenia (Rca Victor). Raccolta di registrazioni di artisti famosi che vogliono aiutare i terremotati armeni. Pregevoli e rari i due duetti del soprano Galina Vishnevskaya e di Mstislav Rostropovich al pianoforte.

Mario Gamba

I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI

1 IL TELEFONO AZZURRO **FABIO CONCATO**
2 C'È DA SPOSTARE UNA... **F. SALVI**
3 IN QUESTO MONDO DI... **A. VENDITTI**
4 SUSY SCUSA **CHARLIE**
5 RICORDATI DI ME **A. VENDITTI**
6 L'APPARENZA **LUCIO BATTISTI**
7 È QUI LA FESTA? **JOVANOTTI**
8 QUELLA FACCIA DA... **CHARLIE**
9 L'AMORE È IN PERICOLO **GRAZIA DI MICHELE**
10 SEI DEL MATTINO **ZUCCHERO**

RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30

STRANIERI

1 A GROOVY KIND OF LOVE **PHIL COLLINS**
2 ANGEL OF HARLEM **U2**
3 DESIRE **U2**
4 SMOOTH CRIMINAL **MICHAEL JACKSON**
5 TALKING ABOUT... **TRACY CHAPMAN**
6 FAST CAR **TRACY CHAPMAN**
7 ONE MOMENT IN TIME **WHITNEY HOUSTON**
8 ALL SHE WANTS IS **DURAN DURAN**
9 I WANNA BE YOUR WIFE **SPAGNA**
10 TWO HEARTS **PHIL COLLINS**

RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30

"I più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Makno per conto di Raistereouno

LFI/Neri

LE BANANARAMA DIECI ANNI DOPO
Karen, Sarah e Siobhan: il trio inglese è in classifica con l'Lp dei successi tra il 1983 e il 1987. Cominciarono nel '79 con un singolo Aie e Mwana e non volevano diventare cantanti

TOP PARADE 33 GIRI

	RAI	BBC	Billboard
1	**TRACY CHAPMAN** (1) T. Chapman (WEA)	**THE RAW AND THE COOKED** (n) Fine Young Cannibals	**APPETITE FOR DESTRUCTION** (2) Guns N'Roses (Geffen GHS)
2	**IN QUESTO MONDO DI LADRI** (3) A. Venditti (Ricordi)	**MYSTERY GIRL** (2) Roy Orbison (Virgin)	**DON'T BE CRUEL** (1) Bobby Brown (MCA)
3	**MONEY FOR NOTHING** (2) Dire Straits (Polygram)	**ANYTHING FOR YOU** (9) Gloria Estefan and Miami Sound Machine (Epic)	**TRAVELING WILBURYS** (3) Traveling Wilburys (Warner Bros)
4	**RATTLE AND HUM** (4) U2 (Island/Ricordi)	**TECHNIQUE** (1) New Order (Factory)	**G N'R LIES** (5) Guns N'Roses (Geffen GHS)
5	**HOLD ME IN YOUR ARMS** (6) R. Astley (RCA)	**SPIKE** (n) Elvis Costello (Warner Bros)	**OPEN UP AND SAY...AH!!** (4) Poison (Capitol)
6	**DELICATE SOUND OF THUNDER** (5) Pink Floyd (EMI)	**THE LEGENDARY ROY ORBISON** (3) Roy Orbison (Telstar)	**SHOOTING RUBBERBANDS AT THE STARS** (9) E.Brickell/N.Bohemians (Geffen GHS)
7	**L'UFFICIO DELLE COSE PERDUTE** (8) G. Paoli (Ricordi)	**LIVING YEARS** (4) Mike and The Mechanics (WEA)	**HYSTERIA** (7) Def Leppard (Polygram)
8	**GREATEST HITS** (16) Bananarama (Polygram)	**WANTED** (14) Yazz (Big Life)	**NEW JERSEY** (6) Bon Jovi (Polygram)
9	**ANCIENT HEART** (11) T. Tikaram (WEA)	**ANCIENT HEART** (5) Tanita Tikaram (WEA)	**GIVING YOU THE BEST THAT I GOT** (8) Anita Baker (Elektra)
10	**BALLED OF THE STREETS** (n) Simple Minds (Virgin)	**THE INNOCENTS** (6) Erasure (Mute)	**JOURNEY'S GREATEST HITS** (12) Journey (Columbia)
11	**LOVING YOU** (10) N. Kamen (WEA)	**ROACHFORD** (18) Roachford (CBS)	**RATTLE AND HUM** (10) U2 (Atlantic)
12	**SHADAY** (12) O. Haza (WEA)	**GREATEST HITS** (10) Fleet Wood Mac (Warner Bros)	**SILHOUETTE** (11) Kenny G (Arista)
13	**BUSTER** (13) Colonna Sonora (WEA)	**WATERMARK** (7) Enya (WEA)	**GREEN** (14) R.E.M. (Warner Bros)
14	**MILADY** (n) R. Vecchioni (CGD)	**REMOTE** (17) Hue and Cry (Circa/Virgin)	**GREATEST HITS** (15) Fleetwood Mac (Warner Bros)
15	**L'APPARENZA** (15) L. Battisti (Numero Uno)	**BAD** (16) Michael Jackson (Epic)	**COCKTAIL** (13) Soundtrack (Elektra)
16	**INSEGUENDO L'AQUILA** (re) Mango (Fonit Cetra)	**CLOSE** (12) Kim Wilde (MCA)	**FOREVER YOUR GIRL** (28) Paula Abdul (Virgin)
17	**BIG THING** (14) Duran Duran (EMI)	**KICK** (13) Inxs (Mercury/Phonogram)	**HOLD AN OLD FRIEND'S HAND** (17) Tiffany (MCA)
18	**RIDI PAGLIACCIO** (9) Mina (PDU)	**LOVE SUPREME** (11) Diana Ross and the Supremes (Motown)	**DELICATE SOUND OF THUNER** (16) Pink Floyd (Columbia)
19	**INTROSPECTIVE** (17) Pet Shop Boys (EMI)	**HOLD ME IN YOUR ARMS** (28) Rick Astley (RCA)	**TRACY CHAPMAN** (18) Tracy Chapman (Elektra)
20	**FANTASTICA OXA** (7) A. Oxa (CBS)	**THUNDER AND CONSOLATION** (n) New Model Army (EMI)	**WHITE LION** (24) Pride (Atlantic)

(*) Precedente posizione in classifica
(n) nuovo ingresso

45 GIRI

	RAI	BBC	Billboard
1	**051/222525** (2) F. Concato (Polygram)	**SOMETHING'S GOTTEN HOLD OF MY HEART** (1) M.Almond F.Gene Pitney (Parlophone)	**STRAIGHT UP** (2) Paula Abdul (Virgin)
2	**SEX NO DRUGS AND ROCK'N ROLL** (3) Jovanotti (Ibiza/CBS)	**BELFAST CHILD** (n) Simple Minds (Virgin)	**WHEN I'M WITH YOU** (1) Sheriff (Capitol)
3	**C'È DA SPOSTARE UNA MACCHINA** (1) F. Salvi (Five)	**LOVE CHANGES EVERYTHING** (12) Michael Ball (Really Useful)	**WILD THING** (5) Tone Loc (Island)
4	**EMILIO** (n) Vari (Five)	**THE LIVING YEARS** (2) Mike and the Mechanics (WEA)	**BORN TO BE MY BABY** (4) Bon Jovi (Polygram)
5	**A GROOVY KIND OF LOVE** (6) P. Collins (WEA)	**LOVE TRAIN** (4) Holly Johnson (MCA)	**WHEN THE CHILDREN CRY** (3) White Lion (Atlantic)
6	**ONE MOMENT IN TIME** (4) W. Houston (Arista)	**MY PREROGATIVE** (9) Bobby Brown (MCA)	**ALL THIS TIME** (9) Tiffany (MCA)
7	**IT'S ONLY LOVE** (n) Simply Red (WEA)	**YOU GOT IT** (3) Roy Obison (Virgin)	**THE LOVER IN ME** (12) Sheena Easton (MCA)
8	**LA NOTTE VOLA** (5) L. Cuccarini (Polygram)	**THE LAST OF THE FAMOUS INTERNATIONAL** (6) Plamorrissey (HMV)	**I WANNA HAVE SOME FUN** (11) Samantha Fox (RCA)
9	**SMOOTH CRIMINAL** (11) M. Jackson (Epic/CBS)	**FINE TIME** (11) Yazz (Big Life)	**SHE WANTS TO DANCE WITH ME** (14) Rick Astley (RCA)
10	**YE KE YE KE** (13) M. Kante (Polygram)	**WAIT** (7) Robert Howard and Kym Mazelle (RCA)	**WALKING AWAY** (15) Information Society (Reprise)
11	**FACCIA DA PIRLA** (9) Charlie (EMI)	**HOLD ME IN YOUR ARMS** (26) Rick Astley (RCA)	**WHAT I AM** (16) Edie Brickell & New Bohemians (Geffen)
12	**WELCOME** (10) G. Latino (Ibiza/CBS)	**CUDDLY TOY** (5) Roachford (CBS)	**LOST IN YOUR EYES** (21) Debbie Gibson (Atlantic)
13	**I WANNA BE YOUR WIFE** (7) Spagna (CBS)	**THAT' THE WAY LOVE IS** (8) Ten City (Atlantic)	**THE WAY YOU LOVE ME** (7) Karyn White (Warner Bros)
14	**TAKE ME TO YOUR HEART** (8) R. Astley (RCA)	**IT'S ONLY LOVE** (13) Simply Red (Elektra)	**ANGEL OF HARLEM** (17) U2 (Atlantic)
15	**SUSY SCUSA** (12) Charlie (EMI)	**THE LOVER IN ME** (15) Sheena Easton (MCA)	**YOU GOT IT (THE RIGHT STUFF)** (18) New Kids on the Block (Columbia)
16	**GOOD LIFE** (re) Inner City (EMI)	**I ONLY WANNA BE WITH YOU** (20) Samantha Fox (Jive)	**SURRENDER TO ME (FROM "TEQUILA SUNRISE")** (20) A. Wilson & R. Zander (Capitol)
17	**AMOR DE MIS AMORES** (n) Paco (Vedette Record)	**STOP** (37) Sam Brown (A & M)	**DIAL MY HEART** (19) The Boys (Motown)
18	**ORINOCO FLOW** (n) Enya (WEA)	**LOOKING FOR LINDA** (23) Hue and Cry (Circa)	**ARMAGEDDON IT** (6) Def Leppard (Polygram)
19	**MILAN MILAN** (re) T. Renis - M. Guantini (Five)	**SHE DRIVES ME CRAZY** (10) Fine Young Cannibals (London)	**DON'T RUSH ME** (8) Taylor Dayne (Arista)
20	**È QUI LA FESTA?** (14) Jovanotti (Ibiza/CBS)	**ROCKET** (31) Def Leppard (Mercury)	**A LITTLE RESPECT** (23) Erasure (Reprise)

Classifiche Rai elaborate dalla AGB di Milano:

VIDEO MARKET

Almond e Pitney

A proposito di Festival di Sanremo. In testa alla hit parade inglese delle settimane scorse è apparso nientemeno che Gene Pitney, un veterano degli anni Sessanta, nonché protagonista di alcune indimenticabili edizioni della rassegna sanremese, dove interpretò "importanti" canzoni quali *Nessuno mi può giudicare, E se domani,* ecc. Pitney è apparso in testa alla video hit con un suo vecchio brano, *Something's gotten hold on my heart,* anche se il revival è da attribuire principalmente a Marc Almond, che ha voluto Pitney accanto a sé. Non è l'unico duetto storico fra un rappresentante degli anni Sessanta e uno della scena attuale (ricordiamo il caso di Sandie Shaw, amatissima ormai da tutti gli appassionati di new-wave), senza contare il ritorno nei top ten di altri non dimenticati artisti dell'epoca. Nelle stesse settimane è comparso di nuovo Cliff Richard e addirittura Petula Clark, con *Down town '88,* versione aggiornata, ma non troppo, del suo indimenticabile *Ciao ciao* del 1965. Per Gene Pitney, un "bello" dei Sessanta (che però, è il caso di ricordarlo, tenne a battesimo anche i Rolling Stones nel lontano 1963), un debutto in grande stile nel settore video e soprattutto un bentornato.

Dario Salvatori

LA CLASSIFICA

1) **In your room** *(Bangles)*
2) **Every rose has its thorn** *(Poison)*
3) **Smooth criminal** *(Michael Jackson)*
4) **Something's gotten...** *(M. Almond - G. Pitney)*
5) **My prerogative** *(Bobby Brown)*
6) **Good tradition** *(Tanita Tikaram)*
7) **Riding on a train** *(Pasadenas)*
8) **Two heart** *(Phil Collins)*
9) **Galbi** *(Ofra Haza)*
10) **One moment in time** *(Whitney Houston)*

Olympia/AGF (2)

JUVENTUS - NAPOLI DERBY D'EUROPA

Mercoledì primo marzo quarti di finale delle Coppe europee (le partite di ritorno si giocano mercoledì 15). L'Italia schiera quattro squadre: il Milan contro i tedeschi occidentali del Werder Brema (Coppa dei Campioni); la Sampdoria contro i romeni della Dinamo di Bucarest (Coppa delle Coppe) e la Juventus e il Napoli in Coppa UEFA in uno scontro "fratricida". L'unico precedente italiano risale alla stagione 1985-86, Juventus-Verona ottavi di Coppa dei Campioni: a Verona finì 0-0; a Torino, a porte chiuse, vinse la Juventus 2-0 (Platini, Serena). Nella foto, Zavarov (sinistra) contro Maradona: dopo il 5-3 dello scorso novembre al Comunale in favore dei partenopei, il sovietico della Juve, per la sua "prima" in Europa, cerca la rivincita.

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA

COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vincita è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

La schedina pubblicata qui a destra, offerta da *Fiat Lubrificanti*, giocata dal *TV Radiocorriere*, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: *TV Radiocorriere* - Concorso L'Acchiappatredici - casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (domenica Raiuno 13,55) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del TV
NOME
COGNOME
VIA
CAP
CITTÀ
TEL.

PARTITE DEL 26/2/89 - CONCORSO 27

	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ASCOLI	FIORENTINA	•	•	•
2	CESENA	JUVENTUS	•	•	•
3	COMO	SAMPDORIA	•	•	•
4	H. VERONA	ATALANTA		•	
5	MILAN	PESCARA	•		
6	NAPOLI	LECCE	•	•	
7	PISA	INTER	•	•	•
8	ROMA	BOLOGNA	•		
9	TORINO	LAZIO	•	•	
10	EMPOLI	CREMONESE	•	•	•
11	LICATA	MESSINA	•	•	
12	PIACENZA	BARI	•	•	
13	REGGINA	AVELLINO	•	•	

PARTITE DEL 26/2/89 - CONCORSO 27					
	SQUADRA1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ASCOLI	FIORENTINA	•		
2	CESENA	JUVENTUS	•	•	•
3	COMO	SAMPDORIA	•	•	
4	H. VERONA	ATALANTA	•	•	•
5	MILAN	PESCARA	•		
6	NAPOLI	LECCE	•	•	
7	PISA	INTER	•	•	•
8	ROMA	BOLOGNA	•	•	
9	TORINO	LAZIO	•		
10	EMPOLI	CREMONESE	•	•	
11	LICATA	MESSINA	•	•	•
12	PIACENZA	BARI	•	•	
13	REGGINA	AVELLINO	•	•	•

PARTITE DEL 26/2/89 - CONCORSO 27					
	SQUADRA1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ASCOLI	FIORENTINA	•	•	
2	CESENA	JUVENTUS	•	•	•
3	COMO	SAMPDORIA	•	•	•
4	H. VERONA	ATALANTA	•	•	
5	MILAN	PESCARA	•		
6	NAPOLI	LECCE	•		
7	PISA	INTER	•	•	•
8	ROMA	BOLOGNA	•		
9	TORINO	LAZIO	•	•	
10	EMPOLI	CREMONESE	•	•	•
11	LICATA	MESSINA	•	•	•
12	PIACENZA	BARI	•	•	
13	REGGINA	AVELLINO	•	•	

PARTITE DEL 26/2/89 - CONCORSO 27					
	SQUADRA1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ASCOLI	FIORENTINA	•	•	•
2	CESENA	JUVENTUS	•	•	
3	COMO	SAMPDORIA	•	•	•
4	H. VERONA	ATALANTA	•	•	
5	MILAN	PESCARA	•	•	
6	NAPOLI	LECCE	•		
7	PISA	INTER	•	•	•
8	ROMA	BOLOGNA	•		
9	TORINO	LAZIO	•	•	•
10	EMPOLI	CREMONESE	•	•	
11	LICATA	MESSINA		•	
12	PIACENZA	BARI	•	•	•
13	REGGINA	AVELLINO	•	•	

PARTITE DEL 26/2/89 - CONCORSO 27					
	SQUADRA1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ASCOLI	FIORENTINA	•	•	•
2	CESENA	JUVENTUS	•	•	
3	COMO	SAMPDORIA		•	
4	H. VERONA	ATALANTA	•	•	•
5	MILAN	PESCARA	•	•	
6	NAPOLI	LECCE	•		
7	PISA	INTER	•	•	•
8	ROMA	BOLOGNA	•	•	
9	TORINO	LAZIO	•	•	•
10	EMPOLI	CREMONESE		•	
11	LICATA	MESSINA	•	•	
12	PIACENZA	BARI	•	•	
13	REGGINA	AVELLINO	•	•	•

DUNA

CONF
SPAZI

DUNA 60, 1100 CC, 150 KM/H - DUNA

DUNA WEEKEND DIESEL, 1700 CC,

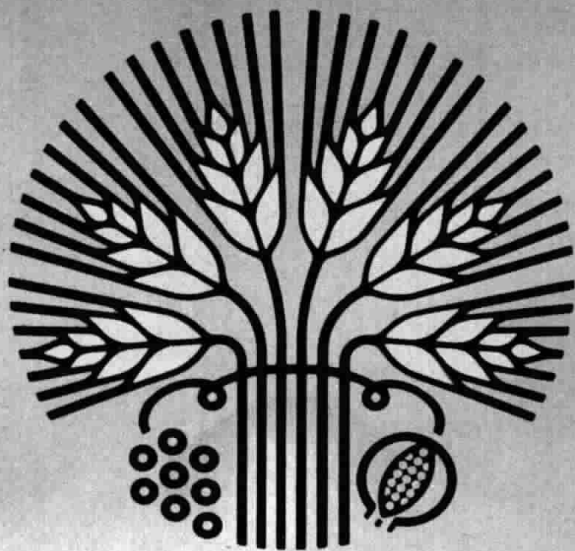
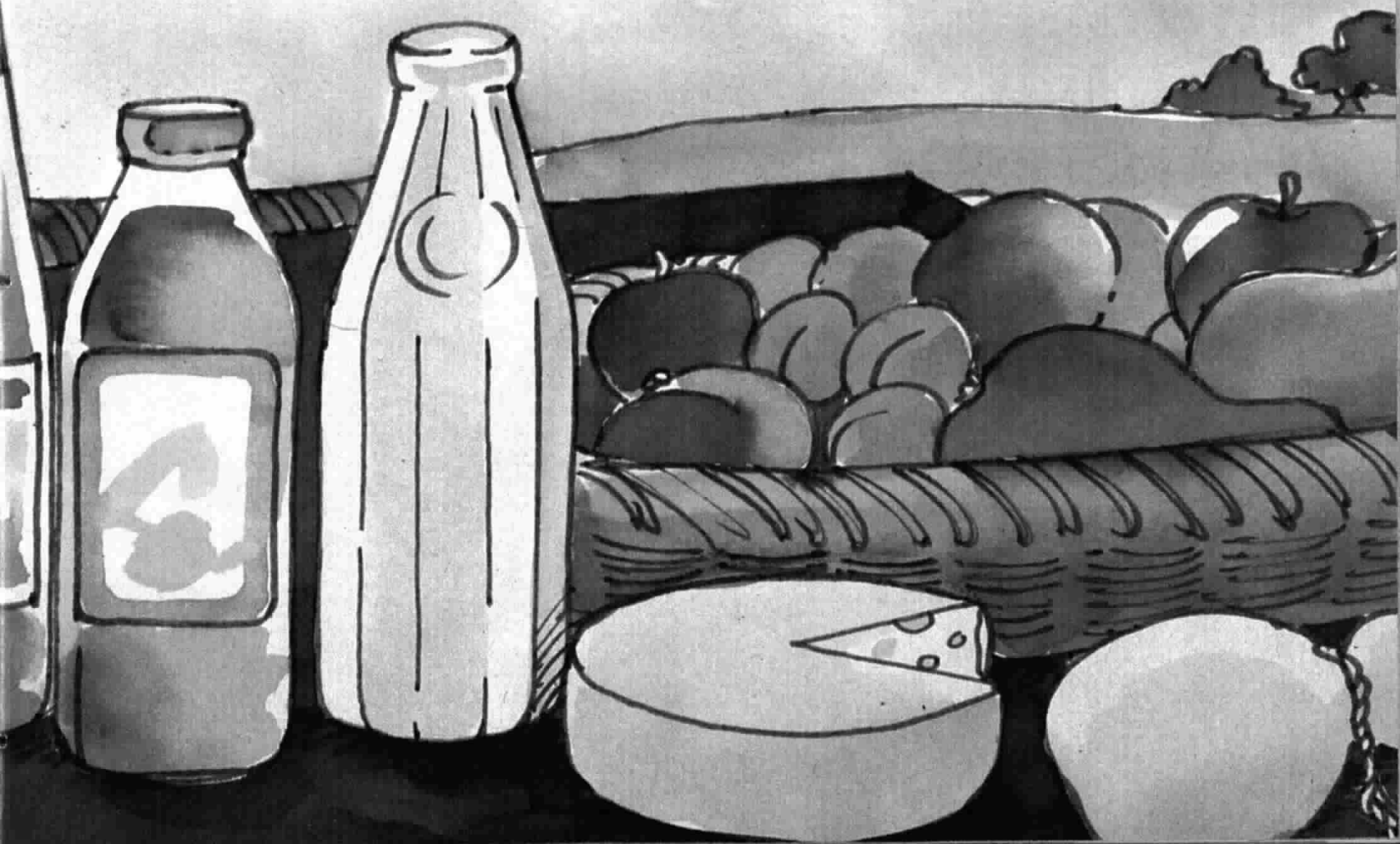
ORTEVOLE
O.

E' il bello della Duna: viaggiare comodi, in un abitacolo sorprendentemente spazioso, curato in ogni rifinitura. Un abitacolo che da oggi è ancora più elegante grazie ai nuovi rivestimenti interni. E non è l'unica novità: oggi Duna ha anche un motore più brillante, una linea ritoccata con classe, e un nuovo assetto, capace di assicurare un'ottimale tenuta di strada.
E' la nuova Duna. Dedicata a chi sa apprezzare il confort e la sicurezza.

70, 1300 CC, 155 KM/H - DUNA 70 WEEKEND, 1300 CC, 158 KM/H
-150 KM/H. DA L. 10.965.000. I.V.A. COMPRESA.

FIAT

AMARE LA TERRA
AMARE LA BU

I frutti migliori nascono dall'amore per la buona terra. Ma perché i buoni frutti della terra finiscano sulla nostra tavola di tutti i giorni, conservando tutti i loro sapori e le loro proprietà nutritive, occorre che al lavoro della terra si unisca una moderna e razionale industria agroalimentare. Federconsorzi da quasi cento anni lavora con amore per lo sviluppo dell'agricoltura e per questo è diventata la più grande realtà economica italiana legata alla terra. Una realtà che con le sue società controllate e partecipate costituisce un ciclo completo che unisce il mondo della produzione a quello del consumatore. Si tratta di realtà imprenditoriali come MASSALOMBARDA, COLOMBANI, POLENGHI LOMBARDO, AUGUSTO, ENOLOGICA VALTELLINESE, CHIANTI GRANDUCATO, TUSCULUM, ZUCCHERIFICIO CASTIGLIONESE, che ogni giorno portano sulla tavola degli italiani la genuinità e la qualità di chi sa guardare al domani del settore agroalimentare italiano.

ELISABETTA GARDINI E FABRIZIO FRIZZI NELLO SHOW

EUROPA

Raffaele Paganini, 30 anni, Elisabetta Gardini, 30, Fabrizio Frizzi, 31, sono i protagonisti di* Europa Europa *in onda su Raiuno a partire da sabato 4 marzo alle 20,30

DEL SABATO SERA RACCONTANO...

EUROPA

È bella, buona e brava. I colleghi la stimano, i genitori la amano, il marito l'adora. Mai un pettegolezzo, una caduta di gusto, una lite da rotocalco, un flirt chiacchierato. Insomma, è possibile che sia così perfetta? Neanche un difetto? Proviamo a farle, una volta tanto, una intervista all'incontrario, di quelle cioè che, invece di mettere in risalto i pregi, mettono in risalto i difetti.

Elisabetta Gardini, lei, sempre così impeccabile, si arrabbia mai?

«Ho delle rabbie improvvise, durano pochi minuti, ma sono dei veri uragani. Mi irrita soprattutto la distrazione della gente: io parlo, parlo e gli altri si distraggono. Quando sono al telefono con mia madre che vive a Padova urlo come un'ossessa se non mi presta attenzione...».

Moti di stizza, di nervosismo?

«Sono molto nervosetta, già da piccolissima il medico mi diagnosticò dei disturbi psicosomatici, ho sempre il mal di stomaco, conati di vomito...».

Prova mai invidia?

«Quante volte dico: piacerebbe pure a me... beato lui! Non ho invidia per le colleghe televisive, in questo campo mi sento piuttosto realizzata, ma nei confronti delle colleghe del cinema... apriti cielo... quando vedo la Kinski... che rabbia... beata lei, dico tra me...».

Prova odio per qualcuno?

PAGNA
FRANCE
INGHILTERRA
DAM

Luciano Amendola

● EUROPA EUROPA

«Ora no, ma da bambina odiavo spessissimo il professore di latino».

Prova rancore per qualcuno?

«Rancori no, malinconie molte. Sono soggetta a grandi malinconie. Nella vita non ho mai amato fare delle scelte, quando scelgo qualcosa, mentre scelgo, mi volto sempre indietro a guardare quella che lascio. Ho sempre una grande malinconia per tutte le cose che non sono state, che sono finite, per tutto quello che non posso avere più, quelle amicizie che per vari motivi sono finite».

Rimpianti?

«Sono sicura che se ho fatto una scelta era giusto che la facessi, non ho mai rimpianti; io veramente sarei portata ad avere qualche rimpianto, ma siccome ricordo soprattutto l'aspetto bello delle cose che mi capitano... non ne ho...».

Difetti appariscenti?

«La pigrizia, che devo combattere continuamente, la disorganizzazione. Nel mio lavoro, la totale incapacità di curare le pubbliche relazioni...».

Come se la cava come casalinga?

«Abbastanza bene, non cucino perché mio marito cucina molto bene, sono disordinatissima, amo molto lavorare a maglia».

Come se la cava come moglie?

«Chiedetelo a mio marito. Sono una moglie disponibile, ho un buon carattere, ma sono gelosissima, Luca è fotografo di moda e non so se mi spiego...».

Tra poco le scade il contratto in esclusiva con la Rai, cosa pensa di fare?

«Mi piacerebbe continuare a lavorare in televisione, ma mi piacerebbe anche tornare ai vecchi amori, il teatro prima di tutto e, perché no?, anche il cinema, che ho fatto poco».

Lucilla Casucci

SARÒ IL NUOVO... FABRIZIO FRIZZI

Fabrizio Frizzi, 31 anni, romano, è il ritratto fedele del bravo ragazzo di intelligenza brillante e solidi sentimenti.

Come parleresti di te?

«Direi che sono simpatico, paziente, fin troppo disponibile verso gli altri. Accetto volentieri il rischio di "esser fregato" pur di avere dei rapporti che siano fino in fondo veri, nel bene o nel male. Fino a qualche tempo fa se qualcuno mi tirava una coltellata alle spalle mi fermavo a chiedergli come mai, gli cercavo delle attenuanti... Ora non

LO STAFF AL COMPLETO

In rigoroso ordine di locandina ecco tutte le persone che «fanno» lo spettacolo dietro le quinte. Le presenta Elena Balestri, coordinatrice della quinta struttura di Raiuno:

Michele Guardì, ideatore del programma, e con lui **Giorgio Calabrese, Massimo di Tondo, Vittorio Vighi** e **Alberto Testa** con la sua collaborazione artistica: gli autori, ovvero il cervello della trasmissione. Pensano, inventano, studiano, creano, esplorando in tutti i suoi aspetti la nostra cara vecchia e nuova Europa, per farne numeri di spettacolo.

Gaetano Castelli, scenografo: ovvero la magia. La magia delle scene che sanno ricreare la suggestione e l'atmosfera di un ambiente. Eccellente pittore, Castelli ha portato la sua vena artistica al Teatro delle Vittorie e lo ha reso nel corso degli anni uno dei teatri televisivi più ammirati d'Europa.

Corrado Colabucci, costumista: ovvero l'eleganza. Da più di vent'anni veste le dive più famose: Mina, Raffaella Carrà, Ornella Vanoni, Heather Parisi, Carla Fracci, Monica Vitti, Mariangela Melato sono solo alcune delle star per le quali Colabucci ha creato costumi di grande classe e fantasia.

Piero Pintucci, direttore d'orchestra: ovvero la dolcezza. Per anni Pin-

Elisabetta Gardini e Fabrizio Frizzi in giro per Parigi durante le prove della nuova edizione di **Europa Europa**

Equipe Reporters (3)

tucci ha lavorato in teatro, ora è alla sua seconda edizione di *Europa Europa*. La sua dote principale: la capacità di risolvere sempre ogni situazione con infinita dolcezza e altissima qualità. Insomma, un grande professionista.

Vittorio Biagi, coreografo: ovvero la fantasia. È famoso per saper ideare le coreografie con uguale creatività d'ogni tipo di danza: dal balletto classico al più moderno rock. Per lui, insomma, il nostro multiforme Raffaele Paganini è l'ideale.

Corrado Bartoloni, direttore della fotografia: ovvero la suggestione. La sua abilità nell'usare la luce e le sue infinite risorse hanno reso belle tante dive del cinema e della televisione. Bartoloni le accarezza con una luce dolce e seducente, le rende magiche e smaglianti. E loro, naturalmente, lo adorano.

Francesco Galvan, direttore di produzione: ovvero l'ordine. Silenzioso e quasi invisibile, Galvan è sempre presente nel suo regno, il Teatro delle Vittorie. Amato e rispettato da tutto lo studio, riesce con loro a raggiungere i grandi livelli di qualità tecnica e professionale che tutti conosciamo.

Silvia Salvetti, produttore esecutivo: ovvero la tenacia. Alla testa del piccolo drappello di redattori, Silvia Salvetti cerca ospiti, numeri di spettacolo, ballerine classiche, soubrettes, attrazioni e ne coordina date di impegno, contratti, orari di prova. Un lavoro durissimo, che solo la sua tenacia e professionalità le consentono di portare a buon fine.

Gianni Vaiano, regista di collegamenti esterni: ovvero l'avventura. In giro per l'Europa con Giorgio Calabrese ha già affrontato lo scorso anno, con serafica napoletanità, gli imprevisti di una trasmissione in luoghi inconsueti, quasi sempre all'aperto, e ci ha regalato, nonostante piogge o nevi, l'illusione di aver fatto un bel viaggio in Europa.

Luigi Bonori, regista: ovvero «il» regista. È lui che trova e che inventa le immagini: belle, curiose, spettacolari e sempre di gusto. Che dire di lui: ma tutto il bene del mondo!

Elena Balestri

MENSILE DI CINEMA & VIDEOREGISTRAZIONE

IN EDICOLA

VIDEOART

IMAGINA '89

A MONTECARLO

PERSONAGGI

JESSICA LANGE

MERYL STREEP

EDUARDO DE FILIPPO

Isabelle

ADJANI

VITA DA STREGA

PRESENTE E FUTURO DEL VIDEO VISTO A LAS VEGAS

● EUROPA EUROPA

Luciano Amendola

Raffaele Paganini, Elisabetta Gardini e Fabrizio Frizzi; sotto, Michele Guardì, 45 anni, ideatore e autore di **Europa Europa**

lo faccio più, ma temo solo per mancanza di tempo».

Sembri avere una serenità di fondo...

«Forse è una reazione al carattere di mio padre: molto impetuoso, diretto, quindi un po' duro. Io invece sono un mediatore, cerco sempre il punto d'incontro tra le ragioni degli altri e le mie. Anche perché la gente m'interessa, mi piace...».

E tu piaci alla gente...

«Probabilmente perché parlo semplicemente, perché le mie curiosità corrispondono alle sue... Perché spesso in trasmissione sbaglio, ci rido sopra, mi prendo in giro e riparto...».

Hai progetti per quando sarai grande?

«In questi ultimi due anni mi sono sentito dire (anche da lui!) che ero il "nuovo Pippo Baudo", ma ora Pippo è tornato alla Rai! Non mi resta che propormi come il "nuovo Fabrizio Frizzi"».

Serena Iannicelli

TRA CLASSICO E MODERNO

Raffaele Paganini, étoile del Teatro dell'Opera di Roma, è il ballerino per dodici settimane di *Europa Europa.*

Quali saranno le sue partner?

«Sono delle grandissime étoiles del balletto classico che cambiano ogni settimana: ci sarà la Fracci, la Macarova, la Savignano...».

Chi è la sua preferita?

«Sono grandissime tutte».

Lei è ballerino classico, ma fa spesso scorribande nel moderno: se un giorno fosse costretto a scegliere?

«Io ho già scelto da molto, il mio mondo è il classico in tv, però faccio spessissimo balletto moderno».

Cosa vuol dire étoile?

«Io sono il primo étoile d'Italia, cioè rappresento il balletto italiano all'estero, sono étoile da pochi giorni...».

Dieci figli di cui quattro ballerini. Come mai in casa Paganini questa passione per il balletto?

«Mio padre era ballerino e ha contagiato tutti».

Anche sua moglie è ballerina, come vanno le cose in famiglia?

«Molto bene, ma non vuole ballare con me; lei, molto modestamente, sostiene che io sono étoile e che quindi devo ballare con le étoiles».

Lucilla Casucci

IO GUARDÌ

Come mi è nata l'idea della trasmissione?

«E che ne so?».

Penso di rifarla l'anno prossimo?

«Non penso! Quelli che pensano mettono paura. Ed io non voglio destare sospetti!».

Allora, se non penso, come mai faccio l'autore?

«Il noto autore Antonio Amurri ha dichiarato che le uniche cose che mi ha visto fare le avevo copiate da lui. Continuerò a copiare. Spero che gli vengano tante altre belle idee!».

Progetti per il futuro?

«Se non ho un passato come faccio ad avere un futuro?».

Questa è proprio una bella risposta! Da chi l'ho copiata?

«Giuro che l'ho inventata da solo! Ci ho studiato alcune ore, però è mia!».

Cosa penso di Elisabetta Gardini, Fabrizio Frizzi e Giorgio Calabrese?

«Ho detto che non penso!».

Ma nel caso fossi costretto?

«Sarebbe una tragedia!»

Ne penseresti male?

«No, ma sai, quando uno si mette a pensare non si ferma più. E se pensando arrivassi a pensare di Marzullo?».

Che c'entra Marzullo?

«C'entra! Marzullo c'entra sempre!».

Concentrati su Gardini, Frizzi, Calabrese! E di' qualcosa!

«Mi piacerebbe lavorare con loro!».

Perché, non ci stai lavorando?

«Ma che, questo è lavoro? Ci stiamo divertendo come pazzi!».

E di Raffaele Paganini?

«Bisognerà impedire che al Teatro delle Vittorie entrino i cacciatori!».

Nel senso?

«Quello non balla, vola!».

E del regista Luigi Bonori?

«Ha dichiarato che aspetta *Europa Europa* per rifarsi delle fatiche di *Fantastico...*».

E non è una bella dichiarazione?

«Sì, ma secondo me l'ha detto per avere qualcosa di cui pentirsi. Il nostro è un Paese che gratifica i pentiti!».

Ci sarà ancora il Giovane Parlamento Europeo?

«Certo! E quest'anno vincerà scudi d'oro anche per chi sta a casa».

Un parlamento giovane che lavora per il popolo!

«Son vizi che con l'età si correggono!».

La vera novità di quest'anno?

«L'hanno scritto dappertutto: non parleremo solo dei dodici Paesi della Comunità, ma di tutta l'Europa».

È la perestrojka dello spettacolo?

«Se questa è una bella parola, sì!».

Mi sono fatto, da solo, questa autointervista per appagare quel bisogno, che ognuno ha, di essere intervistato. Ma dalla prossima settimana giuro che parlerò di Lei, della trasmissione.

Michele Guardì

Sandro Rossi (2)

EDWIGE FENECH E ALESSANDRO BENVENUTI IN UN VIAGGIO SPETTACOLO TRA GLI ITALIANI...

SULLA CRESTA DELL'ONDA

di ANNA MORETTI
foto MARINETTA SAGLIO

Lei, Edwige Fenech, è uno degli esempi più riusciti di «riciclaggio». Ieri bomba del sesso, l'altro ieri aspirante soubrette, oggi signora. Non solo della tv.

Lui, Alessandro Benvenuti, ex Giancattivo, attore e autore di teatro, cinema e tv, è un toscanaccio lungo un metro e novantatré, alle prese con capelli ribelli, «non c'è gel che li tenga», e creatività vulcanica.

A vederli sembra incredibile che qualcuno abbia deciso di mettere insieme due tipi così diversi (li separano anche nove numeri di scarpe, lei il trentasei, lui il quarantacinque) e di affidare loro un programma. Il titolo, *Sulla cresta dell'onda*, diciotto puntate su Raiuno alle 21,20 dal 28 febbraio.

Scopo dello show, condotto anche da Daniele Trambusti, spettacolarizzare i gusti, i disagi e le aspirazioni degli italiani, grazie a sondaggi demoscopici tradotti in hit parade.

Scopo della nostra intervista scoprire le eventuali nascoste affinità elettive di questo improbabile ma stuzzicante sodalizio artistico.

Come va la prova con lo specchio?

Lei: «Mi accetto e mi amo. Anche se non mi trovo bella. La bellezza è Ornella Muti».

Lui: «Fino a un mese fa pensavo di essere alto centonovantadue centimetri. Poi un medico mi ha misurato e ho scoperto che a quasi quarant'anni, zitto zitto, sono cresciuto di un centimetro».

Il lavoro che fate vi appaga o vi stressa?

Lei: «In passato ero frenetica, accettavo tutto per paura di restare disoccupata. Da un po' di tempo mi posso permettere di godermi le pause di riflessione» (le è stato appena rinnovato il contratto con la Rai per altri tre anni [*n.d.r.*]).

Lui: «Mi muovo su più piani (regia, testi, recitazione) alla ricerca di quello che più mi somiglia, ma da quando mi sono sposato e ho avuto una bimba (le due cose coincidono e risalgono a quattro mesi fa [*n.r.d.*]) sono più sereno anche nel lavoro».

Quanto vi piacciono i soldi?

Lei: «È esaltante entrare in un negozio, magari da un gioielliere, e fare spese pazze. Amo il benessere».

Lui: «Il denaro non è mai stato un problema. Ho passato due anni, dopo lo scioglimento dei Giancattivi, in un'isola greca senza una lira. Non stavo male».

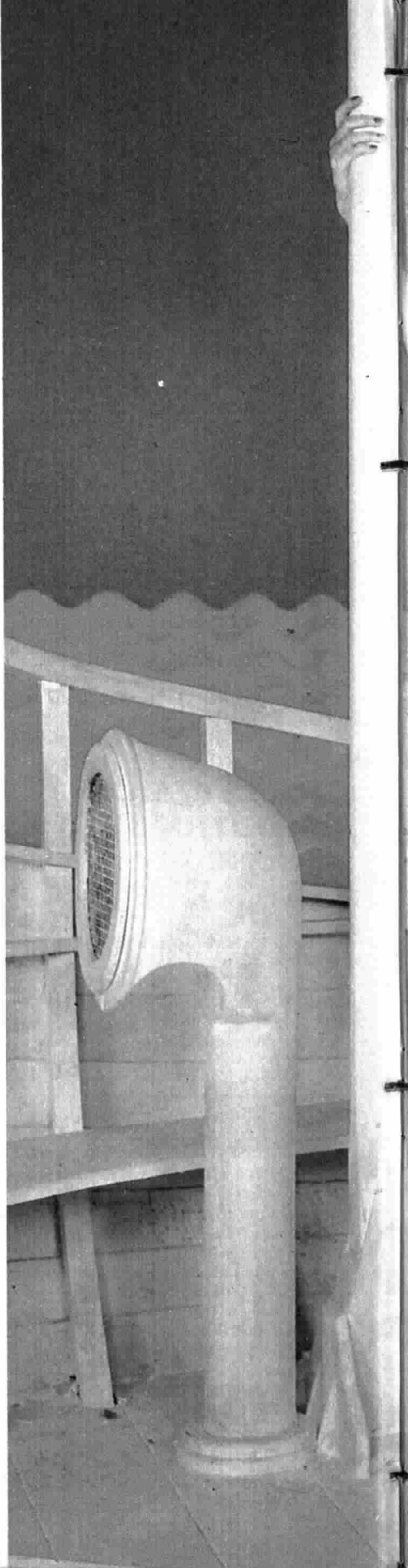
Credete in Dio?

Lei: «Più vado avanti e più mi accorgo di non poterne fare a meno».

Lui: «No comment».

E ora parliamo d'amore...

Lei: «Sono sentimentalmente appagata».

Lui: «Per molti anni ho tacitato il desiderio di sposarmi e fare un figlio. Oggi so che diventare papà e amare una bimba è un fatto banalmente straordinario».

Edwige Fenech, 40 anni, e Alessandro Benvenuti, 39: la strana coppia di **Sulla cresta dell'onda,** *diciotto puntate in onda su Raiuno alle 21,20 a partire da martedì 28 febbraio*

E il sesso? Si dice che viviamo in un periodo in cui se ne parla molto ma contemporaneamente se ne fa poco. E voi?

Lei: «Non ho problemi ma non mi piace il sesso selvaggio. Preferisco quello di testa, fatto con amore. Il colpo di fulmine, l'attrazione fatale, non fa per me».

Lui: «Io modestamente vado benino. È una pratica salutare che mi regala bei viaggi».

Come la mettiamo con la gelosia?

Lei: «Potrei anche uccidere... Il guaio è che l'interessato non lo sa mai. Gli uomini preferiscono farsi uccidere piuttosto che confessare. Io una volta ho avuto il coraggio di parlare... ma non lo rifarei. Di una cosa comunque sono convinta. Quando si tradisce il rapporto sta per finire».

Lui: «Io credo invece di aver superato il problema. Lo giudico un sentimento inutile e irrispettoso nei confronti del partner. Non capisco come si possa convincere la propria donna che il resto del mondo è peggio di noi».

Qual è il vostro peggiore difetto?

Lei: «Un'insaziabile, violenta pigrizia».

Lui: «Sono molto egoista».

Passiamo a un giudizio incrociato...

Lei: «Conosco pochissimo Alessandro. Il primo incontro è stato freddino. Poi ci siamo sciolti».

Lui: «Edwige espresse un lusinghiero giudizio su di me all'epoca del mio film *Ad Ovest di Paperino.* Da allora l'ho amata. Mi piace perché sa difendere la sua immagine e ha le idee chiare. Le perdono volentieri i ritardi agli appuntamenti».

Che cosa vorreste che si dicesse di voi e cosa non...

Lei: «Quanto è buona e quanto è simpatica la Fenech. Detesto le critiche di chi mi immagina senza conoscermi».

Lui: «Io accetto tutto tranne le le-

gnate sui denti. Quanto alle eventuali lodi... non sono preparato a rispondere».

A parte voi stessi. C'è un attore che vi piace?

Lei: «Posso dire una straniera? Kelly McGillis».

Lui: «Marcello Mastroianni e Athina Cenci».

E un politico che vi convince?

Lei (lunga pausa, qualche sospiro...): «Non per essere evasiva ma la politica non mi ha mai interessato. Devo proprio scegliere? Allora vada per Valéry Giscard d'Estaing, un vero presidente di classe».

Lui: «Non sono democristiano ma ho conosciuto Enzo Scotti e mi è sembrato molto intelligente. Non mi dispiacerebbe come segretario del suo partito».

Com'è uno che non vi va giù?

Lei: «Che non mi piace...? Non lo so. Passiamo avanti, è meglio».

Lui: «Ho visto Giovanni Galloni in tv intervistato da Athina Cenci in *Emilio*. L'ho trovato singolare. I concetti che esprimeva modificavano il suo fisico e viceversa. Niente di personale, per carità, ma mi ha fatto proprio un brutto effetto».

Ancora con le preferenze. Scegliete una trasmissione televisiva da salvare e una da dimenticare.

Lei: «La più carina *Immagina* (condotta da lei [*n.d.r.*]). La più brutta? Dico solo che non amo il genere goliardico».

Lui: «Io ne scelgo due: *Emilio*, tutti amici miei bravissimi, e *Complimenti per la trasmissone*. E ne boccio due, *Odiens* e *Va' pensiero*. La prima, veramente non l'ho mai vista, ma deve essere brutta, lo sento. La seconda per colpa dei tre conduttori. Vanno l'uno contro l'altro. Se proprio volevano fare il bis dovevano prima imparare a volersi un po' di bene».

C'è qualche personaggio nuovo interessante?

Lei: «Nuovo? Non c'è niente di nuovo».

Lui: «Piero Chiambretti. Bravo Voglino!».

Gli attori vanno poco al cinema. E voi?

Lei: «Mi manca il tempo. Se penso a un bel film vado indietro fino a *Il grande freddo*. Anche se i protagonisti sono molto lontani da me. Non ho mai avuto un gruppo di amici così intimi».

Lui: «Quest'inverno ne ho visti solo due. *Chi ha incastrato Roger Rabbit*, molto divertente, e *Compagni di scuola* di Carlo Verdone. Davvero ben fatto. Mi sono piaciuto perfino io».

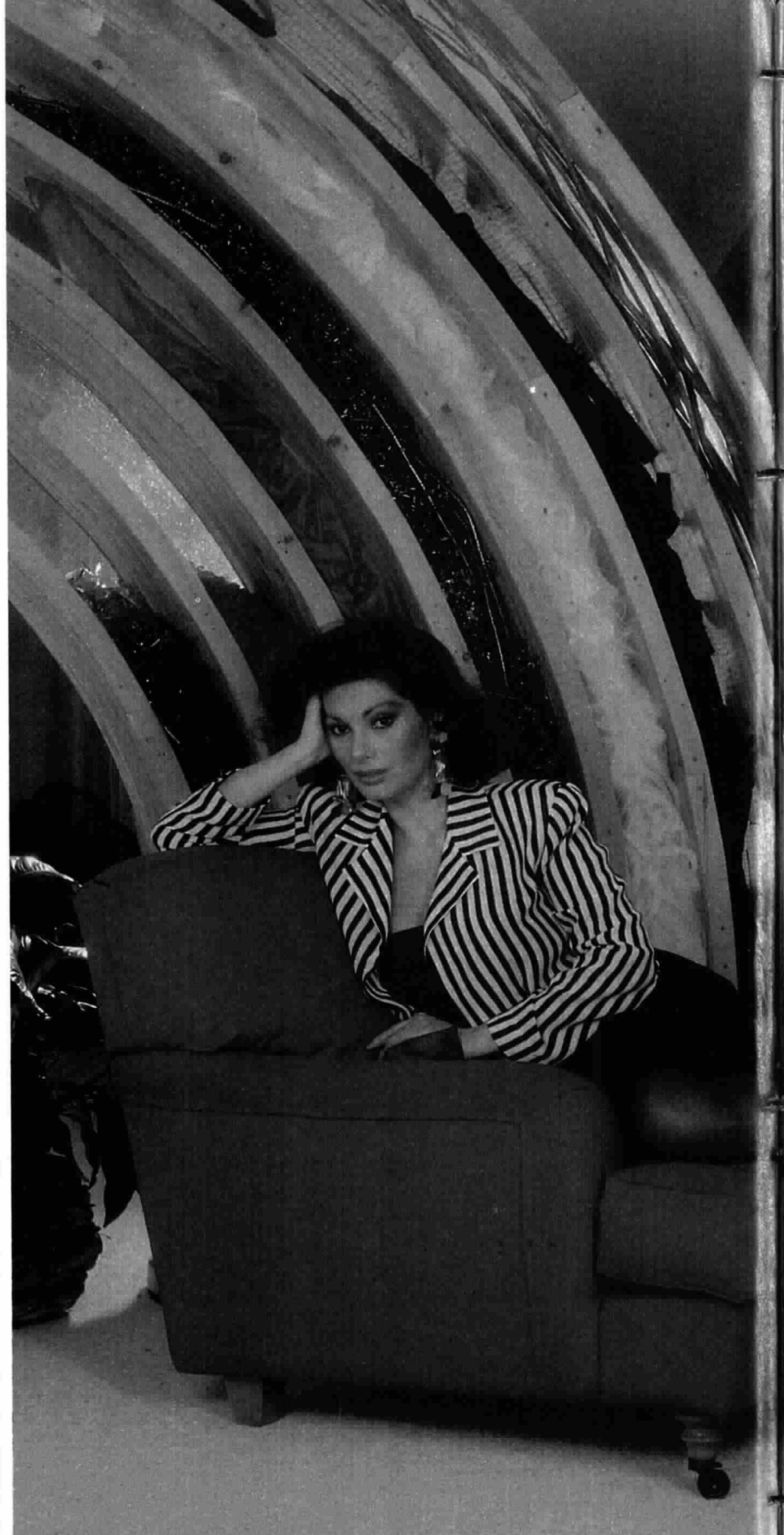



Foto di gruppo per il cast di **Sulla cresta dell'onda.**
Da sinistra, Alessandro Benvenuti, 39 anni, Daniele Trambusti, 36, Edwige Fenech, 40, Sammy Barbot, 39. Nella foto grande, la Fenech nella sua casa romana

Va meglio con la lettura?

Lei: «Il mio libro preferito è *Atlantide* di Pierre Benoit».

Lui: «Spendo molto in libri. Ultimamente ho letto la biografia di Ingmar Bergman e *Il pendolo di Foucault* di Umberto Eco».

E la musica?

Lei: «Sting, Bruce Springsteen, Terence Trent D'arby. Sono una teenager nei gusti».

Lui: «Paolo Conte, Mozart, i Talking Heads. Uno schizofrenico».

Scegliete nell'arco della giornata i momenti ideali per svegliarsi, lavorare e fare l'amore...

Lei: «Sveglia alle dieci, il primo impegno alle quattro del pomeriggio, nessun limite d'orario per l'amore».

Lui: «Funziono a tutte le ore».

Più diventate famosi e meno avete voglia di farvi fotografare e intervistare. Quale delle due cose detestate di più?

Lei: «Odio i fotografi divi che vorrebbero tanto stare al posto tuo. Da evitare anche i giornalisti assetati di pettegolezzi».

Lui: «La fotografia è più faticosa, l'intervista è più pericolosa. Si corre il rischio di cadere nell'ipervalutazione di se stessi. E quando ti vai a leggere scopri di aver frequentato banalità e zone limitrofe dalla prima all'ultima parola».

Anna Moretti

39° FESTIVAL

I VIP DEL ROCK

di FRANCESCO DE VITIS e NICOLA SISTO

HARRY BELAFONTE
L'ORGOGLIO DI ESSERE NERO

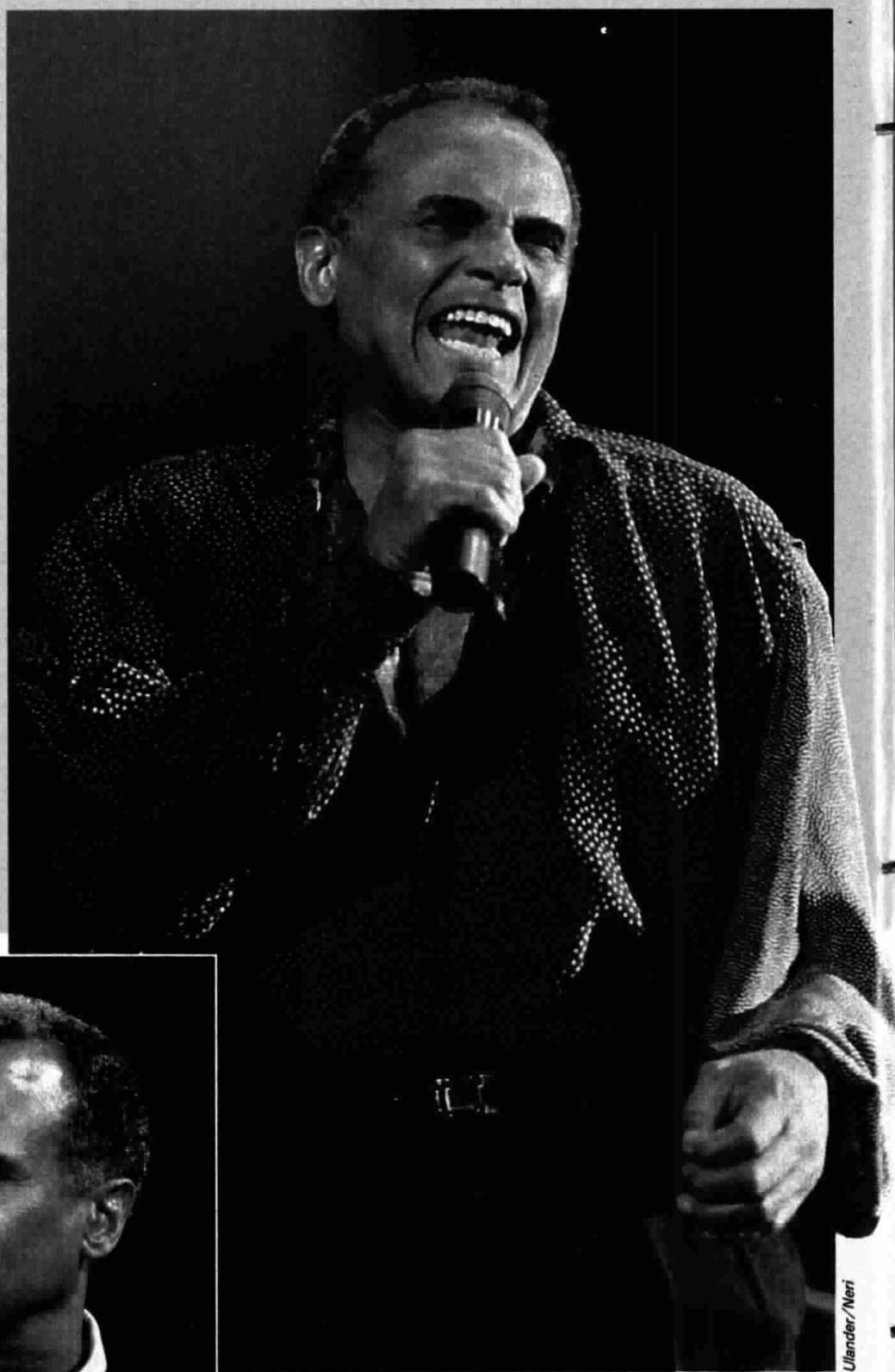
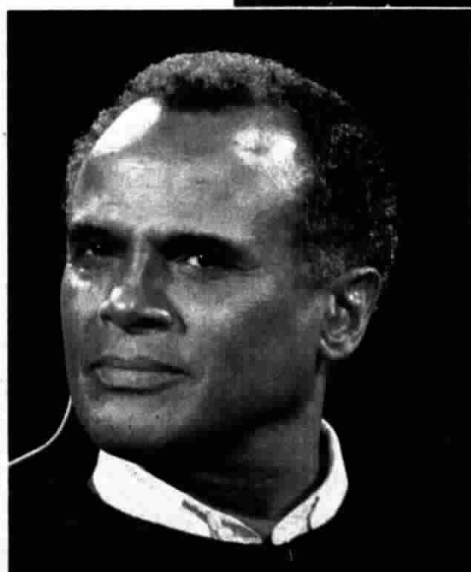
Stretto collaboratore di Martin Luther King (il leader della non violenza assassinato 20 anni fa) e cantante di successo, sull'onda del calypso, negli anni Cinquanta e Sessanta, Harry Belafonte è tornato alla ribalta lo scorso anno con un nuovo album e una tournée, sempre all'insegna dell'impegno.

«Negli Stati Uniti troppi negri aspirano a un modello di vita che è quello dei bianchi. Il cinema, la televisione, perfino la musica ormai, ci rappresenta come il potere economico ci vuole vedere. E questo spiega il successo di personaggi come Eddie Murphy, Michael Jackson, Bill Cosby, e il contemporaneo ridimensionamento di Sidney Poitier, di Louis Gosset e del sottoscritto. Poco male se noi, purtroppo per loro, non continuassimo a essere negri».

Ma esiste anche una classe politica nera...

«In molti casi si è adeguata a non perdere il potere conseguito. L'unica eccezione è Jesse Jackson, ma anche lui è stato sacrificato sull'altare delle elezioni presidenziali. Comunque nessun problema: se la mia gente è sopravvissuta a Reagan, non vedo perché non dovrebbe essere capace di farlo anche con Bush».

Ulander/Neri

***Harry Belafonte, 61 anni. Il suo ultimo album è* Paradise in Gazankulu. *Nella pagina accanto, Elton John, 41 anni, 28 album al suo attivo. L'ultimo è intitolato* Reg Strikes back**

Fotex/Neri

Nomi prestigiosi sulla ribalta internazionale del 39° Festival di Sanremo.

Sono arrivate le conferme della presenza di Charles Aznavour e di Ray Charles a completare un cast che è già ricco di nomi significativi, da Harry Belafonte ad Elton John, da Boy George a Little Steven.

Questo di seguito il dettaglio delle tre serate sanremesi:

GIOVEDÌ 23 FEBBRAIO

Manuel Serrat, Roachford, Vanessa Paradis, Bros, Elton John, Ofra Haza, Boy George, Johnny Clegg & Savuka, Nick Kamen, Cliff Richard.

VENERDÌ 24 FEBBRAIO

Toni Childs, Little Steven, Love & Money, Tanita Tikaram, Simply Red, Tracy Spencer, Tuck & Patty, Eric Burdon, Harry Belafonte, Ray Charles.

SABATO 25 FEBBRAIO

Chico Buarque de Hollanda, Kim Wilde, Cliff Richard, Depeche Mode, Rick Astley, Papa Winnie, Little Steven, Europe, Toni Childs, Simply Red, Boy George, Harry Belafonte, Charles Aznavour.

Come dire il mondo al Festival, prima che il Festival cominci il suo giro nel mondo.

LFI/Neri (2)

ELTON JOHN

UN PASSATO MESSO ALL'ASTA

Elton John, 41 anni, diciotto di carriera, 28 album venduti in più di cento milioni di copie, arriva al XXXIX Festival di Sanremo con la voglia di mostrare anche al nostro pubblico il suo nuovo volto: quello di un uomo che si è definitivamente disfatto dei suoi stravaganti e celebri travestimenti, messi tutti all'asta da Sotheby nel novembre scorso (centinaia di paia di occhiali e stivali semplicemente «impossibili», tute, cappelli, ecc.), e che è stato anche sul punto di rifiutare il suo nome leggendario per quello anagrafico, Reginald Dwight, come dimostra il suo ultimo e vendutissimo L.P. *Reg Strikes Back*.

«Avevo voglia di dare una bella ripulita a casa, era diventata una specie di tempio, e i ricordi si erano fatti davvero opprimenti. Così ricomincio da zero. Da anni ormai recitavo lo stesso ruolo e rischiavo di diventare patetico: ho un'età che è molto pericolosa per questo genere di atteggiamenti, un'età che non ti consente più di giocare, soprattutto quando i contendenti si chiamano George Michael o Bon Jovi, persone che sono esattamente all'opposto di un concetto di trasgressività vecchio e logoro».

Boy George, 28 anni, vero nome George O' Dowd, ha da poco pubblicato l'album **Tense, nervous headache**

BOY GEORGE

VOGLIO ESSERE UN LIBRO APERTO

Il mio precedente album *Sold* aveva dei caratteri drammatici. Il titolo stesso («Venduto») sottintendeva allo stato di alienazione mentale che avevo vissuto negli ultimi anni.

Oggi è tutto diverso, il nuovo *Tense, nervous headache* («Mal di testa da stress» *[n.d.r.]*) non ha riferimenti seri con la realtà, è tutto giocato sull'ironia e sulla presa in giro di certi ambienti dove tutti si agitano senza combinare nulla, vedi le Case discografiche.

A chi mi chiede se sono tornato a sorridere rispondo: sì».

Così parla Boy George nell'anno secondo della sua rinascita.

La devastante esperienza della tossicodipendenza, esperienza che molti continuano a non perdonargli così come le sue pubbliche ammissioni di omosessualità:

«Sono sempre stato un libro aperto, e non ho mai pensato di studiare a tavolino le mie dichiarazioni. Se lo avessi fatto probabilmente oggi sarei una di quelle popstar marce ma con la faccia integra, pulita. Invece tutti hanno saputo tutto di me, e non hanno perso l'occasione per offendermi. Oggi accade ancora ma non me ne importa più».

SIMPLY RED: IL ROSSO VINCE

Sono reduci da un paio di stagioni entusiasmanti e tornano volentieri nel nostro Paese che fu tra i primi a riconoscere le loro qualità sin dai tempi di *Come to my aid.* I Simply Red hanno ormai ufficialmente, basti vedere la copertina del nuovo album *A new flame*, scelto come simbolo i rossi capelli di Mick Hucknall. «Credo sia normale», dice lui annuendo, «anche perché il cantante è sempre in primo piano e, nel nostro caso, anche i miei capelli. Ma Simply Red è una band. È la nostra musica che è così».

Vuoi dire il soul interrazziale?

«È una definizione che mi piace, perché il soul è stato sempre considerato patrimonio dei musicisti neri. Il che è vero, visto che i miei idoli sono James Brown, Aretha Franklin, Marvin Gaye. Ma non per questo dei bianchi non possono suonarlo con passione. Comunque noi abbiamo sempre cercato una nostra strada, originale».

E l'Italia?

«Ci piace molto, il bassista Tony Bowers ha una casa nel Nord e qualche volta andiamo a trovarlo. Ma a giugno torneremo per una tournée. Il Festival è solo l'antipasto».

I Simply Red, tre album al loro attivo, l'ultimo è intitolato **A new flame**. *Accanto, Mick «Red» Hucknall, cantante e leader della band nonché autore di buona parte dei brani*

Viti/Neri

Canitano-Cerio/Lucky Star Dossier

Little Steven, vero nome Steve Van Zandt, 38 anni, sta per pubblicare un nuovo LP intitolato **Revolution**

LITTLE STEVEN

LA RIVOLUZIONE CONTINUA

Steve Van Zandt, in arte Little Steven, l'ex braccio destro di Bruce Springsteen, apparirà a Sanremo per nulla cambiato, nonostante i due anni e passa di assenza dalla scena discografica. Il suo nuovo album si intitola, programmaticamente, *Revolution.*

Che tipo di rivoluzione auspica, signor Van Zandt?

«Una rivoluzione incruenta, naturalmente. Nelle mie canzoni parlo di una rivoluzione mentale, che è dovere di tutti promuovere, presupposto di un risveglio delle coscienze nei confronti del disastro ecologico. Il compito di chi, come me, può disporre di un mezzo importante come la musica ha il dovere di educare le masse ad una vita in armonia con i ritmi naturali, l'unico possibile antidoto alla completa devastazione del pianeta».

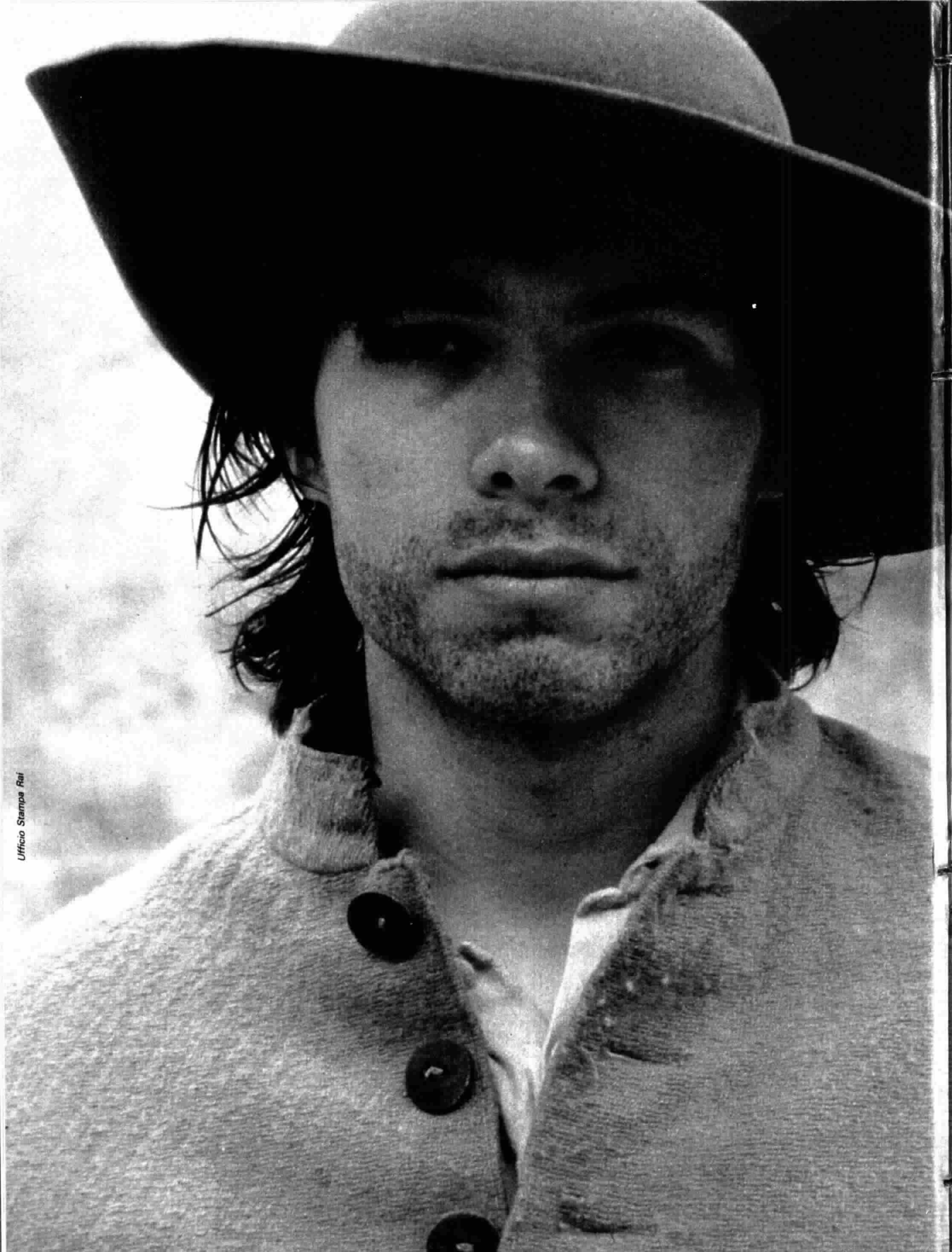
Altri temi, oltre a quello ambientalista?

«L'apartheid rimane sempre l'obiettivo della mia lotta di uomo e di artista, ma da tempo, soprattutto in qualità di direttore esecutivo dell'American Solidarity Foundation, mi interesso alla difesa degli indiani d'America e a tutta una serie di problemi che vanno dalla vivisezione alla libertà di stampa».

EUROPE

BELLI, BIONDI MA NON ANGELI

I puristi del genere heavy metal li rifiutano, le teenagers li adorano: probabilmente si discuterà per anni se gli svedesi Europe sono un bluff o se realmente hanno del talento, dilemma che neppure il loro ultimo album *Out of this world* ha risolto. Un merito però l'hanno, ed è innegabile, quello di aver avvicinato al rock duro milioni di persone che prima del loro arrivo consideravano questa musica una specie di emanazione demoniaca. L'opera di «santificazione» è da attribuirsi senza dubbio al viso angelicato del biondo leader Joey Tempest: «Rifiuto di parlare del "fenomeno" Europe, siamo una rock band con tutte le carte in regola. La nostra recente tournée americana a fianco dei Def Leppard ha smentito chi ci considera un prodotto su misura per le ragazzine: lì abbiamo suonato di fronte ad un pubblico molto esigente e le cose sono andate più che bene. Se poi si continua a dire di noi che ci travestiamo o che non siamo dei veri hard rockers solo perché in famiglia ci hanno insegnato le regole della buona educazione... beh, questi sono preconcetti che onestamente non ci preoccupano affatto».

Gli Europe, esponenti di punta del rock svedese, hanno da poco realizzato l'album **Out of this world.** *Il loro primo successo è stato il singolo* **The final countdown**

DANIEL QUINN, IL PROTAGONISTA DEI PROMESSI SPOSI (IN ONDA IL PROSSIMO DICEMBRE SU RAIUNO), PRESENTA IL FESTIVAL

RENZO VA A SANREMO

Daniel Quinn (accanto, nei panni di Renzo Tramaglino) compirà 25 anni il 16 aprile

Roberto Grazioli/Neri

Daniel Quinn, figlio di Anthony, è l'ultima sorpresa di Adriano Aragozzini per quanto riguarda i presentatori del Festival. Ventiquattro anni, grande padronanza dell'italiano (è nato a Roma, del resto), brillante e simpatico, il giovane attore approda a Sanremo, e quindi su Raiuno, con un certo anticipo rispetto all'appuntamento fissato per *I promessi sposi*, di Salvatore Nocita, dove vestirà i panni di Renzo Tramaglino. Al suo attivo, finora, uno spettacolo a Broadway (*A silent thunder*, nel 1986), un ruolo da protagonista nel film *I cinque della squadra d'assalto*, una particina accanto a papà nello *Stradivari* di Giacomo Battiato.

Figli d'arte si nasce?

«Il cognome è il mio ma non ho intenzione di usarlo per farmi strada, così non mi pesa troppo. Ho grande stima, umana e professionale, di mio padre, ma per arrivare al suo carisma bisognerà lavorare duramente. Da questo punto di vista il Festival è una buona occasione, ma aspettiamo *I promessi sposi* per fare un primo bilancio».

È vero che ti sei molto identificato in Renzo Tramaglino?

«Ho studiato a fondo il romanzo. Renzo mi è sembrato importante per quello che rappresenta: la generosità, l'onestà, l'odio per l'ingiustizia. Sono quei valori, magari un po' all'antica, che mio padre mi ha insegnato, non con severità ma con rigore. Pensa che fino a 18 anni non sono mai uscito dopo le sette e mezzo di sera».

Sei nato a Roma. Ti senti un po' italiano?

«Onestamente, mi sento romano. Sono nato a Roma, lì ho frequentato il liceo scientifico e ho conosciuto le prime persone importanti della mia vita. Mio padre voleva che continuassi a studiare, ma fare l'attore mi piace troppo. Comunque dell'Italia sono molto innamorato».

di FRANCESCO DE VITIS

COME IN UN LIBRETTO D'OPERA RICOSTRUIAMO LE ULTIME VICENDE DEL REGIO DI TORINO

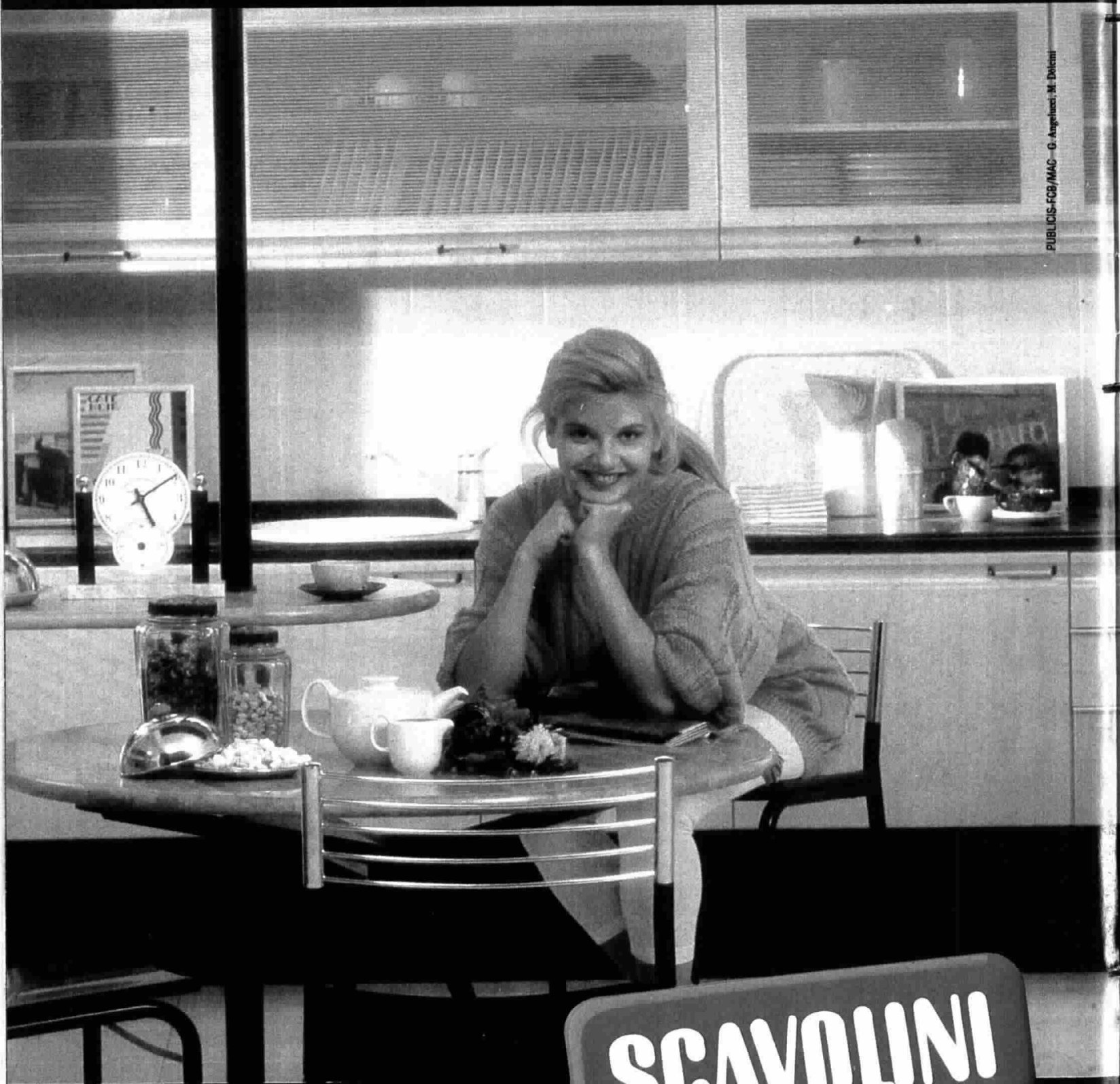
CRONACA DI UNA CRISI ANNUNCIATA

di P. GIORGIO MARTELLINI
foto MARCELLO MENCARINI

L'interno del Teatro Regio com'era prima dell'incendio che lo distrusse nel febbraio 1936 e, a sinistra, com'è oggi. Fu ricostruito negli anni Sessanta-Settanta

Teatro Regio di Torino, inverno 1988-'89: va in scena *Cronaca di una crisi annunciata*, melodramma tutt'altro che buffo in un numero ancora imprecisato di atti e di quadri, con voci ragguardevoli nei ruoli principali e un Coro imponente ma percorso da dubbi, incertezze, lacerazioni profonde. Sullo sfondo una città inquieta, che s'interroga sul proprio futuro di capitale tecnologica incompiuta fra diatribe attorno alla metropolitana, ritardi del piano regolatore, dimissioni in Comune e in Provincia, spopolamento e persi-

L'amore è...una cucina Scavolini a cui raccontare le proprie emozioni.

la cucina più amata dagli italiani

Modello LORELLA (vers. legno) / Design: Silvano Barsacchi

Lorella è una cucina disponibile nelle versioni: impiallacciata di colore grigio lucido con alcuni elementi in nero e viola; laccata bianca lucida con alcuni elementi in rosso e in grigio; laminato bianco lucido con alcuni elementi in giallo, nero e rosa. I piani sono in laminato, in granito e in marmo. I tavoli e le sedie in diverse versioni.

Richiedeteci il nome del rivenditore più vicino citando questa rivista. Riceverete il catalogo completo inviando L. 3.000 in francobolli a: SCAVOLINI S.p.A. - Uff. Prom. - 61025 Montelabbate (PS)

no, non sorridete, scarso rendimento delle «storiche» squadre di calcio.

Atto primo, scena prima. L'ambiente è l'ufficio, sobrio di penombra, del sovrintendente del Regio **Ezio Zèfferi**, già noto giornalista della Rai. Con tono sofferto egli annuncia che, grazie ai «tagli» connessi alla legge finanziaria, la stagione lirica '89-'90 subirà qualche decisa sforbiciata: il deficit 1988 dell'Ente (11 miliardi, un inedito per Torino) consiglia di programmare spettacoli per non più di quattro mesi. **Il Coro** (stampa, critici, «Amici del Teatro Regio», cittadinanza tutta) commenta sommessamente, prendendosela per lo più con l'insensibilità del «potere centrale» ai problemi della cultura e, più segnatamente, di quella subalpina. Del resto i piemontesi, si sa, amano la lirica ma ancor più amano far quadrare i bilanci.

Atto primo, scena seconda. Sempre dal suo ufficio in Piazza Castello, **Zèfferi** innesca una seconda bomba. Il Regio chiude per nove mesi, dal luglio '89 a tutto marzo '90: l'impianto di aerazione, a sedici anni dall'inaugurazione del Teatro (primavera 1973), rivela preoccupanti sintomi di asma: se ne sono lamentati anche molti artisti (aria troppo secca per le ugole, spifferi insidiosi nei camerini e nelle docce) e spettatori (ansiti e rantoli che disturberebbero l'ascolto). I tecnici confermano: apparecchiature del genere hanno limiti di durata ben precisi. Insomma, tutto nella norma.

Il Coro stavolta reagisce con impeto davvero insospettato: titoli a tutta pagina, assedio di giornalisti e melomani alla «cittadella» del Teatro, dichiarazioni ufficiali incrociate. Brividi di ansia attraversano i corridoi di Palazzo di Città, degli assessorati. Per **Ezio Zèfferi** e **Piero Rattalino**, il direttore artistico, il Carnevale non è certo allegro. Circola con insistenza la voce che quell'impianto sia soltanto un pretesto: in polemica con le istituzioni, locali e nazionali, quantomeno disattente ai problemi del Teatro, si coglierebbe l'occasione per risanare le finanze. E se Torino rischia di restare senza lirica per un anno, tanto peggio signori, non ve lo avevamo detto?

Atto primo, scena terza. **Zèfferi** e **Rattalino** in duetto smentiscono con sdegno, e i tecnici sono dalla loro. L'impianto s'ha da rifare davvero, tutt'al più poteva ancora soffiare per un annetto o giù di lì, e non senza rischi. Ma per il Novanta si preparano appuntamenti importanti: i Mondiali di calcio, con contorno di turisti e stampa estera, e soprattutto il 250° anniversario dell'apertura del Regio. E i progetti sono sostanziosi: la prima edizione italiana di un famoso musical americano, *Oklahoma!*, nella versione di Gino Negri, proposta proprio per la «festa» calcistica d'inizio estate; una grande mostra, fra Palazzo Reale e Mole Antonelliana, a rievocare mille anni di storia musicale in Piemonte, e un convegno musicologico internazionale; in apertura di stagione, in autunno, *Don Carlo* di Verdi nelle due edizioni, l'italiana e la francese, eseguite da due diverse compagnie di canto; e al Teatro Carignano, in dicembre (il Regio fu inaugurato il 26 di questo mese, nel 1740, sotto il regno di Carlo Emanuele III di Savoia), una vera preziosità, *L'Annibale in Torino* di Paisiello, con la regia di Roberto De Simone.

Meglio dunque una pausa subito. «Quanto al lasciare i torinesi senza lirica, non ci pensiamo nemmeno», dichiara il sovrintendente al cronista. «Abbiamo subito chiesto al Comune spazi alternativi per una stagione di emergenza, fra autunno '89 e primavera '90. Di emergenza poi in senso relativo: perché se gli spazi saranno adeguati potremmo persino approfittarne per raggiungere un pubblico più vasto, mettendo in scena opere di grande richiamo popolare, da *Rigoletto* a *Turandot*, da *Traviata* a *L'elisir d'amore*. Con vantaggi anche in cassa, naturalmente...».

Il direttore artistico del Regio, Piero Rattalino (a sinistra), e il sovrintendente Ezio Zèfferi. Il Teatro torinese vanta un pubblico di 18 mila abbonati per stagione

Piero Rattalino, di rinforzo: «Con la nuova amministrazione s'è avuta un'inversione di tendenza, anche sulla base di promesse del Ministero poi disattese. Prima si badava soprattutto al pareggio, con risultati artistici medi; negli anni recenti abbiamo tentato un salto di qualità, basti pensare alla *Tetralogia* wagneriana. Abbiamo dimostrato di saperci fare, per quantità di produzioni e per livello. Certo, in qualcosa abbiamo magari anche sbagliato, e su questo punto accetterei un pubblico dibattito. Dico tuttavia che la città tutt'insieme, nel pubblico e nel privato, si deve dare una smossa; sollecitare le proprie risorse e insieme reclamare una considerazione più attenta, più equa da parte del Ministero. Dal punto di vista artistico, e da quello delle presenze di pubblico, siamo fra i primi tre-quattro teatri lirici italiani; perché allora siamo ottavi nella classifica dei contributi di legge?».

Atto secondo, scena prima. L'ufficio del primo cittadino, a Palazzo di Città. **Maria Magnani Noya**, avvocato socialista, unico sindaco al femminile d'una metropoli in Italia, è perentoria: «La stagione si deve fare, ad ogni costo. È impensabile lasciar ferma per mesi una struttura così complessa e disaffezionare un pubblico così fedele come il nostro. Gli spazi alternativi, li troveremo. Ma per l'avvenire è inutile che il ministro Carraro dica: "I soldi sono quelli che sono". Lo so anch'io: però vanno distribuiti meglio. Quanto a noi, il Comune fa già molto: penso ci si dovrebbe muovere più decisamente per conquistare sponsorizzazioni private, anche al di fuori della cerchia torinese».

Voce fuori scena, ma alta e forte: «Attenti torinesi, la stagione non deve saltare, altrimenti i contributi...». **Il ministro Carraro** ha mandato a Torino un alto funzionario, per una rapida indagine sul campo. **Il Coro** commenta soddisfatto: «Toh, per una volta si accorgono di noi. È proprio vero che bisogna dar fastidio, per essere ascoltati!».

Atto secondo, scena seconda. Nel suo studio in Piazza San Carlo, l'assessore alla Cultura del Comune, **Marziano Marzano**. «Spazi alternativi per la lirica? La soluzione l'ho bell'e pronta. E la chiamino pure "Palamarzano", purché la si approvi in tempo utile. Sei-sette mesi mi ha promesso uno specialista, Divier Togni, dal

dai... stappa un

CRODINO

CRODINO

CRODINO

CRODINO

piace piace piace piace piace piace

momento in cui il Comune deciderà e sarà concesso il terreno, penso al Parco della Pellerina. Ed è, quella del Palatenda, una soluzione a costo quasi zero: 600 milioni per le opere di urbanizzazione, ma poi ce la mettono in piedi in cambio d'una gestione trentennale. Novemilacinquecento posti a sedere, una struttura duttile con tecnologie d'avanguardia».

Il Coro: si divide. Palatenda sì, Palatenda no, Palatenda forse ma... l'acustica, l'estetica, la dignità della lirica... «Altre soluzioni», dice Marzano, «le vedo poco. Al Palasport si fa sport, per l'appunto. Il Teatro Nuovo è del tutto inadeguato. Vedremo. Ma per favore non caricate tutto sul Comune. Vada in Regione, in Provincia. Che cosa faranno per il Regio? E i privati, che cosa fanno?».

Atto terzo, scena prima. Palazzo Lascaris, sede del Consiglio Regionale. Alla ribalta l'assessore regionale alla Cultura, il democristiano **Enrico Nerviani**. «D'accordo, il Regio, la sua storia, la sua tradizione sono un patrimonio piemontese, non soltanto torinese. Ma la Regione, dati i bilanci e la vastità degli impegni, deve agire con sobrietà. La stessa che raccomandiamo a chi gestisce il Teatro: accentuare gli aspetti di produzione culturale a scapito di inutili orpelli. Per il resto, ci confrontiamo con un potere centrale che non legge i meriti e le capacità di iniziativa: ci faremo sentire, anche se per natura non siamo petulanti. Non escludo comunque un più deciso intervento regionale in occasione delle celebrazioni per il 250° anniversario: è un'occasione irrinunciabile per il rilancio del Regio dopo la pausa».

Palazzo Cisterna, sede della Provincia: parla il presidente, la liberale **Nicoletta Casiraghi**. «Noi qualcosa pur diamo, al Teatro: ma sono gocce nel mare. Sinceramente, di più non possiamo fare, le nostre risorse sono sempre più limitate. Ma poi, in fondo, bisogna cambiare ottica. La lirica è patrimonio della cultura nazionale e come tale va tutelata, in tutta Italia e non soltanto in aree privilegiate. È una forma di spettacolo estremamente costosa, non per nulla un tempo era legata alle corti. Si facciano sentire a Roma i parlamentari piemontesi».

Atto terzo, scena seconda. Sala dell'Unione Industriale, il cronista a colloquio con il presidente **Giuseppe Pichetto**. «Ah no, non tiriamo in ballo anche stavolta l'industria, che le sue responsabilità se le prende già tutte, e anche qualcuna in più. Noi dobbiamo produrre reddito, moltiplicare occupazione, essere competitivi sui mercati esteri. La volata delle sponsorizzazioni culturali, secondo me, sta per esaurirsi. Ma che cosa fa la borghesia? Si costituiscano comitati di professionisti, di commercianti: in fin dei conti, se ciascuno di quelli che dicono di avere a cuore il Regio, e che hanno possibilità economiche non indifferenti, versasse ogni anno il costo d'una cena al ristorante, i problemi del bilancio sarebbero risolti. È un paradosso, d'accordo, ma mica poi così azzardato!». Qualcuno, in effetti, ci stava già pensando: l'Associazione «Amici del Teatro Regio» avrebbe in progetto un versamento simbolico di un milione, tanto per muovere le acque. «Il declino sarebbe una jattura per il Piemonte», dice il critico **Giorgio Gualerzi**, membro del Consiglio direttivo dell'Associazione, collaboratore del Teatro, «e non soltanto per gli spettacoli in se stessi, ma per il tessuto culturale (conferenze, dibattiti, concerti, manifestazioni varie) che si è creato attorno al Regio. Benedetto comunque l'impianto, la "crisi" è venuta al momento giusto: finalmente del Regio si parla, a Torino e fuori».

Ne parliamo anche in Corso Marconi, «mitica» sede dell'Azienda: con **Cesare Annibaldi**, direttore delle Relazioni esterne della Fiat. «Sì, lo so, qualcuno ci ha chiamati in causa, o ha in animo di farlo. Ebbene, non ci si chiedano supplenze improprie. Non ha senso che i soggetti privati si occupino di lirica in modo istituzionale. Se si tratta di qualche iniziativa speciale, mirata, possiamo anche essere disponibili, ma non oltre».

Epilogo (ma quale? Il Palatenda è tutto da approvare, Comune e Provincia sono in crisi, salta la prima del *Wozzeck*, il sindaco firma un protocollo d'intesa con garanzie per l'immediato avvenire ma forse si dimetterà...). Interviene, quasi «deus ex machina», l'onorevole **Luigi Rossi di Montelera**, democristiano, due volte coinvolto: come parlamentare piemontese e come sottosegretario al Ministero dello Spettacolo. Analisi chiarissima: «La posizione degli amministratori del Regio sembra saggia e corretta: stagione di emergenza, spinta al risanamento. A titolo personale mi farò promotore fra le forze politiche di un provvedimento speciale che, come è accaduto per il San Carlo di Napoli, sostenga il Teatro nei programmi per il 250° anniversario. Quanto al futuro più lontano, una nuova legge dovrebbe presto cancellare il meccanismo inadeguato dell'attuale, che àncora rigidamente i finanziamenti statali ad una "media storica", per graduarli secondo l'effettiva quantità e qualità della produzione artistica. Ma sia chiaro fin d'ora che lo Stato chiederà agli Enti locali un maggiore impegno, così come continuerà a sollecitare l'intervento delle forze economiche private».

Il circolo si chiude. **Il Coro** si produce in un profondo sospiro, non si capisce bene se di sollievo speranzoso o di attesa inquieta. Cala il sipario. Almeno per ora.

P. Giorgio Martellini

ASSEGNATI I PREMI DELLA BONTÀ MOTTA NOTTE DI NATALE 1988

Il premio di Lit. 100.000.000 è stato conferito all'Associazione Papa Giovanni XXIII di Rimini (FO) per le molteplici attività svolte in molti campi della solidarietà umana: accoglienza ai minori, agli emarginati, handicappati, affidi di bambini abbandonati.

Un premio di Lit. 25.000.000 è stato assegnato alla famiglia Zarpellon di Baruccana di Seveso (MI) per il sostegno e rifugio offerti a numerosissimi casi di umanità offesa: fanciulli disadattati, ragazze-madri, tossicodipendenti, ex carcerati. A questa opera si sono dedicati con grande abnegazione nonostante le scarse risorse economiche.

Un ulteriore premio di Lit. 12.500.000 è stato destinato alla Dottoressa Giulia Trovesi Cremaschi di Ponteranica (BG), esperta in psicomotricità, ortofonia, per la completa disponibilità prestata volontariamente per il recupero dei bambini audiolesi attraverso tecniche musicali avanzate, per questo impegno ha abbandonato il lavoro.

Un altro premio di Lit. 12.500.000 è stato attribuito all'iniziativa Telefono Rosa di Roma, linea telefonica aperta alle donne vittime di situazioni drammatiche. Il Telefono Rosa interviene in aiuto dal punto di vista: legale, materiale, medico e psicologico.

Infine la Giuria ha conferito un premio speciale di Lit. 20.000.000 a Don Giacomo Stagni di Vidiciatico di Lizzano in Belvedere (BO) che si adopera senza risorse all'assistenza degli anziani.

I premi sono stati avvalorati dall'autorevolezza della Giuria che si è riunita a Milano nella sede del Comune e ha visto presenti: Enzo Biagi, quale Presidente, Anna Bartolini, Carlo De Martino, Domenico Lerro, Silvana Giacobini, Luciano Paolicchi, Monsignor Ernesto Pisoni, Mario Rigoni Stern, Lino Rizzi, Fulvio Tomizza, Umberto Veronesi ed Ermanno Olmi con la sua presenza morale.

SU RAIUNO, DA GIOVEDÌ 2 MARZO, PER 18 SETTIMANE, TORNA UN TELEQUIZ FAMOSO...

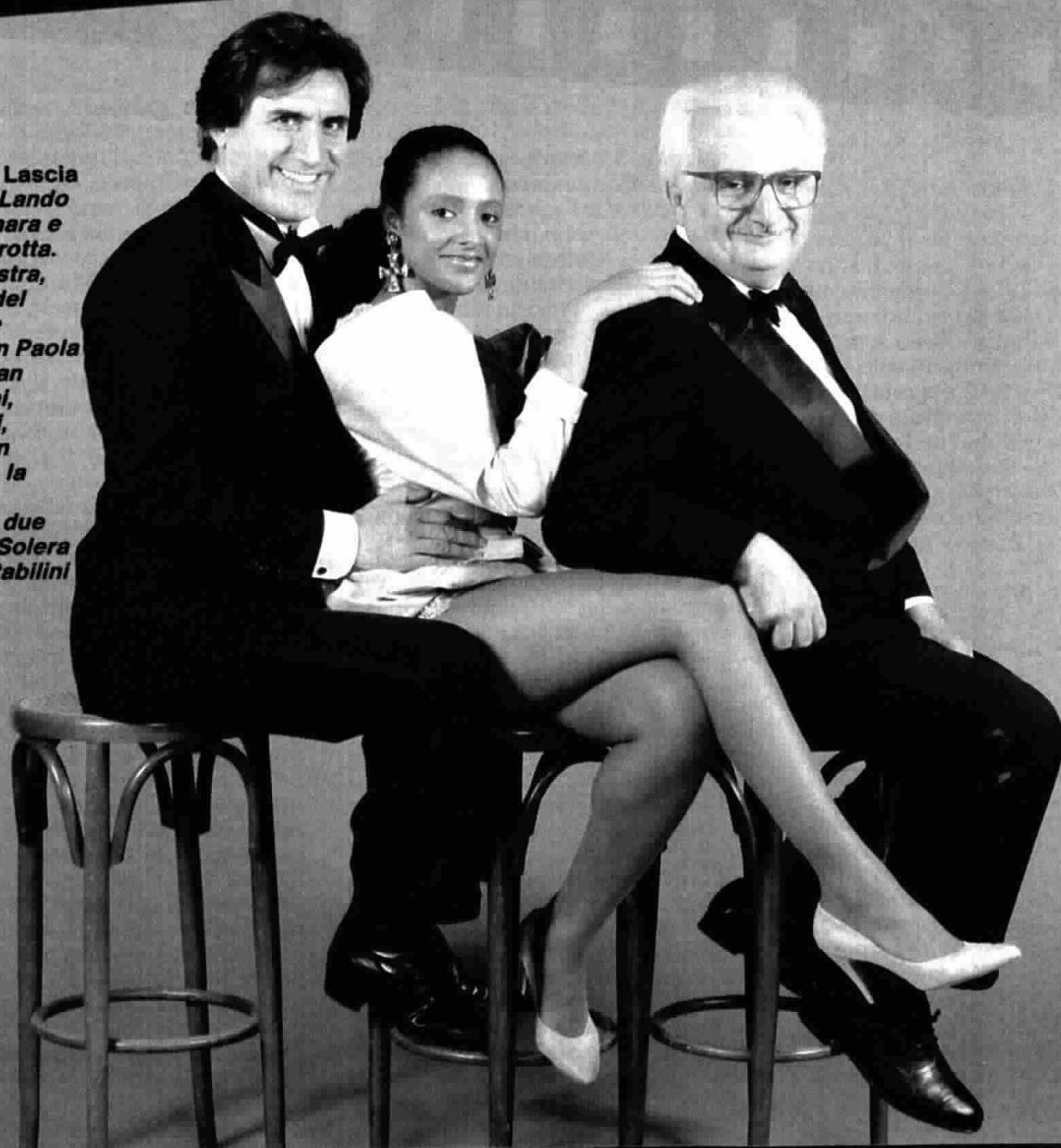
LASCIA O RADDOPPIA? DALL'A ALLA Z

di LINA AGOSTINI

A come abbonati: sono 178.793 nel 1955, l'anno di *Lascia o raddoppia?*; diventano 366.151 l'anno dopo e nel '57 sono già 673.080, ma il numero delle persone che ogni giovedì si appassiona alle vicende dei concorrenti è di parecchi milioni. Chi non riesce a seguire il programma può leggere il resoconto stenografico l'indomani, sulle pagine dei quotidiani. Si apre l'era delle statistiche: una stabilisce che la famosa trasmissione del «rientro e lascio» di Lando Degoli ha avuto un ascolto superiore a quello che ebbe Mussolini durante il discorso radiofonico che annunciava la guerra d'Abissinia. Scrive Carlo Levi: «In quella sera ormai sacra a Minerva, gli italiani interrompono gli affari, i divertimenti, le passioni, il lavoro e perfino l'elaborazione delle leggi e si radunano per crescere sopra se stessi, per acquistare il dono della conoscenza. I nostri occhi sono quelli dell'aquila: sul mondo agitato e molteplice delle cose, possiamo volgere ormai lo sguardo azzurro, imperturbabile e severo della Sapienza».

B come Bongiorno Mike: ha 31 anni, è nato in America ed ha iniziato come telecronista. «Già laggiù», ricorda, «conducevo una trasmissione di indovinelli a premi. Siccome ero di origine italiana, mi facevano regalare ai vincitori pacchi di maccheroni». La prima puntata di *Lascia o raddoppia?* viene trasmessa la sera del 26 novembre 1955. È sabato e il programma principale dell'unico canale televisivo dà la terza puntata di *Piccole donne*. Prima del teleromanzo, alle 21, ecco il quiz: mezz'ora di durata in diretta, non dal Teatro «alla Scala di Milano», come dice l'emozionata valletta, ma dal Teatro della Fiera, che sarebbe poi diventato il tempio di tutti i telequiz a venire. I giornali dedicano all'avvenimento poche righe: «È andata in onda per la prima volta alla televisione la nuova rubrica di domande a premi, dal titolo *Lascia o raddoppia?*».

C o come eravamo: poveri, ma buoni. Ci vogliono 590 mila lire per comprare la «600», la nuova macchina che la Fiat ha appena lanciato sul mercato. Con 8 mila lire al mese, perché si paga tutto a rate, si può avere un televisore che costa tra le 150 e le 300 mila lire. È povero anche Mike Bongiorno, che confessa: «La gente non sa che prendevo 60 mila lire a puntata e mi confermavano il contratto di settimana in settimana».

D come domande: nei primi due anni di vita del telequiz giungono alla Rai 300 mila domande di ammis-

LASCIA O RADDOPPIA? DALL'A ALLA Z

sione al gioco. Quando *Lascia o raddoppia?* chiude, il 16 luglio 1959, le persone che hanno chiesto di partecipare sono 700 mila. Gli ammessi sono stati 395, ma soltanto 87 concorrenti hanno vinto il massimo premio, pari a 5 milioni e 120 mila lire. Sono sempre 87 quelli che hanno vinto un solo gettone; 15 si sono fermati a quota 2 milioni e 560 mila lire; 3 a quota un milione e 280 mila; nessuno ha lasciato a 640 mila, ma in 3 si sono portati a casa 320 mila lire. D anche come dati: 58 concorrenti hanno vinto una Fiat 600; 25 una Fiat 1400 e 2 una Fiat 1800.

E **come eroi da libro *Cuore*:** Elisabetta Canzi, 16 anni, esperta in storia dei pellirossa, aspetta che Gesù Bambino le porti una bambola; il calzolaio napoletano Pietro Salonne, che sa tutto sulla storia di Milano, vuole vincere i gettoni per comprarsi un carrettino con cui vendere frutta e verdura; Maria Luisa Fini, esperta d'automobilismo, vuol vincere perché i soldi le servono per riportare in Italia la salma del padre morto nel '43 in Africa Orientale. Nerina Fumagalli, che si presenta per la musica leggera, confessa che le 320 mila lire vinte sono il «massimo della felicità», mentre Luciano Marcelli, terzo di nove figli, costretto a interrompere gli studi per aiutare la famiglia, percorre la distanza Roma-Milano in bicicletta per rispondere a domande sulla geografia. Gemiliano Podda, invece, a Milano ci arriva a piedi e i «santi», dei quali sa vita e miracoli, lo aiutano. E dal *Cuore* di De Amicis sembra uscire soprattutto Amabile Battistello, la ragazza di Cusano Milanino che ha recuperato la vista grazie a un frammento della cornea offerta in punto di morte da Don Carlo Gnocchi, detto anche «l'angelo dei mutilatini». Ora Amabile commuove di nuovo il Paese presentandosi come esperta di musica leggera.

F **come follia,** che sembra contagiare un po' tutti in quegli anni televisivi. Il cinema entra in crisi e le sale sono vuote. Si salvano soltanto quelle che espongono il cartello «qui si proietta *Lascia o raddoppia?*». Le sedute comunali vanno deserte; le cerimonie mondane rimandate e si fa sentire il malumore del Meridione d'Italia dove la tv non è quasi arrivata e non si può seguire come «si diverte la vera Cristianità». Umberto Eco non ha ancora scritto la sua *Fenomenologia di Mike Bongiorno,* ma l'umorista Achille Campanile diventa serio per scrivere: «Il giovedì sera, in santa pace, io e tutta la famiglia ci sediamo in salotto e assistiamo a *Lascia o raddoppia?* Fortunatamente si sta all'oscuro così non si può vedere quando io arrossisco. Perché da che esiste questa trasmissione, ho scoperto che sto peggio di Socrate. Lui, almeno, sapeva una cosa sola: di nulla sapere. Io non so nemmeno questo».

G **come gettoni:** quelli d'oro del massimo raddoppio sono 128 e vengono coniati nella fonderia di Via Brioschi a Milano. Ogni gettone pesa 56 grammi. Si parla di zecca in crisi quando, in una sola serata, tre concorrenti raddoppiano e vincono i 5 milioni: lo studente di Montenero Valcocchiaro Felice Mannarelli, figlio di braccianti, autodidatta al punto da aver imparato da solo anche il greco ed esperto in storia universale; il pastore sardo Filippo Baccio, innamorato della letteratura italiana; e il commissario Camillo Boffito, studioso di gialli.

H **come l'iniziale** delle tre città americane che nel 1776 il generale Howe adottò per motto: questa è la domanda rivolta a Giovanna Ferrara, in gara per la storia degli Stati Uniti. La «sceriffa» non riesce a rispondere e viene bocciata. La risposta giusta, «Hell, Hull, Halifax», viene pubblicata da tutti i giornali e si scopre subito quello che una persona esperta in lingua inglese avrebbe dovuto sapere subito: «hell» non è il nome di una città, ma significa «inferno». Infatti, il motto scelto da Howe è tratto da una vecchia canzoncina in voga tra i mendicanti: «From hell, Hull and Halifax good Lord deliver us», ossia: «Signore, liberaci dall'inferno, da Hull e da Halifax», due città particolarmente intolleranti verso gli accattoni. Due giorni dopo la Ferrara viene riammessa al gioco.

I **come invidia:** quella che provano tutte le diciottenni d'Italia per Paola

Bolognani, studentessa liceale, di Pordenone, esperta di calcio, diva da subito. Viene definita «il più bell'almanacco d'Italia», la «bionda incendiaria», «l'Abbe Lane del Friuli», la «Marilyn Monroe del pallone», «la seconda bersagliera d'Italia», dopo Gina Lollobrigida che resta la «prima». I giornali dicono tutto di Paola, la «leonessa di Pordenone»: i voti della sua pagella, tutti otto e un nove, e il «segreto» che ha tenuto disperatamente nascosto a tutti. Infatti il padre di Paola, prima di morire in guerra, non ha sposato la signora Bolognani. Tutto il Paese piange con la bionda studentessa e si indigna anche quando incappa in un errore che potrebbe impedirle di vincere il massimo premio. Ma la domanda viene annullata e i 5 milioni sono suoi. Le cronache la seguiranno anche dopo la fine di *Lascia o raddoppia?* per farci sapere che «la leonessa di Pordenone» ha preso due lauree, si è sposata due volte, ha avuto cinque figli.

J **come John Cage,** americano cultore della musica concreta, che si presenta al quiz come esperto in micologia, ossia in funghi. Il musicista si esibisce come autore della sinfonia «rumori quotidiani» accompagnato da un complesso formato da un pianoforte, due radio, un frullatore, un innaffiatoio, un fischio, un gong e un bollitoio.

K **come Kira,** l'indossatrice in gara per le canzoni napoletane, detentrice del record più basso di permanenza sul palcoscenico: infatti viene bocciata alla prima domanda.

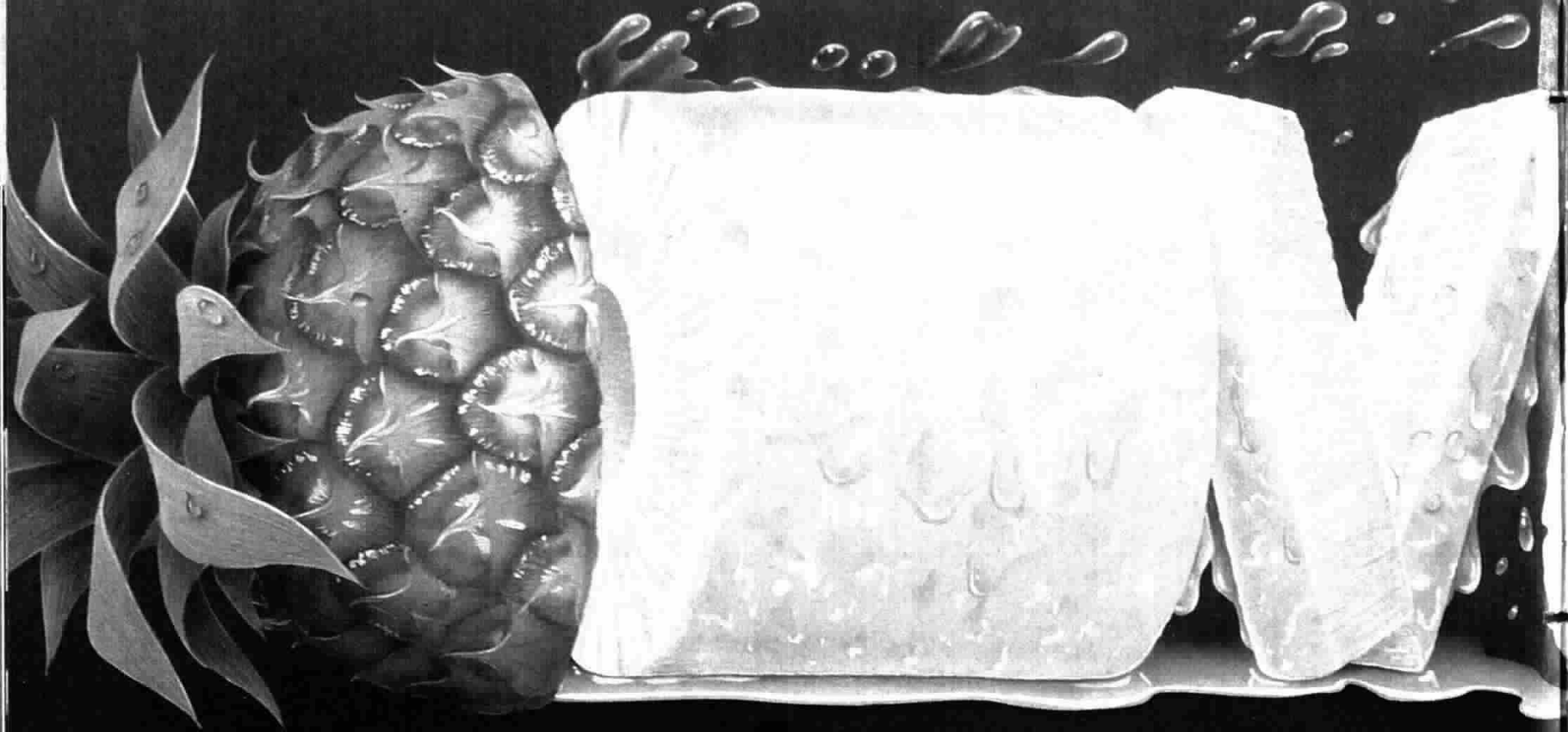
L **come lacrime:** si perde e si piange, ma anche la vittoria commuove. Il pubblico ne versa molte anche per Marisa Zocchi, la bella di Pratolino esperta in ciclismo. Marisa «lascia» a quota 2 milioni e mezzo, perché quei soldi, spiega, servono alla sua famiglia e non vuole rischiare di perderli. Raddoppia per lei Faruk, re in esilio a Roma e ammiratore della bella Marisa alla quale manda altri 2 milioni e mezzo.

M **come metempsicosi** fisica, una teoria elaborata dall'insegnante elementare Giuseppe Celleghini di Castelfranco Emilia, in gara per l'architettura greca. La sua teoria consiste nella sicurezza di essere stato in qualunque luogo in epoche precedenti. Celleghini sa tutto sul Partenone perché, sostiene, l'ha visto costruire.

N **come Novani Elda,** cameriera esperta in mitologia e passata alla storia del telequiz perché scoperta dalle telecamere con il piede sinistro fuori dalla scarpa proprio mentre Bongiorno le pone le domande del raddoppio.

O **come occhiali:** quelli che Mike stentava a mettere, nonostante l'evidente difficoltà nel leggere le domande ai concorrenti. Occhiali sì, occhiali no: diventa un caso nazionale e, quando «il biondino» accetta di fare il grande passo e appare sul teleschermo inforcando gli occhiali, migliaia di lettere cacciano ogni suo dubbio: «Mike anche così sei bello», scrivono.

P **come primato:** con le sue 191 puntate *Lascia o raddoppia?* è sta-

Johara, 26 anni, e, sopra, da sinistra, Edy Campagnoli con Cesara Zambruno, Bongiorno con Bruno Dosseno, poi con Luciano Zeppegno, Maria Luisa Garoppo e Giovanni Costingo con Adriano Celentano

LASCIA O RADDOPPIA? DALL'A ALLA Z

ta per molti anni la trasmissione più «lunga» della storia della tv.

Q come quiz: una parola che diventa famosa con Lando Degoli, il «Dreyfuss del controfagotto», professore di matematica a Carpi, in gara per l'opera lirica dell'Ottocento. Tutto va bene fino alla domanda da 2 milioni e 600 mila lire: «Nella partitura dei suoi melodrammi», chiedono gli esperti, «Verdi usò mai il controfagotto? Se sì, dire in quale opera». «Non lo so», risponde Degoli, poi aggiunge: «*Falstaff*». La risposta preparata dagli esperti è invece «*Don Carlos*». L'indomani qualcuno solleva dubbi sul merito della domanda e nasce un gruppo di sostenitori di Degoli. Il caso del «controfagotto» arriva in Parlamento dove viene presentata un'interrogazione. Degoli è riammesso, ma due settimane dopo, quando il professore di Carpi torna sul palcoscenico accolto dall'esultanza nazionale, al momento di raddoppiare, pronuncia un breve discorso: «Sono come Napoleone, ma non ho intenzione di fare di questo palcoscenico la mia Waterloo». Tante parole grosse per dire «mi ritiro». Grazie al «controfagotto» che ha diviso l'Italia, la domanda ormai è «quiz» per sempre.

R come rosso damasco, il colore della giacca dello smoking del filosofo esperto in moda Gian Luigi Marianini. «Sono qui perché è un conviviale gioco, un convito di begli spiriti in bosco folto», dice il filosofo che, sulla giacca rossa, indossa un cappotto di cammello «avente le interiora uguali alle esteriora della giacca».

S come sabato: sono gli esercenti cinematografici a chiedere alla Rai di spostare la trasmissione a un giorno che non sia il sabato. Viene scelto il giovedì, ma non cambia molto per i cinema, almeno finché non viene collocato, accanto agli schermi cinematografici, l'apparecchio televisivo per seguire *Lascia o raddoppia?*

Un «fuori scena» di* Lascia o raddoppia?** ***1956: il regista della trasmissione Eros Macchi aggiusta la cravatta di Mike Bongiorno

T come «tabaccaia», Maria Luisa Garoppo esperta in tragedia greca. Ma più del suo «sapere» colpisce la sua circonferenza petto che viene misurata in 103 centimetri. La tabaccaia di Casale Monferrato, che fa «traboccare lo stivale con la sua esuberanza», viene costretta a indossare abiti molto castigati. Questa mortificazione la fa piangere.

U come urlo: lo lancia Mike Bongiorno quando viene azzannato a una mano dal leoncino offerto in dono al notaio Marchetti. Ignaro di quale mano preziosa abbia morso, il cucciolo diventa l'animale più odiato d'Italia. In soccorso di Mike corrono un medico e due agenti di pubblica sicurezza. Un bollettino medico rassicura i telespettatori sulle buone condizioni del «principe dei presentatori».

V come vallette: la prima ad affiancare Bongiorno è Maria Giovannini, arrivata al concorso di Miss Italia come Miss Roma. A *Lascia o raddoppia?* inizia la sua carriera di bella ma muta. Dopo di lei tocca alla bionda Edy Campagnoli, «la più amata dagli italiani» di allora, anche se pochi avranno il piacere di conoscere la sua voce.

Z come Zeppegno Luciano: rispondendo a domande sull'architettura, è stato il primo vincitore di *Lascia o raddoppia?*

Lina Agostini

A TAVOLA CON L'ANANAS NATURALE DEL MONTE.

RISO AI GAMBERETTI E ANANAS.

Ricetta per 4 persone. Fate lessare il riso un po' al dente; nel frattempo, fate rosolare 2 porri affettati in un largo tegame con dell'olio. Unitevi 400 g di gamberetti sgusciati, salate, pepate e cuocete per una decina di minuti. Con due uova preparate una frittata e poi tagliatela a striscioline. Scolate il riso e unitelo ai gamberetti, mescolatelo e aggiungete successivamente 300 g di Ananas al naturale Del Monte Dessert e 200 g di piselli lessati. Fate saltare gli ingredienti a fuoco vivo per qualche istante e servite subito.

INSALATA DI ANANAS E FORMAGGIO.

Ricetta per 4 persone. Tagliate a dadini 200 g di fontina e 150 g di groviera; tagliate a listarelle sottili un peperone verde e affettate 2 uova sode. Foderate 4 coppette con delle foglie di lattuga e distribuitevi dentro gli ingredienti preparati a cui avrete aggiunto 400 g di Ananas al naturale Del Monte Dessert. Guarnite le coppette con del groviera grattugiato e condite l'insalata con della maionese allungata con un poco di panna.

INSALATA DI SCAMPI ALL'ANANAS.

Ricetta per 4 persone. Fate lessare 8 scamponi in acqua bollente salata e sgusciateli. Tagliate a metà 2 papaye ben mature, privatele dei semi, estraete la polpa e tagliatela a dadini. Sbucciate e tagliate a dadini un avocado e passatelo nel succo di limone. Sbucciate al vivo un pompelmo e sgocciolate 300 g di Ananas al naturale Del Monte in bastoncini. Suddividete tutti gli ingredienti nelle mezze papaye vuote e condite con olio, sale e paprika mescolati ad un vasetto di yogurt.

DELIZIA DI VITELLO ALL'ANANAS.

Ricetta per 4 persone. Mettete in una terrina 600 g di carne di vitello tritata, unitevi 200 g di prosciutto cotto tritato finemente, 80 g di pan grattato, 3 uova, una piccola cipolla tritata, sale e pepe. Mescolate bene e ammorbidite il composto con 1,5 dl di succo di Ananas Del Monte al naturale. Imburrate abbondantemente uno stampo rettangolare e disponete sul fondo le fette di ananas; versatevi dentro il composto di carne, pressatelo bene in modo da non lasciare spazi e ponete lo stampo in forno a 180° per circa un'ora e 15 minuti. A cottura ultimata, capovolgete lo stampo su di un piatto di portata.

ANANAS CON CREMA E BANANA.

Ricetta per 4 persone. Lavorate 300 g di mascarpone con 100 g di zucchero e 1/2 bicchiere di brandy. Tagliate a metà 2 ananas interi Del Monte al naturale e riempiteli con la crema preparata a cui avrete mescolato 2 banane tagliate a fettine ed un cestino di fragoline di bosco tenute a bagno per mezz'ora nel succo dell'ananas. Guarnite il tutto con degli acini d'uva.

Del Monte QUALITY

Da oggi l'ananas Del Monte è disponibile in quattro formati esclusivi, nel suo succo naturale senza aggiunta di zucchero. Ananas intero, a fette, a bastoncini o in cubetti. Quattro pezzi di bravura per le tue ricette.

Sì al meglio. Sì a Del Monte.

Snap Photo/Neri

Una fantastica scena del film, uscito sugli schermi americani a Natale del 1963. Nella pagina accanto, il futuro re Artù. **La spada nella roccia** *va in onda su Raiuno venerdì 3 marzo, alle 20,30*

IN PRIMA VISIONE SU RAIUNO
IL FILM DI WALT DISNEY
CHE NARRA LA LEGGENDA DI RE ARTÙ

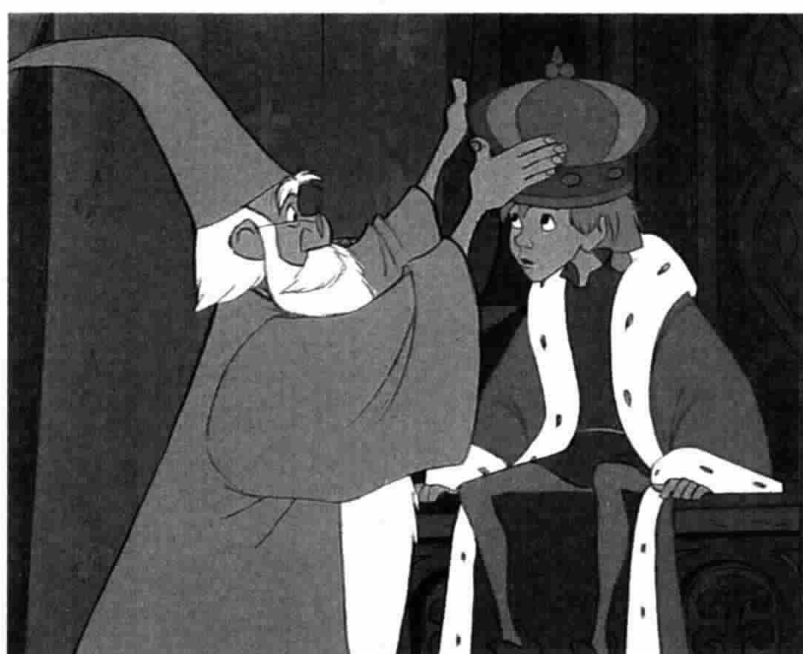
LA SPADA NELLA ROCCIA

di CARLO SCARINGI

Da questa settimana il tradizionale appuntamento con Walt Disney e i suoi film cambia collocazione: dalla sera del giovedì (ora occupata dalla nuova edizione di *Lascia o raddoppia?*) passa a quella del venerdì, sempre su Raiuno. Il nuovo ciclo si apre venerdì 3 marzo alle 20,30 con una novità assoluta: *La spada nella roccia.*

È uno degli ultimi lavori d'animazione seguiti direttamente da Walt Di-

Snap Photo/Neri

Il mago Merlino nel suo «studio» e, accanto, la scena conclusiva del film, con il famoso mago che incorona Artù re d'Inghilterra. La leggenda finisce e comincia la vera storia

● LA SPADA NELLA ROCCIA

sney (l'ultimo lungometraggio realizzato dal «mago di Burbank», *Il libro della giungla*, uscì nel 1967, pochi mesi dopo la morte di Disney) anche se è fin troppo noto che svolgeva solo compiti di direzione «manageriale» del suo impero, delegando a un ampio gruppo di bravissimi collaboratori (disegnatori, animatori, registi, ecc.) la realizzazione delle storie che sceglieva.

L'ANTEFATTO - Quando Walt Disney decise di trasformare in una favola a disegni animati il romanzo di T. H. White, la casa di produzione stava risollevandosi (grazie anche al successo de *La carica dei 101*) dal colpo subito per l'insuccesso de *La bella addormentata nel bosco*, una fiaba classica che mescolava insieme lo spirito di Biancaneve e di Cenerentola. Attento ai progressi della tecnica, Disney realizzò quel film in technirama con il suono stereofonico, senza badare a spese. Al termine *La bella addormentata nel bosco* sarebbe costata ben 6 milioni di dollari (fine anni Cinquanta), un record per un film d'animazione. «Ma», ricorda Disney, «rimasi preso in trappola: oltrepassato un certo punto, non potei più tornare indietro e mi toccò andare avanti» per ritrovarsi, visti i modesti incassi del film, con un passivo notevole. Per fortuna *La carica dei 101* e soprattutto *La spada nella roccia* furono due successi strepitosi, e l'impero continuò a espandersi. Tra i realizzatori de *La spada nella roccia* troviamo alcuni dei «Nine Old Men», ovvero i «nove vecchi» che hanno sempre lavorato con Walt Disney, a cominciare dagli anni Trenta e dai primi successi. Il nome venne in mente allo stesso Disney, pensando ai membri della Corte Suprema degli Stati Uniti, familiarmente indicati come i «grandi vecchi». La regìa è di Wolfgang Reitherman, mentre tra animatori e disegnatori figurano Franklin Thomas, Milt Kahl, Ollie Johnston ed Eric Larson.

LA STORIA - *La spada nella roccia* è la storia dell'educazione che il mago Merlino impartisce a un bambino, destinato a diventare il famoso re Artù dell'Inghilterra di otto secoli fa. La morale del film (c'è sempre una morale nei film disneiani, insieme a un pizzico di didascalismo, ma il tutto sempre condito da sana ironia) è che l'astuzia e l'intelligenza valgono più della forza bruta e della violenza. Tutto comincia da una leggenda: chi sarà capace di estrarre una spada conficcata in una roccia diverrà re d'Inghilterra. Il futuro re Artù, ignaro del suo destino, si guadagna da vivere sin da bambino, facendo lo sguattero nel castello di un signorotto. Ma un giorno incontra Mago Merlino e il destino cambia: non diverrà subito re, ma comincerà ad imparare i primi rudimenti del mestiere. Il mago non gli insegna a comandare, bensì a far lavorare bene il cervello, usandolo con saggezza e intelligenza.

IL FILM - Come tutti (o quasi) i film di Walt Disney, anche in questo convivono tranquillamente uomini e animali: sono uomini Merlino, Artù, i buoni e i cattivi del castello e del regno, che si incontrano e si scontrano con i propri simili e con animali di ogni genere, e in animali si trasformano anche Merlino e Artù per scoprire le malizie degli uomini e per imparare a difendersene. Il film mescola momenti favolistici con altri ironici, soprattutto quando il mago Merlino si esibisce in una serie di profezie e annuncia che la Terra è rotonda, e scopre la famosa legge di Newton, oppure inventa un meccanismo per lavare i piatti. Forse qua e là c'è un tono pedagogico, ma il tutto è riscattato dall'invenzione continua di situazioni e personaggi sorprendenti e dal ritmo dell'animazione, con disegni sempre divertenti, originali, un po' caricaturali ma sostanzialmente precisi nell'individuare vizi e virtù, pregi e difetti di tutti i grandi e piccoli protagonisti.

NON SOLO DISNEY - Dopo *La spada nella roccia*, Walt Disney è tornato ai toni favolistici della foresta con il *Libro della giungla*, che non vide completato perché morì prima. Dopo la sua morte, la produzione di film d'animazione della Walt Disney si è ridotta, anche se in questi ultimi tempi si avvertono segni di ripresa e fermenti di iniziative (è in programma per il 1992 una versione animata con Topolino e soci della scoperta dell'America). Ma ancor oggi il nome di Walt Disney è sinonimo di cartoni animati, benché come precisa Gianalberto Bendazzi in *Cartoons* (una grossa e completa storia edita da Marsilio) non ci sia solo Disney: ci sono tanti altri americani (a cominciare da Hanna e Barbera), ci sono le scuole europee (e l'Italia è ai primi posti), ci sono gli autori indipendenti e gli animatori al computer come i giapponesi: ma tutti impegnati, con tecniche e fantasie differenti, a narrare favole di mille colori.

Carlo Scaringi

I vincitori del tv rebus di «Portomatto»

1ª SETTIMANA

Soluz. rebus: *Lucida carrozza metropolitana*

Vince una settimana in Sardegna

Maria Daniele, via A. De Gasperi 98, 80059 Torre del Greco

Vince una bicicletta

Giuseppe Narici, viale Bruno Pelizzi 21, 00169 Roma

Vince un abbigliamento sportivo

Giuseppe Briante, viale Amendola, isol. 54/IP, 89123 Reggio Calabria

Vincono un termos Pinguin

Rosa Ungaro, via A. Toscanini 26, 70126 Bari - **Gerolamo Peccerillo**, via De Dominicis 14, 80128 Napoli - **M. Teresa Di Pietro**, presso Aer India, via Barberini 50, 00187 Roma - **Amalia D'Aqui**, via Margherita 176, 87032 Amantea (CS) - **Renata Castellini**, via F.lli Giuliano 18, 10064 Pinerolo (TO)

Vincono un termoventilatore

Michele Marino, via Marziale 24, 00136 Roma - **Michele Bisceglia**, via Cagliari 5, 25100 Brescia - **Cosimo Mosca**, via Appia 7, 74027 San Giorgio (TA) - **Demetrio Chirico**, via Amico Bignami 8, 00152 Roma - **Angelo Curci**, via Canosa 115, 70051 Barletta

Vincono un orologio

Giovanni Marcaccio, via Nazario Sauro 3 - 81100 Caserta - **Maria Piozzi**, via Parini 26, 20094 Corsico (MI) - **Claudio Naponiello**, corso Umberto I 64, 70022 Altamura - **Chiara Cuoghi**, via Firenze 17, 41049 Sassuolo - **Maria Luisa Lasca**, via C. Costantini, 3 - 60028 Osimo, Staz. Ancona - **Franco Ferrara**, via Ginocchio 131, 16040 Mezzanego (GE) - **Emilia Valenti**, via De Dominicis 14, 80128 Napoli - **Caterina Carloti**, via Galileo 28, 25128 Brescia - **M. Grazia Marciano**, via Vitruvio, 1ª Trav. Colagrosso 6, 04023 Formia - **Isa Iuliano**, via Filippo Turati 26, 67100 L'Aquila - **Mara Assirelli**, via Giannone 14, 47037 Rimini - **Lucia D'Arpa**, via G. da Durazzo, 2ª Trav. 2, 70032 Bitonto - **Massimo Cecconi**, via Mazzini 14, 60035 Jesi - **Rosanna D'Angela**, via Paolo Lembo 24, 70124 Bari - **Mimma Spinelli**, viale Libertà 28, 89100 Reggio Calabria - **Gaetano Fiorentino**, via Ottolini 6, 26100 Cremona - **Leo Pellegrina**, via Adamo 13, 92010 Caltabellotta - **Mario Faes**, Loc. Cernidor 17, 38050 Villazzano (TN) - **Antonio Oriolo**, via Dolcedorme 22, 87012 Castrovillari - **Margherita Matrone**, via Carlo Alberto 30, 80045 Pompei

2ª SETTIMANA

Soluz. rebus: *Vivandieri di Lettonia*

Vince un soggiorno in Sardegna

Giuseppe Ciavaglia, via Petrimerco 13, 04010 B. S. Michele (LT)

Vince una bicicletta

Rita Falconi, via C. Ulpiani 25, 63036 Spinetoli (AP)

Vince un abbigliamento sportivo

Vittoria Valsecchi, via Fontanella 7, 24039 Sotto il Monte (BG)

Vincono un termos Pinguin

Dina Pasqualicchio, via Vaninetti 4, 10148 Torino - **Loredana Pitis**, via P. Menis 14, 33010 Treppo Grande (UD) - **Lidia Miceli**, via Pisino 12, 36100 Vicenza - **Rita Cagnone**, via Bazzano 1, 17040 Mallare (SV) - **Anna Odone**, via G. Mazzini 29, 16010 Rossiglione (GE)

Vincono un termoventilatore

Luciana Terrile, via F. Donaveri 67R, 16143 Genova - **Adelmo Previati**, via T. Strozzi 18, 44100 Ferrara - **Patrizia Pitzolu**, via Sadda 14, 09016 Iglesias (CA) - **Fulvio Rotelli**, via Lungo Po Antonelli 183, 10153 Torino - **Paolo Chirici**, via dei Pensieri 57, 57128 Livorno

Vincono un orologio

Gabriella Moretti, via S. Cocchini 6, 06060 S. Feliciano S/Trasimeno - **Cristina Tinfena**, via Spallanzani 13, 19100 La Spezia - **Luigina Ruggiero**, via Roma 31, 37045 Legnago (VR) - **Gemma Bubba**, viale Italia 41, 19100 La Spezia - **Agus Annarella**, via M. Kalbe, Oristano - **Bruno Costantini**, via Appennini 117, 20151 Milano - **Lucia Miceli**, via Zena 23, 40060 Pianoro (BO) - **Martino Lupoli**, via Balducci 12, 51016 Montecatini Terme - **Rita Zaccarini Lupis**, via Giovanni XXIII 6, 09072 Cabras (OR) - **Vilma Gilli**, via Arianuova 90, 44100 Ferrara - **Tiziana Tamburo**, p.zza Roma 4, 04100 Latina - **Angiola Zucca**, via L. da Vinci 7, 20014 Nerviano (MI) - **Mario Mattia**, via Adige 55, 70125 Bari - **Salvatore Lattanzio**, via Africa Orientale 4, 71044 Margherita di Savoia - **Silvano Secci**, via Felice L. Maggi 6, 27100 Pavia - **Flavia Rotondo**, via Trieste 12/6, 16043 Chiavari - **Elena La Piana**, via Lia Dir. Vico 1° 19, scala D, 89100 Reggio Calabria - **Giuliana Anastasio**, Marina Grande 177, 80070 Capri - **Carlo Franco**, via Regina Margherita 94, 73057 Taviano (LE) - **Beatrice Fiorineschi**, via dei Platani 13, 51100 Pistoia

---

Scheda di segnalazione di un caso di persona scomparsa che si desidera diffondere in tv nel corso del ciclo di trasmissioni *Chi l'ha visto?*

CHI L'HA VISTO?

Dati della persona di cui si vuole segnalare la sparizione:

cognome ______ nome ______

età ______ professione ______

ultima residenza ______

data e circostanze dell'ultima volta ______

in cui la persona è stata vista ______

possibile causa della scomparsa ______

generalità, indirizzo e numero di telefono ______

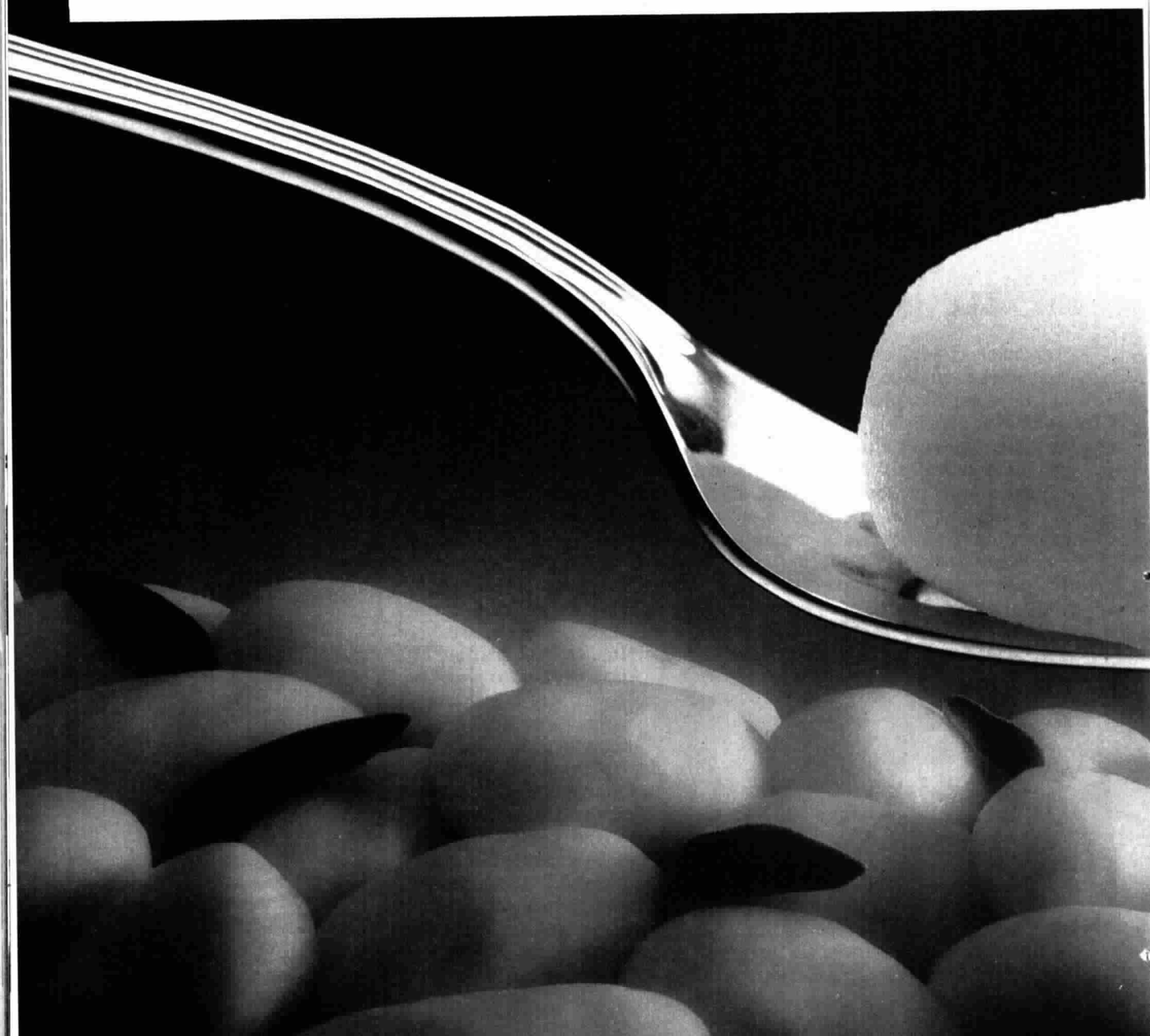
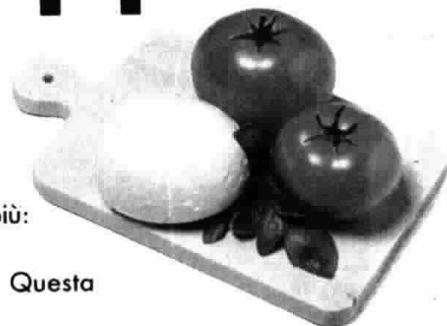
dell'autore della segnalazione ______

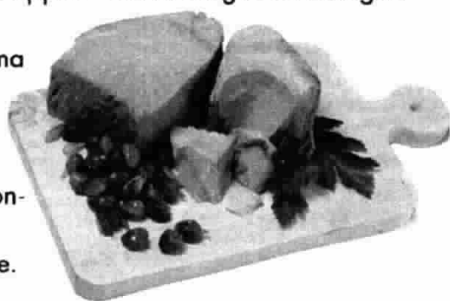
Da chiudere in una busta da lettera affrancata e indirizzata a *Chi l'ha visto?*, Via Col di Lana, 8 00195 - ROMA

Nelle trasmissioni in diretta *Chi l'ha visto?*, Donatella Raffai e Paolo Guzzanti ricostruiranno casi di persone sparite invitando gli spettatori a fornire per telefono indicazioni utili al loro ritrovamento. A partire dal 6 maggio, dalle ore 20,30 ogni sabato su Raitre.

Gnoccopieni. Appena

Immaginate uno gnocco. Morbido, ma consistente; gustoso anche se poco condito, eppure ottimo con sughi rossi, bianchi, verdi. È un piatto eccellente, uno dei primi piatti migliori della pur ricca tradizione italiana.

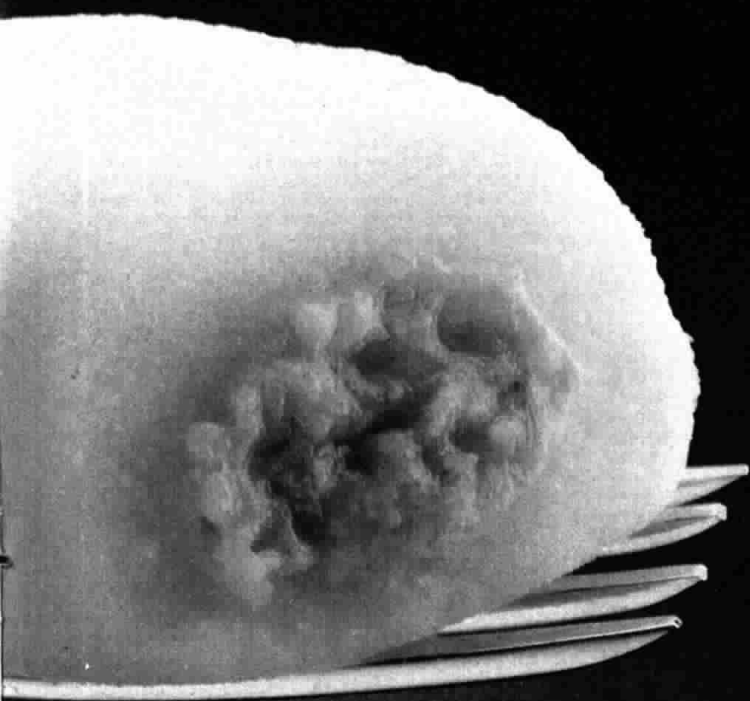
Ebbene, Giovanni Rana ha fatto di più: uno Gnoccopieno. Questa novità assoluta consiste in uno gnocco di patate con un ripieno a base di mozzarella e pomodoro di eccellente qualità, oppure a base di tonno di prima scelta.

nati già un Classico.

Vi sta già venendo l'acquolina in bocca. Un piatto così ghiotto, così saporito non l'avreste mai immaginato. Un piatto che per essere apprezzato al meglio ha bisogno solo di una brevissima cottura e di una noce di burro o del condimento che preferite.

Un piatto così nuovo che è una vera rivoluzione gastronomica. Un piatto così impensato, che sembra "l'uovo di Colombo".

Ma proprio nell'apparente semplicità sta la grandezza dei Classici.

RANA

La freschezza è un'arte

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

RAITRE

DOMENICA 26

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Sport am Sonntag.

LUNEDÌ 27

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Fest im Sattel. Abenteuer auf einem Reithof. Spielserie von Linda Viniewicz und Christine Kabisch. 3. Folge: «Glück im Unglück». **18,25** Rosis Spaziergang. Zeichentrickfilm von Pat Hutchins (Whg.). **18,30-19** Kindergartenkonzerte. Es spielt das Radio Sinfonieorchester Basel unter der Leitung von Matthias Bamert. 3. Folge: «Olympiade». **20** Tagesschau. **20,20** Brot und Speck. Vom Leben eines Bergbauern im Martelltal. Ein Film von Joseph Schwellensattl. **21,05-22,30** Der Goldschatz vom Kilimandscharo. Spielfil. Kanada 1976. Mit David McCallum, Britt Ekland, John Collicos, Patrick Macnee, Camilla Hutton u.a. Regie: Alvin Rakoff.

MARTEDÌ 28

10,30 Videobox.
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Pro und Contra. Live aus Bozen.

MERCOLEDÌ 1°

10,45 Io confesso.
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte. Von Leo Dissertori.

GIOVEDÌ 2

10,45 Io confesso.
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Brennpunkt.

VENERDÌ 3

9,25 Io confesso.
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Von Südtirol zur Südsee (Whg.). **18,30-19** Regenbogen. Sendung für unsere Senioren, gestaltet von Gretl Wörndle. **20** Tagesschau. **20,20** Der Millionenbauer. Neue Geschichten um Josfe Hartinger. Spielserie von Helmut Pigge, Elisabeth Aslan und Peter Weissflog. Es spielen Walter Sedlmayer, Veronika Fitz, Marianne Brandt, Monika Baumgartner, Werner Asam u.v.a. 13. Folge: «Der Schmuh». **21,10** Ulten - Das Tal der Badler. Eine Dokumentation von Osmund Zöschg und Mario Deghenghi. Fachberatung: Gottfried Oberthaler. **21,40-22,30** Haute Route. Ski-Hochtour zwischen Mont Blanc und Matterhorn. Ein Film von Jürgen Gorter.

SABATO 4

9,10 Io confesso.
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Der Millionenbauer. 13. Folge: «Der Schmuh» (Whg.). **18,50-19** Musik brillant. Gioacchino Rossini: «Die seidene Leiter» (Ouverture) (Whg.). **20** Tagesschau. **20,15** Kultur am Samstag. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Kapuzinerpater Anton Beikircher.

RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96.3 e 105.0 MHz.

DOMENICA 26

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno (19). **7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romena. 9,30 Santa Messa** con omelia di P. Francesco Farusi (in coll. Rai). **10,30 Liturgia Orientale in rito bizantino slavo. 11,55** L'Angelus con il Santo Padre. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Carità e solidarietà, 19ª: «La solidarietà come virtù cristiana», di Mons. G. Nervo. Realizzazione di G. Montelatici - Parliamone insieme, di Angela Ambrogetti. **20,20** Aktenzeichen Giovanni Papini - der zweimal Geborene. **20,40 Recita del S. Rosario. 21** Religia Penso. **21,10** Radiovaticanasera. **21,30** Espérance et espoir. **21,50** The Pope, the Church and the World. **22,10** Angelus con el Papa. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Carità e solidarietà - Parliamone insieme - Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno. **24 Studio A (stereo) (Con voi nella notte):** F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in la min. per pf. e orch. d'archi - C. M. von Weber: Ouvertures dall'opera «Euryanthe», dall'opera comica «Abu Hassan» e dal Singspiel «Preziosa» - F. J. Haydn: Concerto in re magg. per vc. e orch. Hob. 7b n. 2.

LUNEDÌ 27

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno (20). **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Musica è cultura. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Carità e solidarietà, 20ª: «Carità, solidarietà e servizio» - Il Punto. **20,20** Weltkirchenmagazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera. **21,30** Paroles d'un malade. **21,50** Talking Point. **22,10** La Iglesia en la prensa española. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Carità e solidarietà - Il Punto - Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno. **24 Studio A (Con voi nella notte):** A. Salieri: Concerto in si bem. magg. per pf. e orch. - J. N. Hummel: Sonata in do magg. per mand. e pf. - F. Kuhlau: Quartetto in mi magg. op. 103 per fl.i - J. Vaclav Kalidova: Concertino in fa magg. op. 110, per ob. e orch. - Musica leggera: Stelvio Cipriani e la sua orchestra.

MARTEDÌ 28

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno (21). **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** I giovani e la musica. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Carità e solidarietà, 21ª: «Servizio a chi soffre» - Cronaca. **20,20** Radio-Exerzitien (3). **20,40** Recita del S. Rosario. **21,10** Radiovaticanasera. **21,30** La vie de l'Eglise en mission. **21,50** Talking Point. **22,10** Dialogo con los Oyentes. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Carità e solidarietà - Attualità - Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno. **24 Studio A (Con voi nella notte):** F. Poulenc: «Les Biches», balletto con canto in un atto (musica e testi su temi popolari francesi) - «Aubade», concerto coreografico per pianoforte e 18 strumenti.

MERCOLEDÌ 1°

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno (22). **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Novità e curiosità discografiche. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Carità e solidarietà, 22ª: «Educare alla solidarietà» - Cronaca. **20,20** Die Römische Woche. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera. **21,30** Catéchèse pontificale. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. Hoy es actualidad. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Carità e solidarietà - Cronaca - Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno. **24 Studio A (Con voi nella notte):** F. Couperin: «Quinzième ordre» dal Libro III de «Pièces de Clavecin» - W. A. Mozart: Concerto per vl. e orch. n. 2 in re magg. KV. 211 - L. Spohr: Concerto per clar. e orch. n. 4 in mi min. n. 20 - F. Schubert: «Grand Marche» in mi bem. min. op. 40 n. 5 D 819, per pf. a quattro mani.

GIOVEDÌ 2

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno (23). **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Gli anniversari. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Carità e solidarietà, 23ª: «I deboli, oggi» - La Chiesa italiana, oggi (notiziario). **20,20** Jugendmagazin - Facts, Ideen, Termine. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera. **21,30** Les victimes des conflits. **21,50** Vatican View Point. **22,10** Mesa Redonda. Temas a debate. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Carità e solidarietà - La Chiesa italiana, oggi - Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno. **24 Studio A (Con voi nella notte):** R. Strauss: «Metamorphosen», studio per 23 archi solisti - J. Brahms: Sonata per vl. e pf. n. 2 in la magg. op. 100 «Thunersonate» - Ch. Graupner: Ouverture per v.la d'amore, fl. d'amore, ob. d'amore, archi e bs. cont. - Musica leggera: Norman Candler e la sua orchestra.

VENERDÌ 3

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno (24). **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Incontro della serenità, programma dedicato agli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Carità e solidarietà, 24ª: «Comunità ecclesiale, carità e solidarietà» - L'Informalibri. **20,20** Prisma-Magazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera. **21,30** Dieu est-il mort sur vos écrans? **21,50** The Church Today. **22,10** Charlas Biblicas. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Carità e solidarietà - L'informalibri - Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno. **24 Studio A (Con voi nella notte):** A. Sacchini: Quartetto per archi op. 2 n. 3 in do magg. - M. Giuliani: Concerto per chit. e orch. n. 3 in fa magg. op. 70 - N. Paganini: Sonata op. 64 n. 1 dal «Centone di Sonate» - G. Bottesini: Grande Concerto in quattro tempi per due cb.i e orch. - Musica leggera: Ronnie Aldrich.

SABATO 4

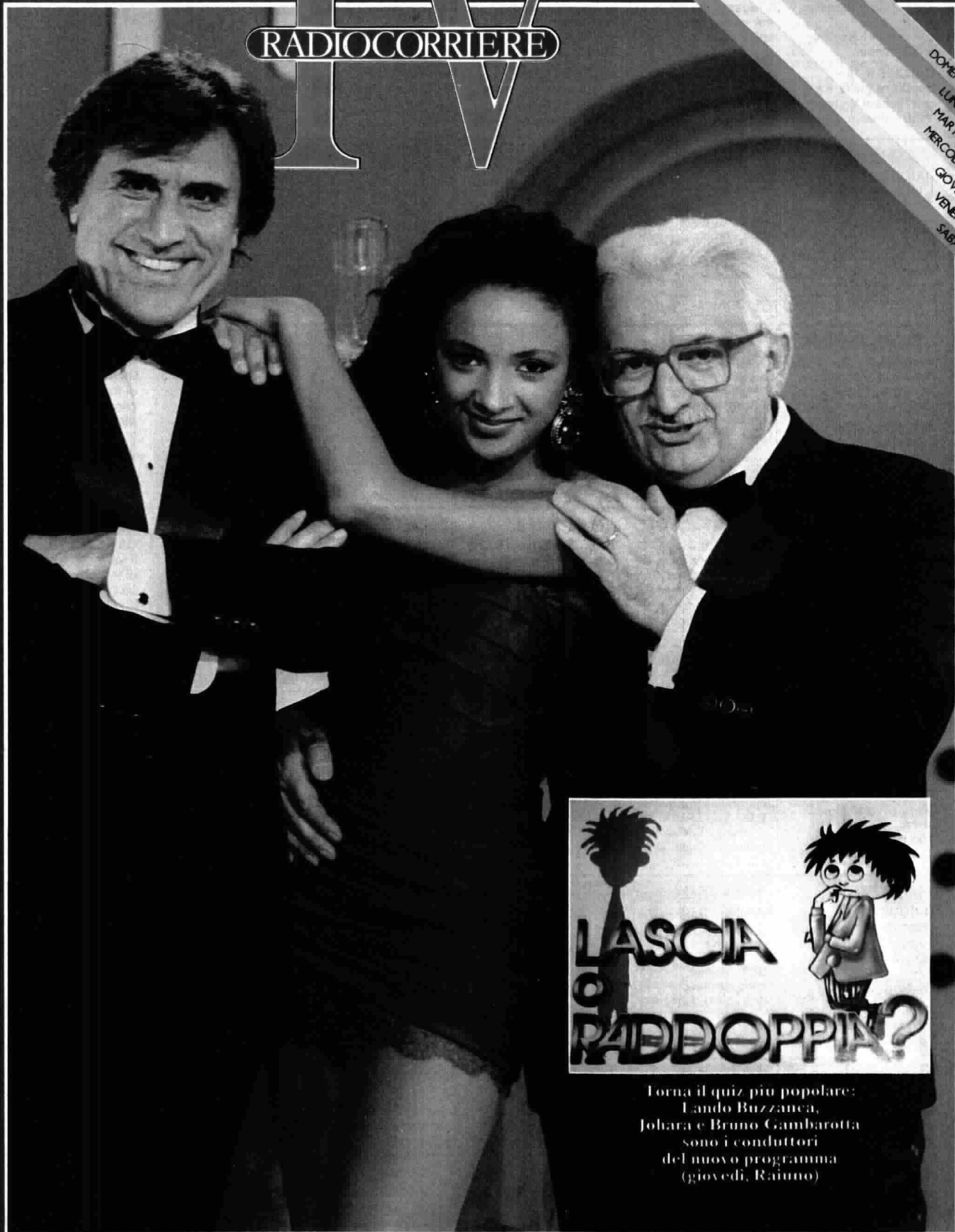
7,20 Orizzonti Cristiani: Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno (25). **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Settimanamusica: i fatti, i personaggi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Carità e solidarietà, 25ª: «La famiglia, nucleo della solidarietà» - La Liturgia della parola per il giorno del Signore. **20,20** Christ-sein: Fasten zur Befreiung (1). **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera. **21,30** Une créature nouvelle. **21,50** With Heart and Mind. **22,10** Comentario a la Liturgia del Domingo. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** La Liturgia della Parola per il giorno del Signore - Carità e solidarietà - Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno. **24 Studio A (Con voi nella notte):** Le sonate per pianoforte di L. van Beethoven - W. A. Mozart: Quintetto in la magg. K. 581 per clar., due vl.i, v.la e vc. - G. F. Händel: Concerto grosso op. 6 n. 4 - Musica leggera.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 13 Intermezzo: The Pasadena Roof Orchestra - Artisti vari. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.
Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. Mercoledì: 11 Udienza Generale del S. Padre. Sabato: 13 Sabato jazz. 16 Roma, attualità della Chiesa locale.

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 26 FEBBRAIO
AL 4 MARZO 1989

TV RADIOCORRIERE

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO

Torna il quiz più popolare: Lando Buzzanca, Johara e Bruno Gambarotta sono i conduttori del nuovo programma (giovedì, Raiuno)

FILM IN TV

DAL 26 FEBBRAIO AL 4 MARZO 1989

DOMENICA

ODEON 13,30
Toccando il Paradiso ★★★
con Susan Sarandon
1979 - comm. 135'

CANALE 5 14
Bandiera gialla ★★★
con Richard Widmark
1950 - dramm. 105'

ITALIA 1 14
Il ragazzo del mare
★★ con J. Bottoms
1974 - avv. 120'

TMC 14,15
Una valigia piena di dollari ★★★
con Michael Caine
1975 - poliz. 105'

ITALIA 7 15,30
I conquistatori del West ★★
con Richard Dix
1947 - western 75'

RAIDUE 15,55
Addio alle armi ★★★
con Gary Cooper
1932 - dramm. 75'

TMC 16
Il grande spettacolo ★★★
con Cliff Robertson
1961 - dramm. 120'

RAITRE 16,55
Buckaroo Banzai ★★★
con Peter Feller
1984 99'

LUNEDÌ

RAIDUE 9
L'ultima carrozzella ★★★
con Anna Magnani
1943 - dramm. 87'

RETEQUATTRO 9,35
Mariti in città ★★
con Giorgia Moll
1958 - comm. 115'

TMC 16
Per amore ★★★
di Glenn G. Jordan,
con Lee Remick
1985 - dramm. 105'

RAIUNO 20,30
I quattro dell'Ave Maria ★★★
di Giuseppe Colizzi,
con Eli Wallach, Bud Spencer (foto)
1968 - western 127'

CANALE 5 20,30
Lo specchio della vita ★★★
di Douglas Sirk,
con Lana Turner (foto)
1959 - dramm. 155'

MARTEDÌ

RAIDUE 9
Tu vivrai ★★
con Anne Baxter
1961 - dramm. 103'

RETEQUATTRO 9,40
L'inafferrabile 12 ★★★
con Walter Chiari
1951 - comico 110'

TMC 16
La piccola fuggitiva ★★
di Al Adamson,
con Sandra Lee
1983 - avv. 105'

RAIDUE 20,30
Agente 007 vivi e lascia morire ★★★
di Guy Hamilton,
con Roger Moore, Jane Seymour (foto)
1973 - spion. 117'
Prima visione tv

RETEQUATTRO 20,30
Gli implacabili ★★★
di Raoul Walsh,
con Clark Gable
1955 - western 145'

MERCOLEDÌ

RAIDUE 9
Picnic alla francese ★★★
con Paul Meurisse
1959 - comm. 88'

RETEQUATTRO 10
Il segreto delle rose
★★ con M. De Koning
1958 - comm. 190'

RAIDUE 20,30
Come rubare un milione di dollari e vivere felici ★★★
di William Wyler,
con Audrey Hepburn, Peter O'Toole
1966 - comm. 120'

RAITRE 20,30
Il ladro di Bagdad ★★★
con June Duprez, Sabu, John Justin
1940 - fant. 105'

ITALIA 1 20,30
Totò e Peppino divisi a Berlino ★★★
di Giorgio Bianchi,
con Totò (foto)
1962 - comico 115'

CANALE 5 20,30
Il laureato ★★★
di Mike Nichols,
con Dustin Hoffman (foto)
1967 - comm. 140'

GIOVEDÌ

RAIDUE 9
Acque profonde ★★★
con Alan Ladd
1958 - guerra 91'

RETEQUATTRO 9,40
Il conte di S. Elmo ★★★
con Nelly Corradi
1950 - avv. 110'

RAIDUE 20,30
Un re per quattro regine ★★★
di Raoul Walsh,
con Clark Gable,
Jean Willes (foto)
1956 - avv. 181'

ITALIA 1 20,30
Porky's - Questi pazzi pazzi pazzi porcelloni
★★ di Bob Clark,
con Kim Cattrall
1981 - comico 115'

RETEQUATTRO 20,30
Un tranquillo week-end di paura ★★★
di John Boorman,
con Jon Voight,
Burt Reynolds (foto)
1971 - dramm. 125'

VENERDÌ

RAIDUE 9
Quattro ragazze sognano ★★★
con Vanna Vanni
1943 - comm. 95'

RETEQUATTRO 9,30
Il figlio di Cleopatra
★★ con M. Damon
1964 - avv. 120'

RAIUNO 20,30
La spada nella roccia ★★★ (foto)
di Wolfgang Reiterman
1963 - animaz. 75'
Prima visione tv

ITALIA 1 20,30
La zona morta ★★★
di David Cronenberg,
con Christopher Walken (foto)
1983 - dramm. 120'

SABATO

RETEQUATTRO 9,50
Gli ultimi cinque minuti ★★
con Linda Darnell
1955 - comm. 100'

RAIDUE 10,25
I Docks di New Orleans
★★★ con R. Winters.
1948 - giallo 65'

CANALE 5 15,30
L'amore difficile ★★★
con Nino Manfredi
1962 - comico 150'

RETEQUATTRO 15,30
Ruby, fiore selvaggio ★★★
con Jennifer Jones
1952 - dramm. 120'

ODEON 15,30
Arrivano le tigri ★★★
con Richard Lincoln
1978 - comm. 120'
Prima visione tv

RAIDUE 20,30
L'animale ★★★
con Jean-Paul Belmondo,
Raquel Welch (foto)
1977 - comm. 96'

RETEQUATTRO 20,30
Il barbaro e la geisha ★★★
con John Wayne
1958 - avv. 120'

ODEON 20,30
La gorilla ★
con Lory Del Santo
1982 - comm. 120'

★ si può anche non vedere ★★ discreto ★★★ buono ★★★★ ottimo

DOMENICA

RAITRE 20,30
Il volo della Fenice ★★★
di Robert Aldrich, con James Stewart, Ernest Borgnine (foto)
1966 - dramm. 137'

CANALE 5 20,30
I quattro figli di Katie Elder ★★★
di Henry Hataway, con John Wayne
1965 - western 150'

RETEQUATTRO 20,30
Una ragazza da sedurre ★★★
con Rock Hudson
1965 - comm. 120'

ODEON 20,30
Delta Force Commando
★★★ con Bo Svenson
1987 - azione 130'

CINQUESTELLE 20,30
Le sorprese dell'amore
★★★ con Walter Chiari
1959 - comm. 120'

ITALIA 7 20,30
Violenza: quinto potere ★★
con Enrico M. Salerno
1972 - dramm. 120'

TMC 22
Città amara ★★★★
con Stacy Keach
1972 - dramm. 105'

ITALIA 7 22,30
Maschio, femmina, fiore, frutto ★
con Anna Oxa
1979 - comm. 120'

ODEON 22,40
Killer Commando
★★★ con Telly Savalas
1975 - azione 95'

ITALIA 1 23,15
Il grugnito dell'aquila
★★★ con Bob Newhart
1980 - comico 105'

LUNEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
I leoni della guerra ★★★
di Irvin Kerschner, con Peter Finch
1976 - dramm. 145'

ODEON 20,30
American Ghotic ★★
con Rod Steiger
1988 - orrore 120'
Prima visione tv

ITALIA 7 20,30
Bruce Lee Chen l'immortale ★★
1978 - avv. 110'

ODEON 22,30
L'uomo dal pennello d'oro ★★
con Edwige Fenech
1973 - comm. 120'

ITALIA 7 23,05
Scoby Malone ★★
con Jack Tompson
— - avv. 125'

RETEQUATTRO 23,40
Prima del diluvio ★★★
con Bernard Blier
1954 - dramm. 130'

RAIDUE 24
La grande pioggia ★★★
con Myrna Loy
1939 - dramm. 100'

MARTEDÌ

ODEON 20,30
Sesso e volentieri ★★
di Dino Risi, con Gloria Guida (foto)
1982 - comm. 150'

ITALIA 7 20,30
Terrore a 12.000 metri ★★
di Robert Butler, con David Janssen, C. George (foto)
1976 - avv. 110'

ODEON 23
Zitto quando parli ★★
con Aldo Maccione
1981 - comm. 120'

ITALIA 7 23,05
Dov'è Jack? ★★
con Tommy Steele
1969 - avv. 145'

RETEQUATTRO 23,40
Fascicolo nero ★★★
con Lea Padovani
1955 - dramm. 125'

RAIDUE 24
Uomini - Il mio corpo vi appartiene ★★★
con M. Brando
1950 - dramm. 83'

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
20 chili di guai... ★★★
con Tony Curtis
1963 - comm. 100'

ODEON 20,30
Ladre e contente ★★★
con Jessica Lange
1980 - comm. 150'
Prima visione tv

TMC 20,30
Catlow ★★★
con Yul Brynner
1972 - western 120'

ITALIA 7 20,30
Sandokan, la Tigre di Mompracem ★★
con Steve Reeves
1963 - avv. 135'

RETEQUATTRO 22,10
I segreti di Filadelfia
★★★ con P. Newman
1959 - dramm. 160'

RAIUNO 22,30
Il ponticello sul fiume dei guai ★★★
con Jerry Lewis
1958 - comico 89'

ODEON 23
Drum, l'ultimo mandingo
1976 - dramm. 120'

ITALIA 7 23,30
Una ragazza alla pari
★★ 1980 - dramm. 110'

RAIDUE 0,40
I battellieri del Volga
★★★ 1958 - dramm. 99'

GIOVEDÌ

ODEON 20,30
Scanners ★★★
con Jennifer O'Neill (foto)
1982 - fantasc. 135'

ITALIA 7 20,30
Celebrità ★
con Nino D'Angelo
1981 - dramm. 120'

RAITRE 22
Baci rubati ★★★★
con Jean-Pierre Léaud
1968 - comm. 88'

ODEON 22,45
Era una notte buia e tempestosa... ★★★
con Athina Cenci
1985 - comm. 135'

ITALIA 7 23,15
Afrodite dea dell'amore ★★
con Isabelle Corey
1958 - comm. 120'

RETEQUATTRO 23,35
Attentato al pudore
★★★ con Jacques Brel
1967 - dramm. 110'

RAIDUE 23,55
Reds - 1ª parte ★★★
di Warren Beatty, con Warren Beatty, Diane Keaton
1981 - dramm. —

VENERDÌ

RETEQUATTRO 20,30
La veglia delle aquile
★★★ con Rock Hudson
1963 - guerra 135'

ODEON 20,30
Meatballs II - Arriva l'alieno ★★
con Richards Mulligan
1984 - fantasc. 120'

TMC 20,30
Killer Elite ★★★
di Sam Peckinpah, con James Caan (foto)
1975 - poliz. 125'

ITALIA 7 20,30
Sedotti e bidonati ★★
con Franco e Ciccio
1964 - comico 120'

ITALIA 7 23,15
Agente segreto 777 invito ad uccidere ★★
con Lewis Jordan
1966 - spionaggio 105'

RAIDUE 23,45
Reds - 2ª parte ★★★
con Warren Beatty
1981 - dramm. —

RETEQUATTRO 23,45
Non c'è fumo senza fuoco ★★★
con Annie Girardot
1972 - dramm. —

SABATO

TMC 20,30
Castelli di sabbia ★★★
di Vincente Minnelli, con Elizabeth Taylor
1965 - dramm. 120'

CINQUESTELLE 20,30
Identificazione di una donna ★★★
di Michelangelo Antonioni, con Tomas Milian, Daniele Silverio (foto)
1982 - dramm. 120'

ITALIA 7 20,30
Arrivano i miei ★★
con Sydne Rome
1982 - comico 120'

ITALIA 7 23,20
Elezione a Baltimora ★★
con Moms Mabley
1974 - comm. 115'

RETEQUATTRO 23,45
Blues di mezzanotte ★★★
di e con John Cassavetes
1961 - dramm. 115'

RAIUNO 23,25
Vanina Vanini ★★★
con Sandra Milo
1961 - — 109'

RAIUNO 9 RUBRICA

CANIGATTI & C.

Puntata dedicata ai «Terranova», cani specializzati nel soccorso in acqua. In studio, con **Rosanna Vaudetti** (foto), l'etologo Danilo Mainardi e due allevatori. Gli ospiti sono **Luciano Rispoli** e **Anna Carlucci**, conduttori di *Argento e oro*, dal lunedì al venerdì su Raidue.

RAIUNO 13,55. QUIZ

TOTO-TV RADIOCORRIERE

Maria Giovanna Elmi e **Paolo Valenti** (foto) presentano il quiz per i nostri lettori. In palio quattro «sistemi» per fare 13 più uno sorteggiato (tel. 06/3139).

RAIUNO 14 VARIETA'

DOMENICA IN...

Collegamento con Sanremo, a cui **Brigitta** e **Benedicta Boccoli** (nella foto con Lisa Rosso) e **Marisa Laurito** hanno partecipato, dove Sandro Mayer intervista i vincitori.

RAIUNO 20,30 VARIETA'

STASERA LINO

Ultima puntata dello spettacolo abbinato alla Lotteria di Viareggio. Ospiti di **Lino Banfi** e **Heather Parisi** (nella foto) l'attore **Michael York**, **Fabrizio Frizzi** ed **Elisabetta Gardini** per un passaggio di testimone in vista del nuovo appuntamento del sabato sera, *Europa Europa*, il gruppo del **Bagaglino** e il ballerino **Steve La Chance**.

RAIUNO 06/36864890

8,30 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *La spiaggia degli elefanti marini.* Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. Di Manuel Serrano e José Luis Cuerda

9 Canigatti & C. *Piccoli passi grandi affetti.* Di Francesco Falcone condotto da Rosanna Vaudetti. Consulenza scientifica L. Boitani. Direttore di produzione E. Torta. A cura A. Baldasseroni. Regia S. Ariotti

10 **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli. 1ª parte

11 **Santa Messa.** Dal Duomo di Maniago (PN). Regia di Attilio Monge

11,55 **Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase, Antonella Iadanza. Regia di Paola Maggioli

12,15 **Linea verde.** 2ª parte

13-13,55 **TG l'una.** Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Adriana Tanzini
13,30 **TG 1 - Notizie**

13,55 Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi

14 STEREO Domenica in... Un programma di Gianni Boncompagni e Irene Ghergo. Con **Marisa Laurito.** A cura di Paolo De Andreis. Regia di Gianni Boncompagni
14,20 **Notizie sportive.** A cura di Paolo Valenti
Domenica in...
15,50 **Notizie sportive**
Domenica in...
16,50 **Notizie sportive**
Domenica in...
18,10 **90° minuto**
18,35 **Domenica in...**
18,55 In collegamento via satellite con Whistler (Canada). **Sci: Coppa del mondo.** Supergigante maschile
19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 In diretta dal Teatro delle Vittorie in Roma Lino Banfi in Stasera Lino. Con Heather Parisi. Spettacolo collegato alla Lotteria di Viareggio. Di Jurgens jr., Verde, Angiolella, Banfi. Musiche di Gianfranco Lombardi e Vito Tommaso. Direttore di produzione Francesco Galvan. Produttore esecutivo Graziella Reali. Regia di Furio Angiolella. 7ª ed ultima puntata

22,05 **La domenica sportiva.** A cura di Tito Stagno

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,10 **Il libro, un amico.** A cura di G. Antonucci e C. Tagliabue. Art director M. Convertino

RAITRE 06/36864890

9-13,10 **Domenica sul Tre.** A cura di Antonio Leone e Giorgio Chiecchi
9 **Vita col nonno.** Telefilm. *Caldo Natale*
9,50 **TG 3 - Domenica**
11,30 **Mai dire mai.** Di Fabio Fazio, Pietro Galeotti, Paolo Macioti, Felice Rossello, Bruno Voglino. Con Isa Barzizza, Fabio Fazio, Giampiero Mughini. A cura di Carlo de' Siena e Paolo Macioti. Regia di Paolo Macioti. 5ª puntata
12 Eurovisione. Finlandia: Lahti. **Sci nordico: Campionato del mondo.** 50 Km cross country maschile

13,10 **Professione pericolo.** Telefilm. *Doppia immagine.* Con Lee Majors

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,10 Va' pensiero. Programma di Andrea Barbato coadiuvato da Oliviero Beha. Con Emanuela Giordano, Piero Chiambretti, Nino Marino. A cura Giusy Robilotta. Regia Patrizia Belli

16,55 **Buckaroo Banzai** (1984). Film. Regia W. D.

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

8 **Week end.** Buongiorno, sorrisi e divagazioni con Giusy Amato e Marina Viro. Programma di Aldo Zappalà. Collaborazione ai testi di Paolo Iorio. Regia Igor Skofic

8,30 **Patatrac.** Scherzi e giochi, avventure e mostri per chi vuol essere dei nostri. Varietà per ragazzi svegli di M. Bazzi, L. Bolzoni, A. Scalco. Condotto da S. Sabet e A. Traverso con M. D'Adamo, E. Tremegildo e la Big Daniel's Band. Regia M. Bazzi

— **Tom & Jerry.** Cartoni animati

— **Alf.** Telefilm

9,55 Eurovisione. Finlandia: Lahti. **Sci nordico: Campionato del mondo.** 50 km cross country maschile

12 **Video week end.** Il cinema in casa

12,30 Automia. *Sulla strada con sicurezza.* Di S. Milo, C. Nobis. Conduce Sandra Milo

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,20 **TG 2 - Lo sport**

— **Meteo 2**

13,30 Sandra Milo presenta Piccoli e grandi fans. Regia Raoul Morales

15,45 **45° minuto**

15,55 Gary Cooper: il buon americano. A cura di N. Ivaldi e C. Genolini (I). **Addio alle armi** (1932). Film drammatico. Regia Frank Borzage. Con Gary Cooper, Helen Hayes, Adolphe Menjou. Prod.: Paramount (777)

17,10 La Fondazione Carnevale di Viareggio e la Publi Show presentano dal Teatro Politeama **1° Festival di Viareggio.** Premio Burlamacco alla canzone comica. Presenta Daniele Piombi con P. Caselli e A. Parietti. A cura di W. Vaccaro. Regia Angelo Zito

18,30 **TG 2 - Lo sport — Varese: Atletica leggera.** Campionato italiano cross

18,50 **Calcio Serie A**

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20 **TG 2 - Domenica sprint.** Di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino

20,30 Il teatro di Eduardo: Quei figuri di tanti anni fa. Atto unico di Eduardo De Filippo. Con M. Confalone, L. Moretti, P. Maggio, M. Speri, P. D'Alessandro, L. Uzzo, L. De Filippo, F. Angrisano, A. La Raina, E. De Filippo, M. Onorato. Regia E. De Filippo (777)

21,50 **TG 2 - Stasera**

— **Meteo 2**

22 Aldo Bruno, Giovanni Minoli presentano **Mixer, il piacere di saperne di più** di Giorgio Montefoschi. Collaborazione C. Elia. Coordinamento A. Isopi. A cura di A. Durante e G. Oberti. Direttore di produzione D. Puissa. Regia di Sergio Spina

23,10 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica

23,40 **L'Aquilone.** Regia di Siro Marcellini

0,40 **Milano suono.** Regia di M. Maddalena Yon

Richter. Con Peter Feller, John Lithgow, Ellen Barking

18,35 **Domenica gol.** A cura di Aldo Biscardi

— **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Sport Regione**

20 **Calcio Serie B**

20,30 Il volo della Fenice (1966). Film drammatico. Regia di Robert Aldrich. Con James Stewart, Richard Attenborough, Peter Finch, Ernest Borgnine, Hardy Kruger, Christian Marquand, Dan Duryea. Prod.: Associates and Aldrich Company

22,45 **Appuntamento al cinema**

22,50 **TG 3 - Notte**

23,05 **Rai Regione: Calcio**

RAIDUE 12,30 ATTUALITA'

AUTOMIA

Educazione dell'utente e sicurezza dei veicoli: questi i temi della puntata. Inoltre un gioco telefonico a premi su domande di cultura stradale (tel. 02/8035).

RAIDUE 13,30 VARIETA'

PICCOLI E GRANDI FANS

Bambini provenienti da Bienne (Svizzera), Como, Salerno, Milano cantano brani di **Fred Buscaglione.** Per i Giochi della Gioventù da Aosta una gara di sci parallelo. Inoltre, il gioco Mamme di leva e la Vetrina della solidarietà.

Sandra Milo conduce entrambi i programmi

RAIDUE 20,30 PROSA

QUEI FIGURI DI TANTI ANNI FA

Comincia con questa commedia un ciclo che ripropone celebri commedie del teatro di Eduardo De Filippo, fra cui *Il cilindro, Il berretto a sonagli* e *Non ti pago.* L'atto unico *Quei figuri di tanti anni fa* è ambientato in una casa da gioco clandestina, scenario di intrighi, equivoci e losche manovre.

Nelle foto, Eduardo De Filippo, autore, interprete e regista, insieme al figlio Luca

RAITRE VARIETA' 14,10

VA' PENSIERO

Dopo la sarabanda sanremese **Piero Chiambretti** torna nel varietà pomeridiano di **Andrea Barbato.** Nel salotto di **Oliviero Beha** numerosi ospiti per commentare gli incontri più interessanti del Campionato di calcio di Serie A. Inoltre il consueto *TeleValzer* e la rubrica di **Serena Dandini,** *Non è mai troppo presto.*

RAITRE 20,30 FILM

IL VOLO DELLA FENICE

Dopo un atterraggio di fortuna nel deserto, un aereo è inutilizzabile e la radio è guasta. Il dramma viene evitato da un passeggero aeromodellista che riesce a costruire un piccolo velivolo con i resti dell'aereo.

17,45

DYNASTY

Linda Evans e **John Forsythe** (nella foto). Da questa settimana la puntata del martedì precedente di questo ciclo e di quello di *Dallas* viene riproposta anche la domenica pomeriggio.

20,30

I QUATTRO FIGLI DI KATIE ELDER

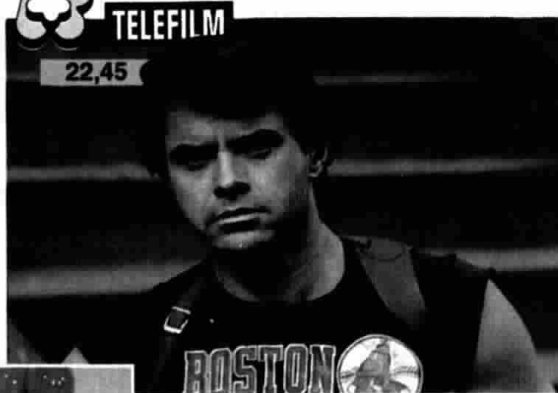
Un western classico di Henry Hathaway con **John Wayne** e **Dean Martin** (foto). Quattro fratelli, dopo il funerale della madre morta in maniera misteriosa, vogliono vedere più chiaro sulla vendita di un terreno effettuata dalla donna prima di morire. Le indagini portano alla scoperta delle responsabilità di un commerciante che si difende sfidando a duello il maggiore dei frateli.

14

DOMENICA PIÙ

Rita Dalla Chiesa, 39 anni, conduce il lungo pomeriggio domenicale di Retequattro. «La tv mi ha fatto tornare la voglia di vivere insieme alla gente» ha detto la giornalista.

TELEFILM

22,45

SPENSER

Spenser (**Robert Urich**, foto) vuol aiutare una studentessa, Susan, che sta preparando la tesi di laurea. Il professor Dorian le offre il proprio aiuto ma in realtà vorrebbe che cedesse all'offerta di diventare la sua amante. Davanti al «no» della ragazza, la ricatta: ostacolerà la sua laurea. Interviene Spenser e...

02/21225

8,45	**Le frontiere dello Spirito.** Rubrica
9,30	**Block notes.** Sfogliando la domenica
9,31	**Il tuo oggi, il mio domani**
10	**2001, energia cercasi**
10,15	**Magazine**
10,30	**Masquerade.** Telefilm. *Gioco pericoloso*
11,30	**I Jefferson.** Telefilm
12	**Rivediamoli.** Presenta Fiorella Pierobon
13	**Superclassifica show.** Con M. Seymandi
14	**Bandiera gialla** (1950). Film drammatico. Regia di Elia Kazan. Con Richard Widmark, Paul Douglas, Jack Palance
15,45	**MacGruder e Loud.** Telefilm
16,45	**Fox.** Telefilm. *Caccia alla volpe*
17,45	Dynasty. Telefilm. *Le primarie*. Replica
18,45	**Dallas.** Telefilm. *Alla riscossa.* Replica
19,45	**Tra moglie e marito album.** Conduce Marco Columbro
20,30	I quattro figli di Katie Elder (1965). Film western. Regia di Henry Hathaway. Con John Wayne, Dean Martin
23	**Speciale Reteitalia**
23,30	**Concerto alla Scala.** *Ludwig van Beethoven*: Sinfonia n. 4. *Piotr Ilijch Ciaikowski*: Sinfonia n. 6 in si min. Orch. Filarmonica della Scala dir. Seiji Ozawa
1	**Baretta - Mannix.** Telefilm

02/21225

8	**Il mondo di domani.** Rubrica religiosa
8,30	**Fine di un mito - G. B. Belzoni. Viaggi in Egitto e Nubia Xikrin.** Documentari. Replica
10,30	**Il grande golf.** Replica
11,30	**Parlamento in.** Replica
12,15	**Big Bang.** Replica
13	**Arabesque.** Telefilm. *Linda.* Con Tim Matheson, Catherine Haks
14	Domenica più. Programma condotto da Rita Dalla Chiesa
17	**Longstreet.** Telefilm. *Nell'occhio del ciclone.* Con James Franciscus
18	**New York New York.** Telefilm. *Il diritto di vivere.* Con Sharon Gless, Tyne Daly
19	**Alfred Hitchcock presenta.** Telefilm. *Amore per posta*
19,30	**Sulle strade della California.** Telefilm. *La riabilitazione*
20,30	**Una ragazza da sedurre** (1965). Film commedia. Regia di Michael Gordon. Con Rock Hudson, Leslie Caron
22,45	Spenser. Telefilm. *Commissione disciplinare.* Con Robert Urich
23,45	**Il grande golf.** *US P.G.A. Champion.* 2ª
0,45	**Vegas - Missione impossibile.** Telefilm

06/3304271

10	**Megawatt.** Rubrica d'informazione
10,15	**Snack.** Cartoni animati
12	San Pietro: **Angelus**
12,15	**TMC Sport**
—	Lahti. **Sci nordico: Campionati del mondo.** 50 km maschile (libero)
—	**Calcio: Coppa d'Inghilterra.** Sintesi
14,15	**Una valigia piena di dollari** (1975). Film poliziesco. Regia di Peter Hyams. Con Michael Caine, Natalie Wood
16	**Il grande spettacolo** (1961). Film drammatico. Regia di James Clark. Con Cliff Robertson, Esther Williams

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

8,30 **Bim Bum Bam.** Con Manuela, Paolo e Uan. *Isidoro e Riff Raff - David gnomo amico mio - Clementine.* Cartoni animati

10,30 **Boomer cane intelligente.** *Il comico*

11 **Quattro ragazzi per un computer.** Telefilm. *Il tesoro di Re Isin*

12 **Nessundorma.** Di F. Pasquero. Replica

12,50 **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich

14 **Il ragazzo del mare** (1974). Film d'avventura. Regia di Charles Jarrott. Con Joseph Bottoms, Deborah Raffin

16 **Bim Bum Bam,** *Hello Spank! - Holly e Benji - Mila e Shiro.* Cartoni animati

18 **Animated Classics.** Cartoni animati

19 **Siamo fatti così.** Cartoni animati

19,30 **Viaggiamo con Benjamin.** *L'incendio*

20 **I Puffi.** Cartoni animati. *Il rivale di Forzuto - L'amuleto magico*

20,30 **Emilio.** Varietà presentato da Gaspare e Zuzzurro. Regia di Lella Artesi. 9ª puntata

22,15 **Las Vegas: Boxe.** *Mike Tyson-Frank Bruno.* Campionato del mondo pesi massimi

23,15 **Il grugnito dell'aquila** (1980). Film comico. Regia di Henry Buck. Con Bob Newhart

1 **Star Trek.** Telefilm. *Velocità luce*

ODEON 06/3454121

13 **Top Motori.** Replica

13,30 **Toccando il Paradiso** (1979). Film commedia. Regia di David Helpern jr. Con Susan Sarandon, David Steinberg, Jean-Pierre Aumont, Robert Hitt

15,45-19 **Sugar.** Presentano Casti e Paola
- **La bottega delle curiosità.** Film a cartoni animati
- **Biancaneve a Beverly Hills.** Telefilm
- **Firesam Man.** Cartoni animati
- **L'Uomo Ragno.** Cartoni animati
- **Star Blazers.** Cartoni animati
- **Voltron.** Cartoni animati

19,30 **Week-end in giallo.** Telefilm. *Per l'arte e per denaro.* Regia di Hans Liechti. Con Klaus Henner Russius, Charlotte Acklin

20,30 **Delta Force Commando** (1987). Film d'azione. Regia di Frank Valenti. Con Bo Svenson, Fred Williamson

22,40 **Killer Commando - Per un pugno di diamanti** (1975). Film d'azione. Regia di Val Guest. Con Telly Savalas, Peter Fonda, Christopher Lee, Marina Christelis, Hugh O'Brian

0,15-1 **Speciale Questitalia**

18 **I predatori dell'idolo d'oro.** Telefilm. *L'occhio della tigre.* Con Stephen Collins

19 **Autostop per il cielo.** Telefilm. *Un incarico delicato.* Con Michael London

19,55 Whistler. **Sci: Coppa del mondo**. Super gigante maschile. Commento di Bruno Gattai

20,30 **TMC News**

21 **Un uomo chiamato Sloane.** Telefilm. *Il rubino di Rewatari.* Con Robert Conrad, Ji-Tu-Cumbuka, Dan O'Herlihy

22 **Città amara** (1972). Film drammatico. Regia di John Huston. Con Stacy Keach, Jeff Bridges

23,45 **Pianeta azzurro.** Documentario. *Il mondo che scompare: i Kayapo*

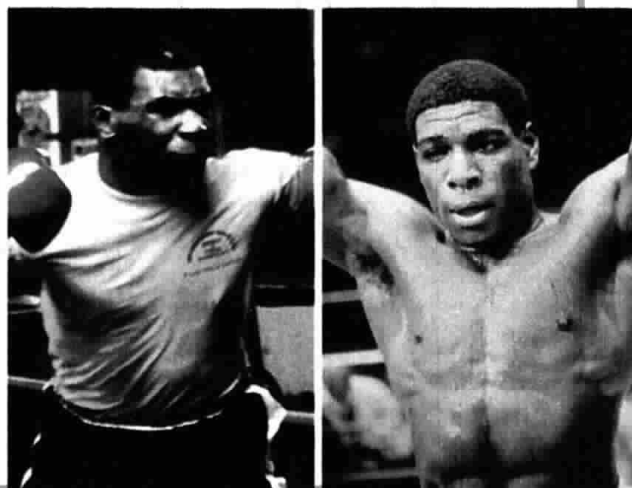
VARIETA' 20,30

Nono appuntamento con il videogiornale di **Andrea Brambilla** e **Nino Formicola**, nella foto con i loro «redattori». Tutti insieme cantano la sigla che ha venduto finora circa trentamila copie. È firmata da Minellono, Ameli, Zuzzurro e Gaspare.

ODEON FILM 20,30

Nicaragua: nella giungla due piloti (uno è **Bo Svenson**) cercano dei terroristi che si sono impossessati di una bomba atomica. L'esercito sandinista a sua volta è mobilitato. Ma la Delta Force americana salva i piloti, sgomina i terroristi e neutralizza la bomba.

BOXE

22,15 **Mike Tyson**, dopo otto mesi, torna a combattere contro l'inglese **Frank Bruno** a Las Vegas. Nel match, rimandato più volte a causa degli incidenti accaduti a Tyson, il campione mette in palio il triplice titolo mondiale: WBA, WBC e IBF.

22

CITTÀ AMARA

Jeff Bridges e **Stacy Keach** (foto) diretti da **John Huston**. Due pugili si allenano insieme. Il più vecchio, un fallito, sogna la rivincita. L'altro ha le qualità per essere un campione. Ma per entrambi il destino è amaro. Huston descrive un mondo della boxe senza miti.

02/433889

11 **Mattina con Cinquestelle.** Attualità

12,30 **Grandi mostre.** Munch a Roma. Documentario
— **Telegiornale**

14 **Pomeriggio insieme**
— **Ciao ragazzi**

18,30 **Attualità sportiva**

19,30 **Telegiornale**

20,30 **Le sorprese dell'amore** (1959). Film commedia. Regia di Luigi Comencini. Con Walter Chiari, Sylva Koscina, Anna Maria Ferrero

22,30 **Notte con Cinquestelle**

02/654661

7,30 **Corn flakes**

8,30 **Videomattina.** Con The Silencers, Hot House, Beatmasters

12 **King e Pogues in concerto**

13 **Intermezzo domenicale**

20 **Rivediamoli insieme**

23,30 **Countdown.** La classifica in inglese di Sky Channel

0,30 **La lunga notte rock**

02/85411

13,30 **Olocausto.** 3ª parte. Sceneggiato. Con James Woods, Meryl Streep

15,30 **I conquistatori del West** (1947). Film western. Con Richard Dix, Jane Wyatte

16,45 Programmazione locale

18,30 **Poldark.** Telefilm

19,30 **Shannon.** Telefilm. *La paura di John*

20,30 **Violenza: quinto potere** (1972). Film drammatico. Regia di Florestano Vancini. Con Enrico M. Salerno, Gastone Moschin

22,30 **Maschio, femmina, fiore, frutto** (1979). Film commedia. Regia di Ruggero Miti. Con Anna Oxa, Massimo Boldi

0,30 **Gli eroi di Hogan.** Telefilm

02/85411

2,30 **Las Vegas: Boxe.** *Mike Tyson-Frank Bruno.* Titolo mondiale pesi massimi

9,55 Lahti. **Sci nordico: Campionati del mondo.** Fondo individuale maschile 50 km

13,30 **Telegiornale**

13,45 **Noi la domenica.** Sport e spettacolo. Conduce Cesare Cadeo con Franco Ligas. In studio Gianmaria Gazzaniga e Franco Rosi

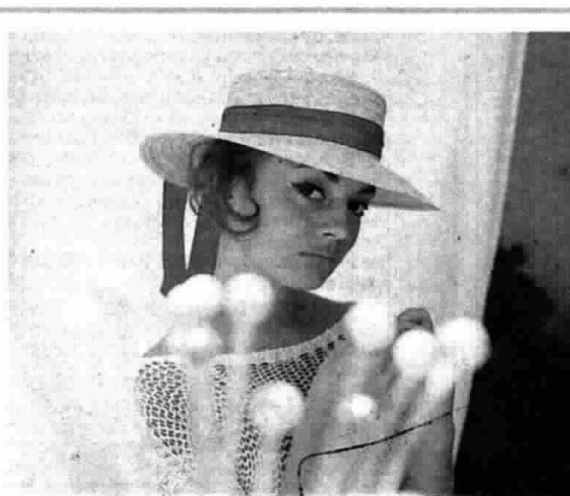
20,20 **A tutto campo.** Conduce Gigi Garanzini. In studio Giorgio Tosatti e Roberto Bettega

22 **Telegiornale**

FILM

20,30

LE SORPRESE DELL'AMORE

Didì e Ferdinando, Marianna e Battista: due coppie di fidanzati male assortite. Didì propone a Marianna di scambiarsi i rispettivi uomini e la cosa provoca una serie di equivoci soprattutto per la lealtà di Ferdinando. Nella foto, **Anna Maria Ferrero**.

MUSICA

12

KING E POGUES IN CONCERTO

In questo concerto, in realtà, i **King** fanno solo due apparizioni, mentre sono i **Pogues** (nella foto) a tenere banco. I Pogues sono nati nel 1977, con un nome bizzarro, Nipple Erectors. Nel 1984 cambiarono nome e incisero *Red rosee for me.*

SCENEGGIATO

13,30

OLOCAUSTO (3ª)

Poco dopo il Natale del 1941, Erik Dorf (**Michael Moriarty**, nella foto) partecipa a una conferenza al vertice in cui Heydrich annuncia chiaramente la soluzione finale per tutti gli ebrei in Europa. Rudi ed Helena, ormai allo stremo delle forze, vengono trovati e salvati da un gruppo di partigiani ebrei.

SPORT

9,55

SCI NORDICO: CAMPIONATI DEL MONDO

Si concludono i Mondiali di Lahti, in Finlandia, con la 50 chilometri di fondo individuale maschile. Le nostre speranze sono riposte su **Maurilio De Zolt** (foto sopra) che si aggiudicò la medaglia d'oro due anni fa.

CON CARLO BIANCHINI, ex comandante dell'Alitalia, Ondaverde si occupa di traffico aereo. Radiouno

RADIO UNO

6 **Il guastafeste.** Catalogo radiofonico di «spiacevolezze» domenicali e non. Testi di Casale, Corda, Di Giannantonio e di Silvano Ambrogi. Regia di P. Leone e M. Mazzucchi
7,30 **Culto evangelico**
7,50 **Asterisco musicale**
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
8,30 **Mirror.** Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica. A cura di Piero Santi
8,40 **Fra sabato e domenica.** Di Milla Pastorino
8,50 **La nostra terra.** Rubrica di agricoltura del GR 1. A cura di Luigi Peverini
9,10 **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Francesco Farusi
10,16 **GR 1 flash**
10,19 **Varietà, varietà.** Spettacolo della domenica a cura di Roberto Brigada e Federico Sanguigni. Con la partecipazione di Gloria Guida, Raffaele Pisu, Daniela Poggi, Oreste Rizzini. Orchestra della Rai diretta da Victor Bacchetta. Testi di Isidori, Martusciello, Rizzini. Regia di Roberta Berni
11,52 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
12 Mario Giobbe e Riccardo Pazzaglia vi propongono l'ascolto di **Le piace la Radio?** Prendono parte al programma Riccardo Barbera e Walter Corda. Elaborazioni musicali di Roberto Pregadio e i suoi solisti. Un programma ideato e realizzato da Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
13 GR 1
14 **Sottotiro.** Condotto da Enzo Golino e Lilli Stracca
14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano **Carta Bianca Stereo** (I parte). Dagli studi di musica stereo e curiosità con Daniele Piombi e Elena Blasi. Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15 563
15,52 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta **Tutto il calcio minuto per minuto.** A cura di Mario Giobbe
17,03 **Carta Bianca Stereo** (II parte). Telefonare al n. (06) 32 15 563
18,30 **Musica sera. Arthur Rubinstein suona Chopin.** Ciclo presentato da G. Pestelli
19 **GR 1 Sera**
19,20 **GR 1 Sport - Tuttobasket.** A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A). In studio Massimo Carboni
20,05 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
20,10 **Nuovi orizzonti.** A cura di Manuela Di Donato. Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi
20,40 La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Domenica: Stagione Lirica.** A cura di Gianni Bisiach con la collaborazione di Flaminia Rinonapoli. Conduce in studio Franco Mannino. Partecipa Lucio Lironi
— **Lucia di Lammermoor.** Dramma tragico in due atti di Salvatore Cammarano. Musica di Gaetano Donizetti. Lucia: Renata Scotto; Edgardo di Raweswood: Gianni Raimondi; Lord Enrico Asthon: Gian Giacomo Guelfi; Raimondo Bidebent: Agostino Ferrin; Arturo Buklaw: Beniamino Prior; Alisa: Flora Rafanelli; Normanno: Piero De Palma. Direttore Claudio Abbado. Orchestra e Coro del Teatro alla Scala di Milano. M° del Coro Roberto Benaglio
Nell'intervallo (ore 22,03 circa): **Saper do-vreste.** Quiz a premi
23,23 **GR 1 - ultima edizione**
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 17 18,56 22 23,20
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,50 16,47 17,45 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
14,10
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO DUE

6 **Così vedevano l'Italia.** Programma di Luciana Corda sulle orme dei grandi viaggiatori stranieri innamorati o meno del nostro Paese. Conduce in diretta Maria Luisa Spaziani. Regia di Cristina Norante
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Angela Zamparelli
8,15 **Oggi è domenica.** Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Quando si cantava l'amore.** Melodie e mode degli anni '50 di Lilias Green. Programma a cura di L. Maestrini. Regia di S. Laszlo
9,30 **GR 2 Notizie**
9,35 **Ora d'aria.** Innocenti evasioni in libertà vigilata per respirare almeno la domenica. Un programma di Clericetti, Domina, Starace. A cura di E. Anfossi. Regia di M. Scaglione
11 **Il setaccio.** Confronto sul «fatto» della settimana. A cura di Marco Guzzi. Organizzazione di Anna Maria Rossi
11,30 GR 2 Notizie
12 **GR 2 Anteprima sport.** Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio
12,15 **Mille e una canzone.** Presenta Elisabetta Grande
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 **Hit Parade 2** (ovvero Dischi caldi). Presenta Rita Pernarella
13,30 GR 2 Radiogiorno
14 **Mille e una canzone.** Presenta E. Grande
14,10 **GR regione**
14,30 In collegamento con Stereodue e GR 2, Radiodue presenta **Stereosport** (I parte)
14,50 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta **Domenica sport** (I parte). A cura di Mario Giobbe
15,53 **GR 2 Notizie**
15,55 **Stereosport** (II parte)
16,50 **GR 2 Notizie.** Bollettino del mare
17 **Domenica sport** (II parte)
17,48 **Stereosport** (III parte)
Nell'intervallo (ore 18,30): **GR 2 Notizie**
19,30 **GR 2 Radiosera**
20 **L'oro della musica.** Un programma di Laura Padellaro
21 **Uomini, cavalli e corse.** Viaggio nella leggenda del purosangue. 9ª puntata: «Nulla c'è di meno violento». Programma a cura di Piero Carpi de' Resmini e Antonella Crostoli
21,30 **Lo specchio del cielo.** Autoritratti segreti raccolti da Alberto Gedda prima di un altro Lunedì
22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
22,50 **Buonanotte Europa.** Un regista e la sua terra: Mario Landi. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
7,20 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Liguori. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Renato Bossa. A. Dvorak: Concerto in la minore per violino e orchestra op. 53 (Sol. I. Perlman - London Philharmonic Orch. dir. D. Barenboim) ♦ L. van Beethoven: Sonata in do minore per pianoforte op. 111 (Sol. V. Ashkenazy) ♦ E. Satie: La belle excentrique, fantaisie sérieuse per orchestra di music-hall (London Festival Players dir. B. Herrmann)
9,45 **Giornale Radio Tre - flash**
9,48 **Domenica Tre.** Settimanale di politica e cultura del GR 3 a cura di Mario Pinzauti con la collab. di Marina Magaldi e Gino Bianco
10,30 **Concerto del mattino** (II parte). G. Bizet: Sinfonia n. 1 in do maggiore (Orch. della Radiotelevisione Francese dir. J. Martinon) ♦ C. Monteverdi: Se i languidi miei sguardi (Lettera amorosa) per voce e continuo (V. Mariconda, sopr., A. Berutti, cemb.) ♦ A. Glazunov: Concerto n. 1 in fa minore per pianoforte e orchestra op. 92 (Sol. A. Nassedkin - Orch. Sinf. della Radio dell'URSS dir. A. Zhuraittis)
11,45 **Giornale Radio Tre - Economia Tre.** Rubrica a cura di Sergio De Marchis
12 **Uomini e profeti.** Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Contardi. «Attraverso la Gnosi» di Maurizio Ciampa. Voci di Anna Teresa Eugeni, Luigi Pagnani, Romano Malaspina. 7ª puntata: La creazione dell'uomo (Replica)
12,30 **Divertimento:** feste, svaghi e danze in musica
13,15 **I classici. Johann Wolfgang Goethe:** La vocazione teatrale di Guglielmo Meister di Roberta Ascarelli. Cura e regia di Priscilla Contardi e Vittorio Giacopini. Voci di Gianni Bonagura e Gianni Giuliano
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Antologia.** Inventario di cultura contemporanea. Un programma in diretta a cura di Mirella Fulvi, Guido Barbieri, Michele Gulinucci. Un ritratto dal vivo di Attilio Bertolucci: I peccati della prosa, fonti sommerse nella narrativa di un secolo di M. Gulinucci. 4ª puntata: Nicola Misasi
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Antologia** (II parte)
20 **Concerto barocco.** J. Dandrieu: Sonata per due violini e continuo (H. Fernandez, Ph. Lamacque, vl.i; J. Lamy, v.la da gamba; L. Boulay, cemb.) ♦ F. Caccini: O che nuovo stupor (M. van Egmond, bar. con accompagnamento di fl. e cont.) ♦ F. M. Veracini: Sonata in re maggiore per violino e continuo (P. Toso, vl.; G. Chiampan, vc.; E. Farina, cemb.) ♦ G. B. Bassani: L'amante placata (A. Tuccari, sopr.; F. Vignanelli, cemb.) ♦ P. de Lavigne: La Barsan, sonata per flauto e continuo (F. Brüggen, fl.; G. Leonhardt, cemb.)
20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 Dall'Auditorium di Torino della Rai. **Antidogma Musica 1988.** FFFortissimo Guitar Ensemble. L. Ferrero: Ellipse III ♦ R. Sinigaglia: Galago ♦ C. Miereanu: Jardin retrouvès ♦ E. Correggia: Meta-matic 2 (D. Filippone, C. La Vecchia, F. Zigante, chit.e; M. Tarenghi, synti)
21,45 Dalla Radio Olandese. **Promenos Concerts 1987-'88.** The Netherlands Clarinet Quartet. T. de Leeuw: Apparences II ♦ G. Kulesha: Political implications (Reg. eff. l'8 - 1 - 1988)
22,25 **Un racconto.** «La cameriera filistea» di Michael Arlen. Regia di Fabio Piccioni
22,50 **Robert Schumann:** da op. 1 a op. 23. I dieci anni del miracolo. Ciclo di Piero Rattalino. 18ª trasmissione (Replica)
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano **Carta Bianca Stereo.** Da Sanremo le ultime notizie sul Festival con Daniele Piombi. Dagli studi di Roma musica stereo e curiosità con Daniele Piombi ed Elena Blasi. Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15 563

15,52 **Tutto il calcio minuto per minuto**

17 **Ondaverdeuno**

18,30 **Musica sera. Arthur Rubinstein suona Chopin**

18,56 **Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sera**

19,20 **GR 1 Sport - Tuttobasket**

20,05-23,59 **Stereounosera.** Con Pier Nicola Marangelli e Gennaro Iannuccilli

21,30 **GR 1 in breve**/23,20 **Ondaverdeuno**

23,23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

14,30 **Stereosport.** Lo sport della domenica in diretta dai campi e dagli studi con ospiti, giochi, musica e personaggi. In studio Salvatore Calise e Roberto Raspani Dandolo

14,50 **Domenica sport** (I parte)

15,50-16,47-17,45-18,27: **Ondaverdedue**

15,53 **GR 2 Notizie**

16,50 **GR 2 Notizie.** Bollettino del mare

17 **Domenica sport** (II parte)

18,30 **GR 2 Notizie**

— **Il meglio della Hit**

19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**

20-23,59 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo con P. Buglioni, C. Niro e B. Ricca

20,05 **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi

21 **GR 2 Appuntamento flash**

22,27 **Ondaverdedue** / 22,30 **GR 2 Radionotte**

23 **D.J. Mix**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Emiliano Licastro, Teresa De Santis, Marco Boccitto, Felice Liperi

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Un po' di jazz. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** Tutto Sanremo. **4,06** Divertimento per orchestra. **4,36** Gruppi di musica leggera. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 14,15 La voix de la Vallée.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 - 19,15 Giornale radio. **12,30 - 14** Programmi regionali.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. **8,50** Vita nei campi. **9,15** S. Messa. **12 - 14,15 - 15** Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.
SARDEGNA. 14,15 - 19,45 Giornale radio. **8,42 - 14,30** Programmi regionali.
SICILIA. 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Premiata Forneria Marconi - Leon Russell - Chris Farlowe Band - Raffaella Carrà - Commodores - Gli Angel - The Hoople - The 5th Dimension
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di **E. Elgar - C. Debussy - A. Dvorak - M. Mussorgsky - D. Cimarosa - L. Mozart**

▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO:** Musiche di **G. F. Haendel - J. Ph. Rameau - J. S. Bach - H. Purcell - C. Tessarini - F. Couperin**

▶ **8/CONCERTO OPERISTICO: D. Cimarosa**: Il Matrimonio segreto, sinfonia - Orch. Sinf. della NBC dir. A. Toscanini. **G. Rossini**: L'Italiana in Algeri: «Pensa alla Patria» - Msopr. G. Simionato - Orch. e Coro del Teatro alla Scala dir. C. M. Giulini. **G. Verdi**: Don Carlos: «Per me giunto è il dì supremo» - Bar. D. Fischer-Dieskau - Orch. Filarm. di Berlino dir. A. Erede. **J. Massenet**: Thaïs: «Dis-moi que je suis belle» - Sopr. L. Price - Orch. London Symphony dir. E. Downes. **R. Wagner**: Lohengrin: «In fernem Land», racconto e addio di Lohengrin - Ten. J. King - Orch. dell'Opera di Vienna dir. D. Bernet

▶ **8,40/UN SESTETTO: P. I. Ciaikowski**: Sestetto in re minore op. 70, per archi «Souvenir de Florence»

▶ **9,15/RARITÀ MUSICALI: T. Massaino** (sec. XVI): Canzona XXXV (Canzona a sedici). **Ch. Dieupart**: Première suite

▶ **9,30/ARTURO TOSCANINI DIRIGE: A. Dvorak**: Sinfonia n. 5 in mi minore op. 95 «Dal Nuovo Mondo» - Orch. Sinf. della N.B.C.

▶ **10,10/FOLKLORE DELLA SARDEGNA: CORO DI NUORO**

▶ **10,25/IL SOLISTA: FLAUTISTA JEAN-PIERRE RAMPAL: A. Khaciaturian**: Concerto per flauto e orchestra (dall'originale Concerto per violino e orchestra)

▶ **11/FRANZ SCHUBERT**: Deutsche Messe

▶ **11,40/CONCERTINO: L. van Beethoven**: Aria de la petite Russie op. 107 n. 3. **C. Debussy**: Danse «tarantelle styrienne». **J. Sibelius**: Due Humoresque op. 87b, per violino e orchestra

▶ **12/INTERPRETI ALLA RADIO: IL TRIO DI TRIESTE: M. Ravel**: Trio in la minore per violino, violoncello e pianoforte

▶ **12,30/IL FLAUTO BAROCCO: G. Ph. Telemann**: Concerto in si bemolle maggiore per due flauti a becco, oboi, archi e continuo - Camerata Instrumentale della Telemann Gesellschaft Amburgo dir. K. Grebe. **J. Ch. Petz**: Trio-Sonata in re minore, per due flauti dolci e basso continuo - F. Conrad e H.-M. Linde, fl.i; J. Koch, v.la da gamba; H. Ruf, cembalo

▶ **13/FRANZ JOSEPH HAYDN: UNA SINFONIA E UN QUARTETTO**: Sinfonia n. 27 in sol maggiore - Orch. Filarm. Hungarica dir. A. Dorati — Quartetto in re minore op. 76, per archi - Quartetto Loewenguth

▶ **13,35/IL '900 IN AMERICA: G. Gershwin**: Concerto in fa maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. D. Wayenberg - Orch. Societé des Concerts du Conservatoire dir. G. Prêtre

▶ **14/CANZONA E SINFONIA: S. Scheidt**: Canzone Bergamasca - Concentus Antiqui dir. C. Quaranta. **C. Gussago**: La Leona - Capella Antiqua di Monaco dir. R. Konrad. **S. Rossi**: Sinfonia X - XXVIII - XXXI — Gagliarda «La Marchesina» - Concentus Antiqui dir. C. Quaranta

▶ **14,15/IL PIANOFORTE ROMANTICO: F. Chopin**: Sonata n. 3 in si minore op. 58, per pianoforte - Sol. A. Weissemberg. **F. Liszt**: Concerto patétique in mi minore per due pianoforti - Sol.i E. e T. Heidesieck

▶ **15/IGOR STRAWINSKY - ISAAC STERN:** Concerto in re maggiore per violino e orchestra - Orch. Columbia Symphony

▶ **15,30/NOVITÀ STEREOCOMPACT:** DISCO COMPACT ARCHIV 423594.2: **G. F. Haendel**: Dixit Dominus per soli, coro, archi e basso continuo - A. Auger e L. Dawson, sopr.i; D. Montague, contr.; L. Nixon, ten.; S. Birchall, bs. - Orch. e Coro dell'Abbazia di Westminster dir. S. Preston. DISCO COMPACT C.B.S. 42663: **R. Schumann**: Concerto in la maggiore per violoncello e orchestra op. 129 - Sol. Yo-Yo Ma - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. Sir C. Davis. DISCO COMPACT PHILIPS 422 052.2: **L. van Beethoven**: Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 55 «Eroica» - Orch. del XVIII secolo dir. F. Brüggen

▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: J. Ch. Bach**: Concerto doppio in fa maggiore, per oboe, violoncello e orchestra «Sinfonia concertante» - J. Schaeftlein, ob.; A. Bylsma, vc. - Compl. strumentali Leonhardt Consort di Amsterdam e Concentus Musicus dir. G. Leonhardt. **Ch. Hockbrucker**: Sonata n. 4, per arpa - Sol. A. Challan. **J. Brahms**: Quattro Lieder, da «Zigeunerlieder» op. 103 (traduzione di Hugo Conrat) - Pf. H. Eckart Besch - Bergedorfer Kammerchor dir. H. Wormsbacher. **G. Gabellone**: Concerto in fa maggiore per mandolino, archi e continuo - Sol. A. Pirelli - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. **F. Liszt**: Quattro Valses oubliées: n. 1 - 2 - 3 - 4 - Pf. F. Clidat. **J. Offenbach**: Gaîté Parisienne, balletto (Adattamento di Manuel Rosenthal su musiche da Operette di Offenbach) - Orch. Sinf. di Minneapolis dir. A. Dorati

▶ **19/LA SETTIMANA DI SERGHEI PROKOFIEV:** Sinfonia n. 1 in re maggiore op. 25 «Classica» — Concerto n. 1 in re bemolle maggiore, per pianoforte e orchestra op. 10 — Suite sinfonica da «Il giocatore»

▶ **20/CANTICO: F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sinfonia n. 2 in si maggiore op. 52 «Lobgesang»

▶ **21,10/JOHANN SEBASTIAN BACH:** Partita n. 6 in mi minore - Pf. W. Gieseking

▶ **21,30/IL RINASCIMENTO SPAGNOLO: A. de Cabezòn**: Pavana e variazioni. **F. Guerrero**: Huyd, huyd, o ciegos amadores, madrigale. **C. de Morales**: Verso de quinto tono. **T. L. de Victoria**: Benedictus, dalla «Missa quarti toni». **A. de Mudarra**: Pavana II. **L. de Milan**: Fantasia e Pavana. **M. de Fuenelana**: De Antequera sale el Moro

▶ **21,50/ZUBIN MEHTA E RICCARDO MUTI INTERPRETANO ROBERT SCHUMANN**: Sinfonia n. 1 in si bemolle maggiore op. 38 «La Primavera» - Wiener Philharmoniker Orchestra dir. Z. Mehta — Sinfonia n. 4 in re minore op. 120 - Orch. New Philharmonia dir. R. Muti

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **J. S. Bach - J. G. Graun - J. Werner - G. Rossini - K. Szymanowski**

Sender Bozen

8 - 9,45 - 12 - 13 Nachrichten. **8,07 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
8,10 Musik zum Sonntag. **9** Poesiealbum. **9,53** Musik für Tasteninstrumente. **10** Heilige Messe. **10,45** Europäische Blasmusikkapellen. **11,10** Auf der Sunnenseit'n. Volksmusik aus Südtirol und seinen Nachbar ländern. **11,35** An Eisack, Etsch und Rienz (Whg.). **12,13** Werbung mit Musik. **12,20** Die Kirche in der Welt. **13,13** Werbung. **13,15** Landwirtschaft aktuell. **13,45-14** Volkstümliche Klänge. **14,30** Sonne ins Leben (Whg.). **15** Speziell für Sie! **16,30** Wie der Schnabl gwachsn isch. **17** Musik der Völker. L. Ćirić: «Lieder, Tänze und Weisen aus Griechenland». **17,30** Märchen aus aller Welt. **18** Sportpourri. **90** Minuten non stop-Musik und Sport. **19,30** Abend aktuell. **20** Internationale Musikfestspiele vorgestellt von Josef Lanz. Salzburger Festspiele 1988. 5. Kammerkonzert. Ausführende: Ensemble Wien-Berlin. **21,36** Landschaften der Erde. 26000 Kubikmeter Süsswasser - «Heiliges Meer» Baikal. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
14 Kratka poročila.
8,20 Koledarček. **8,30** Kmetijski tednik. **9** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. **9,45** Pregled slovenskega tiska v Italiji. **10-11,45** NEDELJSKA MATINEJA: Glasbeni listi, vmes: **(10,15)** Mladinski oder: «Kralj Matjaž se je prebudil». Napisala Miroslava Leban. Produkcija: Radio Trst A, režija: Marjana Prepeluh. **(11)** Nediški zvon. **11,45** Vera in naš čas. **12** Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji. **13,20** Glasba po željah. **14,10** L. Pirandello: «Gospa Speranza». Radijska igra (ponovitev). **15-19** NEDELJSKI POPOLDANSKI ZBORNIK: Šport in glasba ter prenosi z naših prireditev. **(16-17,30** cca) Šport. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

Santi: Leandro, Gabriele dell'Addolorata
○ SOLE: sorge alle 7,11; tramonta alle 18,14

RAIUNO 11 SERIAL

PASSIONI

È arrivato finalmente il giorno del matrimonio: Marco Alcisti e Simona Arnaud (**Francesca Vettori**, nella foto con **Carlo Hintermann**) si sposano, mentre Sandra Grandis cerca conforto nella preghiera al suo dolore.

RAIUNO 18,05 VARIETA'

DOMANI SPOSI

Mario e **Donatella Tessuto** partecipano al programma di **Giancarlo Magalli** (foto). Parlano della loro esperienza di coppia e cantano. Completano la puntata la gara tra i «promessi sposi» e il concorso «Nozze celebri» patrocinato dal *TV Radiocorriere*.

RAIUNO 20,30 FILM

I QUATTRO DELL'AVE MARIA

Western all'italiana con **Bud Spencer**, **Terence Hill** (foto) ed **Eli Wallach**. Un bandito da poco uscito di prigione deruba due pistoleri mentre cerca chi l'ha mandato in galera. La coppia derubata riesce ad acciuffarlo, ma lui propone di truffare una bisca i cui tavoli da gioco sono truccati.

RAITRE 17 SERIAL

DESTINI

Cecile affronta Donna e Cass, che l'interroga sul suo legame con Peter. Jamie dice a Rachel e Mac come ha difeso Denby da Stacey. Al termine **Angelica Grizi** (foto) risponde, come ogni lunedì, alle domande dei telespettatori (06/383111).

RAIUNO 06/36864890

7,15-9,40 **Unomattina.** Con Livia Azzariti e Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,40 **Mia sorella Sam.** Telefilm. *E si lasciarono felici e contenti.* Con Pam Dawber

10 **Ci vediamo alle dieci.** Con Vincenzo Buonassisi ed Eugenia Monti. Regia C. E. Gaslini

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Ci vediamo alle dieci**

11 **Passioni.** 35ª puntata. Sceneggiato

11,30 **Ci vediamo alle dieci**

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 Loretta Goggi presenta **Via Teulada 66.** *La televisione abita qui.* Regia di G. Brezza

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 La RAI presenta Marco Messeri in **Stazione di servizio.** 13° episodio. *Sette corvi sul torracchio.* Coprod.: Raiuno-IP

14,30 **Il mondo di Quark.** A cura di P. Angela. *La vita delle api.* Di Miodrag Paskuci

15 **Grandi mostre.** Di A. M. Cerrato e G. Lazzoni. *Realismo magico a Milano*

15,30 **Lunedì sport**

16 **Cartoon clip.** Cartoni animati

16,15 **Big!** Il pomeriggio ragazzi con giochi, cartoni e novità Big. Regia di Leone Mancini

17,30 **Parola e vita: le radici.** *Come fu scritto il libro più letto del mondo.* 10ª puntata. *Gli dei di pietra e il Dio invisibile*

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Domani sposi.** Con Giancarlo Magalli

19,30 **Il libro, un amico.** A cura di G. Antonucci e C. Tagliabue. Art director M. Convertino

19,40 **Almanacco del giorno dopo.** A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **I quattro dell'Ave Maria** (1968). Film western. Regia di Giuseppe Colizzi. Con Eli Wallach, Terence Hill, Bud Spencer, Brock Peters, Livio Lorenzon, Stephen Zacharias

22,40 **Telegiornale**

22,50 **Appuntamento al cinema**

22,55 **Speciale TG 1**

23,45 **Per fare mezzanotte.** A cura di Bruno Palmieri. Conduce Vincenzo Mollica

24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 **Viareggio: Calcio.** Torneo Under 18

RAITRE 06/36864890

11,15 **Destini.** 38ª puntata. Serie tv

12 DSE **Meridiana. Lo zibaldone del lunedì.** Conduce Pietro Formentini

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 DSE **Io insegno... tu impari.** Riflessioni sul rapporto adulti-ragazzi. 8ª puntata. *Dibattito conclusivo*

15 **Ciclismo: Giro dell'Etna**

15,30 **Rovereto: Pallamano.** Rovereto-Bressanone

16,05 **Viaggio in Italia.** *Raccontare Palermo.* Di Dacia Maraini. Regia di Pino Badalamenti

17 **Destini.** 39ª puntata. Con Douglas Watson

17,45 **Destini per voi.** Rispondiamo alle vostre domande

18 **Geo.** Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7-8,30 **Prima edizione.** Regia B. Tracchia Tadjan
7 **I TG del mondo**
7,30 **I giornali** di Mario Pastore e Enza Sampò
8,15 **Economia e Finanza** di Giuseppe Jacobini

8,30 **Più sani più belli «Mattino»**

9 Matinée al cinema. **L'ultima carrozzella** (1943). Film drammatico. Regia di Mario Mattoli. Con Anna Magnani, Aldo Fabrizi, Enzo Fiermonte, Lauro Gazzolo. Prod.: Continentalcine Artisti Associati

10,30 **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche

10,55 **TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina**

11,05 STEREO **Dante Alighieri: la Divina Commedia** Lettura G. Albertazzi. *Inferno: Canto XVII*

11,35 In diretta da Fiera 2 di Milano **Aspettando mezzogiorno.** Trentaminuti in attesa dei protagonisti di *Mezzogiorno è...* Di A. Argentini con la collaborazione di C. Bertolini

12 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 TG 2 - Diogene. Al servizio dei cittadini

— **Meteo 2**

13,30 **Mezzogiorno è...**

14 Quando si ama. *395ª puntata.* Serie tv

14,45 **TG 2 - Economia**

15-17 **Argento e oro.** Con Luciano Rispoli
15 **Oggi sport.** Di Gianni Vasino

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **Spaziolibero.** Mani Tese. *Un impegno di giustizia*

17,25 **Master '88.** Con **Anna Oxa**

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Hunter.** Telefilm. *L'angelo vendicatore*

19,30 **TG 2 - Oroscopo**

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 777 **L'ispettore Derrick.** Telefilm. *Appuntamento con la morte.* Con Horst Tappert

21,35 777 La macchina della verità. Un programma condotto da Giancarlo Santalmassi. Da un'idea di Cino Tortorella. *Il caso Terry Broome: morte e decadenza nella Milano patinata.* Regia di Maurizio Vasco. Delegato Rai al programma Ettore Desideri

22,35 **TG 2 - Stasera**

22,45 International «D.O.C.» Club. Regia P. Leoni

23,35 **TG 2 - Notte**

— **Meteo 2**

24 Cinema di notte. Presentazione di Claudio G. Fava. **La grande pioggia** (1939). Film drammatico. Regia di Clarence Brown. Con Myrna Loy, Tyrone Power, George Brent, Brenda Joyce. Prod.: 20th Century Fox

18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi

— **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Sport regione del lunedì**

20 **Videobox.** A cura di Beatrice Serani

20,30 **Un giorno in Pretura** (XXIV). Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi

21,45 **Io confesso.** *Parole segrete in tv*

22,20 **TG 3 - Sera**

22,30 **Il processo del lunedì.** Di Aldo Biscardi

24 **TG 3 - Notte**

0,15 **20 anni prima**

RAIDUE — SERIAL — 14

Quando si ama

La famiglia Alden festeggia il ritorno a casa di Lorna, ma non tutti sono felici: Trisha è disperata perché sa che Steve sta per uscire di prigione e che lei non potrà rivederlo. Intanto, Shana riceve da Doug una proposta di matrimonio che la lascia perplessa, mentre Ava, ingannata per la seconda volta da Judd, gli fa una scenata di gelosia.

RAIDUE — RUBRICA — 13,15

TG 2 - DIOGENE

Donne e giustizia è il tema proposto da **Antonio Lubrano** (foto). Sotto esame le leggi di recente entrate in vigore o in corso di approvazione per verificare se e come vengono applicate o invece sono disattese.

RAIDUE — ATTUALITA' — 21,35

LA MACCHINA DELLA VERITÀ

La fotomodella **Terry Broome**, che uccise il playboy Francesco D'Alessio, è la prima a sottoporsi al «lie detector». Con filmati, interventi degli avvocati delle parti e la testimonianza dell'allora capo della Mobile, Serra, **Santalmassi** ricostruisce il caso. Ai comandi della macchina della verità, il prof. Kenneth Whaley.

Giancarlo Santalmassi, 48 anni, è stato uno dei volti del TG 2 per oltre un decennio

RAIDUE — MUSICA — 22,45

INTERNATIONAL «D.O.C.» CLUB

Lucio Dalla è l'ospite di spicco del programma (nella foto, **Gegè Telesforo**), che da questa settimana anticipa l'orario e va in onda dal lunedì al giovedì. Partecipano anche le tre **Weather Girls**, apprezzate interpreti di soul e di rhythm & blues.

ATTUALITA'

15

AGENZIA MATRIMONIALE

Marta Flavi accoglie tre donne: Margherita, 26 anni, separata, con un figlio; Claudia, 42, separata, con due figli; Elisabetta, nubile, 24 anni. L'esperta in problemi di coppia è Lauretta Colonnelli.

FILM

LO SPECCHIO DELLA VITA

20,30 **Lana Turner** dedica alla figlia tutta se stessa. La sua governante nera ha una figlia di pelle chiara che non vuole accettare la sua origine. Nonostante le buone intenzioni delle madri, per le figlie la vita è un dramma. Lana Turner, oggi 69 anni, impersona nel film la sua vera storia: erano gli anni in cui la figlia uccise il suo compagno, il gangster John Spampanato.

SERIAL

13,30

Jackson, ferita da Largo, cade in mare, mentre Beth, stordita, accetta di far parte della setta. Al matrimonio di Kurt e Mindy, questa viene arrestata per emissione di banconote false, quelle del rapimento di Kyle.

FILM

20,30

I LEONI DELLA GUERRA

Charles Bronson con **Peter Finch** e **Martin Balsam** rievoca il raid di Entebbe. Un volo viene dirottato da terroristi palestinesi a Entebbe in Uganda. Il dittatore Amin Dada conduce in modo equivoco le trattative. Intervengono gli israeliani del generale Dom Shomron.

FILM

23,40

OMAGGIO A CAYATTE

André Cayatte, il regista appena scomparso, viene ricordato con un ciclo di film in onda tutti i giorni in chiusura di serata. Si inizia con *Prima del diluvio* (1954), con **Marina Vlady** e **Bernard Blier**.

02/21225

8,30	**Una famiglia americana.** Telefilm
9,30	**General Hospital.** Teleromanzo
10,30	**Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
11,15	**Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
12	**Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
12,35	**Il pranzo è servito.** Quiz con Corrado
13,30	**Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15	**Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
15	Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
15,30	**La casa nella prateria - Webster.** Telefilm
17	**Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
17,30	**C'est la vie.** Quiz con Umberto Smaila
18	**O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19	**Il gioco dei nove.** Con Raimondo Vianello
19,50	**Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
20,25	**Radio Londra.** Con Giuliano Ferrara
20,30	Lo specchio della vita (1959). Film drammatico. Regia di Douglas Sirk. Con Lana Turner, John Gavin, Sandra Dee
23,05	**Maurizio Costanzo Show**
0,35	**Première.** I trailers della settimana
0,45	**Baretta - Mannix - Masquerade.** Telefilm

02/21225

7,55	**Lou Grant - Switch.** Telefilm
9,35	**Mariti in città** (1958). Film commedia. Regia di Luigi Comencini. Con Giorgia Moll, Franco Fabrizi, Nino Taranto
11,30	**Petrocelli.** Telefilm. *Il marchio di Caino*
12,30	**Agente Pepper.** Telefilm. *Sfida per amore*
13,30	Sentieri. Teleromanzo
14,30	**La valle dei pini.** Teleromanzo
15,20	**Così gira il mondo.** Teleromanzo
16,15	**Aspettando il domani.** Teleromanzo
17	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
18	**New York New York.** *40 gradi all'ombra*
19	**Dentro la notizia**
19,30	**Sulle strade della California.** Telefilm. *La sindrome dello sceriffo.* Con Cliff Gorman
20,30	I leoni della guerra (1976). Film drammatico. Regia di Irvin Kerschner. Con Peter Finch, Charles Bronson
22,55	**Ciak.** Rotocalco di cinema
23,40	Prima del diluvio (1954). Film drammatico. Regia di André Cayatte. Con Bernard Blier, Marina Vlady, Isa Miranda
1,50	**Vegas.** Telefilm. *Una riunione a sorpresa*

TMC TELE MONTECARLO 06/3304271

11	**Ai confini dell'Arizona.** Telefilm. *Un affare vantaggioso.* Con Leif Erickson
12	**Doppio imbroglio.** Telenovela
12,45	**Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
13,30	**Oggi - Sport News - Sportissimo**
14,30	**Clip clip.** Musica, video-clips, immagini stuzzicanti per i giovani. In studio Max De Tomassi e Myriam Fecchi
15	**Sceriffo Lobo.** Telefilm. *Un volo movimentato.* Con Claude Akins, Mills Watson
16	**Per amore** (1985). Film drammatico. Regia di Glenn G. Jordan. Con Lee Remick, Bruce Dern

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

ITALIA 1 02/21225

7 **Caffelatte.** *Alice - Rascal - Il tulipano nero*

8,15 **Strega per amore - Super Vicky - Ralph-supermaxieroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan.** Telefilm

13 **Ciao ciao.** *Georgie - Kiss me Licia.* Cartoni

14 **Casa Keaton - Baby sitter.** Telefilm

14,55 **Smile.** Conduce Gerry Scotti

15,25 **Deejay Television**

16 **Bim Bum Bam.** *Palla al centro per Rudy - Prendi il mondo e vai - Mila e Shiro - Siamo fatti così.* Cartoni

18 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm

18,30 **Supercar.** Telefilm. *Alla ricerca di K.I.T.T.*

19,30 **Happy days.** Telefilm. *Amore in tamarindo*

20 **Milly un giorno dopo l'altro.** Cartoni

20,30 **W Sanremo.** Con Red Ronnie. 2ª puntata

22,30 **Per la strada.** Quiz con Marco Balestri

23 **Megasalvishow.** Presenta Francesco Salvi

23,15 **Rock a mezzanotte.** *Rock Galà 1988*

0,15 **Première.** I trailers della settimana

0,25 **Troppo forte - Giudice di notte - Kung Fu.** Telefilm

ODEON 06/3454121

13 **Sugar.** Presentano Casti e Paola
— **Lamù.** Cartoni animati
— **Lazertag.** Cartoni animati

14 **Rituals.** Sceneggiato

14,30 **Maria.** Telenovela. Con G. Colmenares

15,30 **Amore proibito.** Telenovela. Regia di Rodolfo Hoppe. Con Veronica Castro

16,30-19 **Sugar.** Presentano Casti e Paola
— **Biancaneve a Beverly Hills.** Telefilm
— **Firesam Man.** Cartoni animati
— **L'Uomo Ragno.** Cartoni animati
— **Star Blazers.** Cartoni animati
— **Voltron.** Cartoni animati

19,30 **La mamma è sempre la mamma.** Telefilm. *Teleshopping dipendente.* Regia di Dave Powers. Con Vicki Lawrence, Ken Berry

20 **Bollicine.** Telefilm. Regia di Jay Sandrick. Con Robert Mandan, Katherine Helmond

20,30 **American Ghotic** (1988). Film dell'orrore. 1ª visione tv. Regia di John Hough. Con Rod Steiger, Ivonne De Carlo, Michael J. Pollard, Fiona Hutchison, Sarah Torgov

22,30 **L'uomo dal pennello d'oro** (1973). Film commedia. Regia di Franz Marischka. Con Edwige Fenech, Willy Colombini, Marcella Michelangeli, Rainer Basedow

0,30-1 **Un salto nel buio.** Telefilm. *Che il gioco cominci*

17,45 **TV donna.** Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile

18,45 **Natura amica.** *I gioielli del 7° Continente.* 6ª

19,15 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo

20 **TMC News**

20,30 **Potere.** 22ª puntata. Sceneggiato. Regia di Ricardo Waddington e Denis Carvalho. Con Tarcisio Meira, Bruna Lombardi, Renata Sorrah

22,15 **G. T. - Gente Turismo**

22,45 **Stasera/News**

23 **Stasera/Sport**

ITALIA 1 — MUSICA 20,30

W SANREMO

Si conclude la seconda e ultima tappa del viaggio nel 39° Festival della Canzone. **Red Ronnie** raccoglie le dichiarazioni «a caldo» dei protagonisti, i retroscena, i momenti di relax fra alberghi e locali, insomma tutto quanto è avvenuto dietro le quinte del Festival, in una specie di «day after» senza più finzioni e lustrini.

Red Ronnie con Anna Oxa, una delle protagoniste di Sanremo. La Oxa ha cantato in coppia con Fausto Leali

ITALIA 1 — SHOW 23

MEGASALVISHOW

Francesco Salvi notissimo interprete di «C'è da spostare una macchina», ripropone i personaggi un po' demenziali che lo hanno reso amatissimo dai più giovani: dal motociclista al professor Karlapatolato, a zio Pino.

ATTUALITA' 17,45

TV DONNA

Carla Urban (nella foto) conduce il rotocalco dedicato alle donne: sette rubriche su argomenti al femminile, dalla medicina alla dietologia, dall'attualità alla critica cinematografica.

ODEON — FILM 20,30

AMERICAN GHOTIC

In un'isola vive una strana famiglia, padre, madre (**Yvonne De Carlo**) e i loro violenti figli. Un giorno approdano all'isola tre coppie. Si scatena una serie di violenze. Con **Rod Steiger** e **Michael J. Pollard** (foto).

02/433889

11 **Mattina con Cinquestelle.** Attualità

12,30 **Cronache dei motori.** Settimanale d'attualità. A cura di Franco Cetta
— **Telegiornale**

14 **Pomeriggio insieme**
— **Ciao ragazzi**

18 Aeroporto Internazionale. Telefilm. *Cuore di mamma.* Con Dalila Di Lazzaro

18,30 **Dama de rosa.** Telenovela

19,30 **Telegiornale**

20,30 **Sport regionale**

22,30 **Notte con Cinquestelle**

02/654661

7,30 **Corn flakes**

8,30 **Videomattina**

13,30 **Super Hit.** I successi del giorno

14,15 **Today in Videomusic** — **Hot Line**

16,30 **On the air**

18,30 **Elvis Costello special**

19 Goldies and Oldies

22,30 **Blue Night.** Presenta Ann Clare Matz

23,30 **A rigor di spot**

23,45 **U.K. Chart** — **La lunga notte rock**

02/85411

14,15 **Una vita da vivere.** Teleromanzo

15,15 Programmazione locale

17,45 Super 7. Cartoni animati. *Mister T - I rangers delle galassie - I difensori della terra - Lupin, l'incorreggibile Lupin*

20 **Brothers.** Telefilm. *Fascino dei capelli grigi*

20,30 **Bruce Lee Chen l'immortale** (1978). Film d'avventura. Regia di Tu Lu Po. Con Ku Feng, Mi Hsuch, Han Kuo Tsai

22,20 **Colpo grosso.** Sexy game al casinò. Quiz condotto da Umberto Smaila

23,05 **Scoby Malone.** Film d'avventura. Regia di Terry Ohlsson. Con Jack Tompson, Shane Porteous

1 **Gli eroi di Hogan.** Telefilm

02/85411

13,30 **Telegionale** — **Juke box.** Replica

16 **Telegiornale**

16,10 **Sport spettacolo.** Basket N.C.A.A. - Football N.C.A.A.

18,50 **Telegiornale** — **Juke box.** Replica

19,30 **Sportime.** Quotidiano sportivo

20 **Settegiorni.** Informazione internazionale

20,30 Basket: NBA Today. *Cleveland Cavaliers-Milwaukee Bucks.* Campionato NBA

22,15 **Telegiornale**

22,30 **Sportime Magazine**

22,45 **Las Vegas: Boxe.** *Mike Tyson-Frank Bruno.* Titolo mondiale pesi massimi. Replica

TELEFILM

18

AEROPORTO INTERNAZIONALE

Adolfo Celi (a destra, nella foto) è il caposcalo di servizio Massimo Lederani in questa serie ideata da **Ennio De Concini**, i cui episodi sono stati diretti da **Paolo Poeti** ed **Enzo Tarquini.** La puntata di oggi ha per titolo *Cuore di mamma* e vede al centro una ragazza giovanissima che comincia a creare inutili problemi a se stessa, a sua madre e al suo ragazzo dopo la nascita di un bambino.

RUBRICA

19

GOLDIES AND OLDIES

Per la rubrica dedicata ai video-clips d'archivio, vengono proposte le immagini e la voce di **Alison Moyet**, ex componente del duo degli **Yazoo**. Moyet è tornata al successo con *Invisible.*

CARTONI

17,45

SUPER 7

Tra i cartoni proposti oggi da **Carlo**, **Frittella** e **MicMac** c'è **Mister T**, ispirato ai telefilm *A-Team.* Allenatore di una squadra di ginnasti, Mister T e i suoi ragazzi affrontano bande criminali.

SPORT

20,30

BASKET: NBA TODAY

Seguiamo la partita Cleveland Cavaliers-Milwaukee Bucks. Quella dei «Cavalieri» è la squadra che più ha impressionato in questa prima parte della stagione, vincendo più di tutte le altre e proponendosi, quindi, come una seria candidata al girone finale.

MUSICA ELETTROACUSTICA a Radiotre oggi, in collegamento con Radio France. In programma una prima esecuzione assoluta di B. Parmegiani

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,06-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,48 **Cinque minuti insieme.** A proposito di «memorabilia»...
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Riparliamone con loro.** Di Sandro Ciotti
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
— **GR 1 Sport Fuoricampo.** A cura di M. De Luca. In studio D. Brugnoli e B. Gentili
8,30 **GR 1 Speciale**
9 Gianni Bisiach conduce **Radio anch'io '89.** Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '89 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi R. Nissim. Realizz. G. Terribili
11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Il rosso e il nero.** Di Stendhal. Regia di Ketty Fusco. 39ª puntata
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Rosanna Lambertucci
12 **GR 1 flash**
12,03 Pino D'Angiò e Alba Parietti presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Roberto Vecchioni, Riccardo Antonelli e i Guernica. Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 3215563
13 **GR 1**
13,20 **Musica ieri e oggi.** Con Barbara Marchand
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua. Realizzazione di Aldo Azzaro
14 **GR 1 flash**
14,03 **Sotto il segno del sole.** Regia di L. Scoccia
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti. **Ticket.** Settimanale della salute e dell'assistenza di Lino Matti. Con Luciano Ragno. Realizz. di Sergio Fedele
16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. La maschera: viaggio nel mito, nella leggenda e nelle credenze popolari — Dibattito — Dietro il sipario. Realizz. di S. Chistolini
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzoletti. «Una storia italiana del jazz». Sceneggiato di Paola Zampini. Regia di Gabriele Cavallari
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Viaggio musicale nell'America del Sud - Brasile.** A cura di M. Serafini Giannotti. Ideato e realizzato da Mabel Luvini. 3ª
18,30 **Musica sera: Piccolo concerto.** Programma di Flaminia Rinonapoli
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. «Finisterrae» dal Medioevo all'Europa sulla pista di S. Giacomo. Di Giuseppe Rocca e Enrico Zummo (Replica)
20 **Cartacarbone.** Dina Luce incontra Maurizio Costanzo. A cura di L. Lambertini (Replica)
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
20,30 La Rai presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Lunedì: Teatro.** A cura di Gianni Bisiach con la collaborazione di Dino De Palma. Conducono in studio Giovanni Gigliozzi e Ruggero Orlando
21 GR 1 flash
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6.03 6.56 7.56 9.56 11.57 12.56 14.57 16.57 18.56 20.57 22.57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 13.26 15.27 16.27 17.27 18.27 19.26 22.27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7.18 9.43 11.43
Ondaverderegione GR regionali
12.24 14.24 14.54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0.20 5.43
Ondaverdeeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13.56

RADIO DUE

6 **I giorni.** Essere donna oggi. Appuntamento del mattino con Maria Rosa Zanella. Un programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di N. Vincenzi. Ricerche di M. Kemeny. Scelte musicali di M. Viola. Regia di Giovanni Grimaldi. Tel. n. (06) 3611844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,18 **Parole di vita.** Di Don Vincenzo Paglia
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Lunedì sport.** A cura di Paolo Carbone
8,15 **Radiodue presenta.** Di Angela Zamparelli
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Under Novanta.** Originale radiofonico scritto e diretto da Ida Bassignano. 26ª: Fughe
9,10 **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Beethoven è in vacanza.** Varietà radiofonico scritto e interpretato dalla Banda Osiris
10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Massimo Giuliani presenta **Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini. Organizz. di C. Giordani. Collaboraz. di R. Franzoni e S. Graziosi. Regia di M. Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **Orfeo in Paradiso.** Di Luigi Santucci. Lettura integrale a più voci diretta da F. Crivelli
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio.** Quotidiano di varia attualità. Un programma di Franca Guerini
16,30-17,30: GR 2 Notizie
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: I nuovi interpreti. In redazione L. Chiera, A. Coen, L. Lipperini, G. Manfredi, G. Vignoli. Organizz. di N. Vincenzi. Regia di M. Spada
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Speciale GR 2 Cultura** di Vanni Ronsisvalle
19,57 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da P. Padula: «Ultimissime da New York» con G. Ballaris in collaborazione con la Rai Corporation. Realizzazione di Luca Del Re
20,30 **Fari accesi.** Conduce Lucilla Paesani con Franca Caprino. Regia di A. Condorelli
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 Notte**
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
7 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Michela Mollia. D. Scarlatti: Sonata in fa maggiore per cembalo (Sol. Z. Ruzickova) ♦ M. Mussorgski: Una notte sul Monte Calvo (Orch. Sinf. di Londra dir. A. Dorati)
7,20 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Liguori. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). F. Schubert: Sonata n. 2 in do maggiore per pianoforte D 279 (incompiuta) (Sol. S. Richter) ♦ L. Cherubini: Sinfonia in re maggiore (NBC Symphony Orch. dir. A. Toscanini)
9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno
10 **Il filo di Arianna.** Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione D. Borghesi, P. Capraro, S. Di Francia, E. Girolami, E. Rotino, V. Savioli. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 380972
11 **Concerto del mattino** (III parte). R. Strauss: Quartetto in do minore per pianoforte e archi op. 13 (Cardiff Festival Ensemble) ♦ Ch. Ives: Due Songs per voce e pianoforte (E. Lear, sopr.; T. Stewart, bar.; A. Mandel, pf.)
11,45 **Giornale Radio Tre - flash. Succede in Italia.** Fatti, problemi e personaggi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni
12 **Foyer.** Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchelli con S. Rinaldi e M. Suozzo. Regia di A. Caroli
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Pomeriggio musicale.** In compagnia di Paolo Capirci, Carlo Cavalletti e Paola Damiani. Organizzazione di R. Battistelli. Compact club: Autori vari: Musiche del tempo di Cristiano IV di Danimarca (Royal Danish Brass - Dowland Consort) (Bis CD390) ♦ E. Chausson: Poème op. 25 (Vl. J. Thibaud - Orch. dei Concerti Lamoureux dir. E. Bigot) (Philips 420 859)
14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
15 **Pomeriggio musicale** (II parte). Itinerario musicale proposto da Paolo Fabbri con Marco Mauceri
15,45 **Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione R. Giagni e D. Orsello. Conducono A. Giostra e C. Martinetti. Musiche scelte da P. Prato. Organizzazione di F. Salviani
17,30 **Dentro la storia: Il Medioevo.** Un programma curato e realizzato da F. Lipparoni e A. Proietti. Consulenza di L. Sabatini. Testi di M. Sanfilippo (Replica)
17,50 **Pomeriggio musicale** (III parte). Grandi interpreti: Bernardino Molinari
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Benedetta Bini. In redazione G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Regia di A. Bandini
19,45 **Radiosoftware.** A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastroianni
19,55 **Pomeriggio musicale** (IV parte). Musica sacra con Paolo Maurizi
20,30 In collegamento diretto con l'Auditorium di Radio France. **XXI Stagione «Euroradio» dell'Unione Europea di Radiodiffusione.** Musica elettroacustica nel 40° anniversario della musica concreta e nel 30° anniversario del «Groupe de Recherches Musicales» di Parigi. P. Schaeffer-P. Henry: Symphonie pour un homme (nuova versione 1989) ♦ B. Parmegiani: Rouge-mort, suite da concerto (1ª esecuzione assoluta) ♦ J.-C. Risset: Little Boy, suite per ordinatore ♦ F. Bayle: Motion- Emotion
Nell'intervallo (ore 21,20 circa):
Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno (ore 21,35 circa): **Libri novità**
22,30 **Intermezzo**
22,50 **Selezione da Terza pagina**
23,20 da Firenze - **Il jazz.** Presenta Marco Pacci (Replica)
23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Stereobig**. Con Nicola Zingarelli, Franco Iannizzi e Linda Critelli
15,30-16,30: **GR 1 in breve**
17,30 **GR 1 Sport**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
21-23,59 Stereodrome. Con Alberto Piccinini e Marco De Dominicis
21,30 **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Clelia Bendandi e Fabrizio Libonati
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci** / 18,05 **La vostra Hit**
19,26 **Ondaverdedue** / 19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Corrado Russo
20,45-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo con Paolo Buglioni, Cristiana Niro e Beppe Ricca
20,50 **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
21 **GR 2 - Appuntamento flash**
21,03 **I magnifici dieci**
22,27 **Ondaverdedue** / 22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giancarlo Susanna, Marco Boccitto, Felice Liperi, Emiliano Licastro
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il sì suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Cantautori. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** La vita in allegria. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,30** Programmi regionali. **17** GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Claudio Baglioni - Gianna Nannini - Pino Daniele - Pooh - Edoardo Bennato - Juliette Gréco - Elis Regina - Jair Rodrigues - Caetano Veloso - Toquinho - Harry Belafonte - Joao Gilberto - Quincy Jones - Jean-Luc Ponty - Woody Herman - Count Basie - Benny Goodman - Duke Ellington - Pee Wee Russell - Mezz Mezzrow
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**
▶ **6/MATTUTINO MUSICALE: E. Wolf-Ferrari**: Concertino in la maggiore per oboe, due corni e orchestra d'archi «Idillio». **F. Schubert**: Tema, andantino con variazioni dal quintetto in la maggiore «La Trota» op. 114. **P. de Sarasate**: Zingaresca op. 20 n. 1. **G. Frescobaldi**: La Frescobalda: Aria con variazioni (trascrizione A. Segovia). **B. Smetana**: Tabor n. 5 da «La mia Patria»
▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: G. Ph. Telemann**: Divertimento in re maggiore per due trombe e orchestra d'archi. **A. Poglietti**: Ricercare primi toni. **A. Vivaldi**: Concerto in la minore per flauto e archi. **G. Platti**: Sonata VIII in do minore. **G. Bononcini**: Sinfonia da Chiesa a quattro op. 5 n. 1. **A. Caldara**: Crucifixus. **J. Starzer**: Danze
▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: R. Glière**: Concerto in mi bemolle maggiore op. 74, per arpa e orchestra. **M. Tippett**: Sinfonia n. 4
▶ **9/IL TENORE CARLO FRANZINI INTERPRETA ARIE DELLA «TOSCA»: G. Puccini**: Tosca: «Recondite armonie» — «Mario! Mario» — «Non la sospiri la nostra casetta» — «E lucean le stelle» — Ah! franchigia a Floria Tosca» — O dolci mani» — «Amaro sol per te» — «Parlami ancora» - Sopr. L. Malagrida - Orch. «Antonio Guarnieri» dir. A. Guarnieri
▶ **9,30/FILOMUSICA: G. Gabrieli**: Sacrae Symphoniae n. 31 n. 35 e n. 32 - Solisti di Sofia dir. V. Kasandjiev. **C. Monteverdi**: «Ohimé, dov'è il mio bene», romanesca in quattro parti - C. Plantamura, sopr.; J. P. Thomas, controten. - The Five Centuries Ensemble. **B. Ferrari**: «Amor io ti consiglio», dialogo a due - E. Kirby, sopr.; M. Hill, ten.; A. Rooley, lt. - Consort of Musicke dir. A. Rooley. **B. Marcello**: Sonata n. 11 in re maggiore, per cembalo - Sol. H.-L. Hirsch. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Ottetto in mi bemolle maggiore op. 20 - Quartetto Brandis e Quartetto Westphal. **J. V. Kalliwoda**: Concertino in fa maggiore, per oboe e orchestra op. 110 - Sol. H. de Vries - Orch. Filarm. di Amsterdam dir. A. Kersjes
▶ **11/CONCERTO DA CAMERA: G. B. Pescetti**: Sonata in do minore per arpa - Sol. C. Antonelli. **F. Danzi**: Sonata in mi bemolle maggiore op. 28, per corno e pianoforte - D. Ceccarossi, cr.; E. Perrotta, pf. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Capriccio in la minore op. 33, per pianoforte - Sol. A. D'Arco. **I. Handoshkin**: Variazioni su un tema russo, per violino e violoncello - L. Kogan, vl.; M. Rostropovich, vc.
▶ **11,45/ACI E GALATEA.** Masque in due parti, 1ª versione del 1718, sul testo di John Gay, con interpolazione di John Dryden, Alexander Pope e John Hyghes dal XIII libro delle «Metamorfosi» di Ovidio. Musica di **Georg Friedrich Haendel**. Galatea: N. Burrows; Aci: A. Rolfe-Johnson; Damon: M. Hill; Polifemo: W. White - English Baroque Soloists dir. J. E. Gardiner
▶ **13,25/COMPOSITORI ITALIANI CONTEMPORANEI: V. Gelmetti**: Musica per strumenti ad arco. **G. Sinopoli**: Opus Daleth, per orchestra. **G. Sinopoli**: Drei Stücke aus «Souvenir à la mèmoire»
▶ **14/INTERPRETI ALLA RADIO: DIRETTORE ALDO CECCATO: I. Strawinsky**: Sinfonia in mi bemolle maggiore op. 1. **P. I. Ciaikowski**: Sinfonia n. 2 in do maggiore op. 17 «Piccola Russia» - Orch. Sinf. di Roma della Rai
▶ **15,20/CLAUDE DEBUSSY**: Sonata per violoncello e pianoforte - M. Maréchal, vc.; R. Casadesus, pf.
▶ **15,30/I Concerti in replica:** Dall'Auditorium del Foro Italico
I CONCERTI DI ROMA. Stagione Sinfonica Pubblica 1987/1988. Direttore Gianandrea Gavazzeni. **G. Salviucci**: Alcesti: episodio per coro e orchestra da Euripide (tradotto da Giovanni Salviucci). **A. Bruckner**: Sinfonia n. 2 in do minore (terza versione, 1877) - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai - M° del Coro F. Angius
▶ **PER ARCHI: D. Scarlatti**: Sinfonia n. 12 in sol maggiore per archi. **F. Durante**: Concerto n. 8 per archi in la minore «La Pazzia». **G. Rossini**: Sonata n. 1 in sol maggiore per archi
▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: F. Geminiani**: Concerto grosso in si bemolle maggiore op. 7 n. 6 - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. **G. Ph. Telemann**: Duetto in si bemolle maggiore per viola e flauto (duetto a viola di braccio) - R. Nel, v.la; S. Kelber, fl. **G. Paisiello**: Nina o la pazza per amore: «Il mio ben quando verrà» - Msopr. T. Berganza - Orch. del Covent Garden di Londra dir. A. Gibson. **F. J. Haydn**: Suite in mi bemolle maggiore, per due clarinetti, due fagotti, due corni e contrabbasso («suite a sei») - Consortium Classicum. **N. Porpora**: Concerto in sol maggiore per violoncello e orchestra d'archi - Sol. T. Blees - Orch. da Camera Southwest German dir. P. Angerer. **P. E. Lange-Müller**: C'era una volta, suite op. 25, dalle Musiche di scena per la commedia di Holger Drachmann «Der var engang» - Ten. W. Harmann - Orch. Sinf. Reale Danese e Coro dell'Opera Reale Danese dir. J. Hye-Knudsen
▶ **19/LA SETTIMANA DI SERGHEI PROKOFIEV:** Sinfonia n. 6 in mi bemolle minore op. 111 — Il luogotenente Kije, suite sinfonica op. 60
▶ **20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: PIANISTI ARTHUR RUBINSTEIN E MAURIZIO POLLINI: J. Brahms**: Concerto n. 1 in re minore op. 15, per pianoforte e orchestra - Sol. A. Rubinstein - Orch. Sinf. di Boston dir. E. Leinsdorf. **F. Chopin**: Concerto n. 1 in re minore op. 11, per pianoforte e orchestra - Sol. M. Pollini - Orch. Philharmonia dir. P. Kletzki
▶ **21,30/MUSICA A PROGRAMMA: H. Berlioz**: Sinfonia fantastica op. 14 «episodi della vita di un artista» - Orch. Nazionale della Radio Francese dir. T. Beecham. **C. Debussy**: Des pas sur la neige, n. 6 dai dodici preludi libro 1° - Pf. J.-R. Kars
▶ **22,30/I TRII DI JOHANNES BRAHMS**: Trio in la maggiore op. postuma, per violino, violoncello e pianoforte - Trio Beaux Arts
▶ **23-24/A NOTTE ALTA: I. Strawinsky**: Suite 2ª per piccola orchestra. **L. Janacek**: Im Nebel. **R. Woodcock**: Concerto n. 9 in mi minore, per flauto, archi e continuo. **F. Sor**: Fantasia elegiaca op. 59, per chitarra. **Ch. Gounod**: Ave Maria. **P. Casals**: Les Rois Mages

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Wie der Schnabl gwachsn isch (Whg.). **8,30** Zauberland der Musik. Musical Lexikon von und mit M. Schneider. 11. Folge. **9,30** Erlebte Geschichte (Whg.). **10,05** Matinée. **10,30** Kontakte. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Thema des Tages. Anschliessend: Werbung. **13,15-13,40** Auf der Sunnenseit'n (Whg.). **15,30** Stars live! **16,30** Schulfunk für die Grundschule. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Peters Schlagerrallye. **18** Folksongs. Am Mikrofon: Peter Prümm. **18,30** Die Nobelpreisträger der Literatur. G. B. Shaw - Nobelpreisträger des Jahres 1925. **19,30** Abend aktuell. **20** Opernabend. Ch. Gounod: Faust. Oper in fünf Akten. Livret Jules Barbier & Michel Carré. Symphonie Orchester & Chor des Bayerischen Rundfunks. Dirigent: Sir Collin Davis. **23,15-23,18** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček. **(7,40)** Pravljica. **8,10** Iz Četrtkovih srečanj: Tigrova duša. **8,40-10** ZA VSAKOGAR NEKAJ: Glasbeni listi - Beležka - Misel dneva. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: **(12)** Srečanje ob ponedeljkih. **(12,40)** Revija Zveze cerkvenih pevskih zborov v Kulturnem domu v Trstu: mešani zbor Skala iz Gropade. V NAŠEM PROSTORU: **13,20** Glasba po željah. **13,30** Gospodarska problematika. **14,10** Goriški razgledi. **15** Homer: «Odiseja». Epska pesnitev. 7. del. **15,15** Hit Parade. Pot do glasbe. LP tedna. Svetujemo vam. **17,10** Mi in glasba: Trio Lorenz iz Ljubljane. A. Srebotnjak: Dnevnik (1972); M. Stibilj: Séance (1971); L. Lebič: Ekspresije (1970). **18** Kmetijski tednik (ponovitev). **18,30** Glasbeni listi. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

Santi: Romano, Silliano, Ninfa
○ SOLE: sorge alle 7,09; tramonta alle 18,15

RAIUNO 7,15 ATTUALITA'

UNOMATTINA

Per l'«Italia che si sveglia» collegamento con una cava di marmo sulle Alpi Apuane. Il contenitore condotto da **Piero Badaloni** e **Livia Azzariti** (foto) procede confortato da un buon ascolto: fino a 1 milione e 300.000 spettatori

RAIUNO 18,05 VARIETA'

DOMANI SPOSI

Puntata dedicata al corteggiamento. La coppia vincitrice dei giochi oggi si aggiudica il corredo. Per il concorso del *TV Radiocorriere* vedere a pag. 13. Telefono 0769/7392.

RAIUNO 21,20 VARIETA'

SULLA CRESTA DELL'ONDA

Al via il varietà (14 puntate) condotto da **Edwige Fenech, Alessandro Benvenuti** e **Daniele Trambusti** (foto), con la partecipazione musicale di **Sammy Barbot** (a sinistra nella foto). Lo show s'impernia — è questa la novità — su «classifiche» basate su sondaggi che si propongono di disegnare un profilo della società italiana.

RAIUNO 22,55 MUSICA

NOTTE ROCK

In un'intervista il rocker britannico **Elvis Costello** (foto) dopo due anni (nei quali ha prodotto il nuovo LP di **Paul Mc Cartney**) presenta il suo ultimo album *Spike*. Inoltre un servizio esclusivo sulla evoluzione del rock cubano.

RAITRE 20,30 INCHIESTA

ALLARME IN CITTÀ

A Roma viene documentato, tra l'altro, il ritrovamento di un'anziana donna deceduta in casa. A Palermo i vigili intervengono per crolli di solai in edifici fatiscenti nel centro storico.

RAIUNO 06/36864890

7,15-9,40	Unomattina. Regia di Claudia Caldera
7,30	**Collegamento GR 2**
8-9-9,30	**TG 1 - Mattina**
9,40	**Mia sorella Sam.** Telefilm
10	**Ci vediamo alle dieci.** Regia C. E. Gaslini
10,30	**TG 1 - Mattina**
10,40	**Ci vediamo alle dieci**
11	**Passioni.** 36ª puntata. Sceneggiato
11,30	**Ci vediamo alle 10**
11,55	**Che tempo fa**
12	**TG 1 - Flash**
12,05	Loretta Goggi presenta **Via Teulada 66**
13,30	**Telegiornale**
13,55	**TG 1 - Tre minuti di...**
14	**Stazione di servizio.** 14° episodio. *Giovanni ai quattro formaggi.* Prod.: RAIUNO-IP
14,30	**Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *La foresta dei cinghiali.* Di M. Paskuci
15	**Cronache Italiane - Cronache dei motori.** Di Franco Cetta
15,30	**Rai Regione - Nord chiama Sud - Sud chiama Nord.** Settimanale della Testata per l'Informazione Regionale. A cura di Ernesto Mazzetti e Elio Sparano
16	**Cartoon clip.** Cartoni animati
16,15	**Big!** Regia di Leone Mancini
17,35	**Spaziolibero.** ACAI. *40 anni al servizio dell'artigianato*
17,55	**Oggi al Parlamento**
18	**TG 1 - Flash**
18,05	Domani sposi. Con Giancarlo Magalli
19,30	**Il libro, un amico**
19,40	**Almanacco del giorno dopo**
19,50	**Che tempo fa**
20	**Telegiornale**
20,30	**TG 1 - Sette**
21,20 STEREO	Edwige Fenech, Alessandro Benvenuti e Daniele Trambusti, presentano Sulla cresta dell'onda - L'Italia in classifica. Testi di C. Crocetti e di A. Benvenuti, U. Contarello, M. Ferrari, D. Trambusti. Musiche di Sammy Barbot e Mambo Jambo Band. Regia Ranuccio Sodi. 1ª trasmissione
22,45	**Telegiornale**
22,55	Raiuno e Coca Cola in collaborazione con Videomusic presentano Notte rock. Di C. Pierleoni, P. Biamonte, E. Assante
23,25	**Per fare mezzanotte.** A cura di Bruno Palmieri. Conduce Vincenzo Mollica
24	**TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
0,15	DSE **Il bambino degli anni '90.** *Così oltraggiato, così ribelle, così disperato*

RAITRE 06/36864890

11	**Destini.** 39ª puntata. Con Douglas Watson
11,45	**Destini per voi**
12	DSE **Meridiana. L'uomo e il suo ambiente.** Di Pino di Vito. Regia di Elena Porpora
14	**Rai Regione** - Telegiornali regionali
14,30	DSE **Vivere la propria età.** *L'infanzia nella memoria degli anziani. Ortelli o Ronconi?*
15	DSE Materiali didattici. **Sapori di stagione.** *Pere.* Regia di Francesco Venier
15,30	**Che fai... ridi?! Jerry Calà: Il ragazzo semplice di una volta.** Testi e regia di Jerry Calà
16,30	**Hockey su pista: Montebello-Viareggio**
17	**Destini.** 40ª puntata. Con Douglas Watson
17,45	**Videobox.** A cura di Beatrice Serani
18	**Geo.** Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7-8,30 **Prima edizione.** Regia B. Tracchia Tadjan
7 **I TG del mondo**
7,30 **I giornali** di Mario Pastore e Enza Sampò
8,15 **Economia e Finanza** di Giuseppe Jacobini

8,30 **Più sani più belli «Mattino»**

9 Matinée al cinema. **Tu vivrai** (1961). Film drammatico. Regia di Leslie Norman. Con Anne Baxter, Donald Sinden, Adam Faith. Prod.: Wessex British Lion Prod.

10,45 **La classe del prof. Thorpe.** Cartoni

10,55 **TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina.** A cura di Luciano Onder

11,05 DSE **Corso di lingua russa.** 3ª lezione. Per seguire il corso sono disponibili in libreria, editi dalla Nuova ERI, testi e audiocassette dal titolo «Diciamolo in russo»

11,35 **Aspettando mezzogiorno**

12 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Diogene**

— **Meteo 2**

13,30 **Mezzogiorno è...**

14 Quando si ama. *396ª puntata.* Serie tv

14,45 **TG 2 - Economia**

15-16,55 **Argento e oro.** Con Luciano Rispoli
15 **Oggi sport.** Di Gianni Vasino

16,55 **Dal Parlamento**

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **Il piacere di abitare.** A cura E. Giacobino. Regia F. Rinaldo. Conduce M. T. Fabris

18 **Come noi.** A cura di Gianni Vasino

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 Hunter. Telefilm. *Il cecchino*

19,30 **TG 2 - Oroscopo**

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 Agente 007 vivi e lascia morire («Live and Let Die», 1973). Film spionaggio. 1ª visione tv. Regia G. Hamilton. Con Roger Moore, Yaphet Kotto, Jane Seymour, Clifton James. Prod.: H. Saltzman, A. R. Broccoli
777

23,30 **TG 2 - Stasera**

22,40 **International «D.O.C.» Club.** Regia P. Leoni

23,30 **TG 2 - Notte**

— **Meteo 2**

23,55 **Appuntamento al cinema**

24 Cinema di notte: Il club del martedì. Presentazione di C. G. Fava. **Uomini - Il mio corpo ti appartiene** (1950). Film drammatico. Regia Fred Zinnemann. Con Marlon Brando, Teresa Wright, Everett Sloane

18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi

— **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **20 anni prima**

20 **Io confesso.** *Parole segrete in tv*

20,30 Allarme in città (VII). Di Virginia Onorato e Donatella Rimoldi

22 **TG 3 - Sera**

22,10 **Max Headroom.** Telefilm. *I falsi dei*

23 Greenpeace - La nave dell'arcobaleno. Come se il mondo contasse per tutti qualcosa. Rubrica di ecologia di S. Munafò. A cura di R. Spaccarelli e A. Catricalà. Regia di Vincenzo Verdecchi. 8ª. *Stranieri in Italia*

23,50 **TG 3 - Notte**

0,05 **20 anni prima**

RAIDUE SERIAL 14

Quando si ama

Gli Alden festeggiano il ritorno a casa di Lorna, finalmente prosciolta. Keith e Dolly le annunciano che lasceranno Corinto. Trisha prova rancore verso il nonno Cabot per averla costretta a lasciare Steve. Ava cerca di conquistare Judd Beecham.

RAIDUE 18,45 TELEFILM

HUNTER

Una ragazza bionda viene assassinata da un cecchino a Chandler Park. Rick Hunter (**Fred Dryer**, nella foto) indaga e scopre la storia di un uomo che, qualche anno prima, aveva tentato di uccidere la moglie, una deliziosa biondina, e quella di otto ragazze bionde che le assomigliavano, tutte uccise dallo stesso cecchino a Chandler Park.

RAIDUE 20,30 FILM

AGENTE 007 VIVI E LASCIA MORIRE

Roger Moore (nella foto con **Jane Seymour**) per la prima volta 007 dopo la lunga serie interpretata da Sean Connery. James Bond deve vedersela con il dottor Kananga — un uomo di colore che si fa chiamare Mister Big — il quale ha installato in un'isola dei Caraibi la centrale operativa di un colossale traffico di droga. Kananga progetta di invadere gli Stati Uniti, e ridurre il Paese in suo potere. La canzone del titolo è scritta e cantata da **Paul McCartney** e dai **Wings**.

RAITRE 23 AMBIENTE

GREENPEACE

Nel 1990 gli stranieri in Italia saranno più di un milione, di cui l'80% clandestini. Il problema dell'immigrazione nel nostro Paese è delicato, e ne discutono in studio rappresentanti di varie etnie e il vicepresidente del Consiglio **Gianni De Michelis.**

QUIZ
19

IL GIOCO DEI NOVE

Vianello ospita **Sandra Mondaini, Amanda Lear, Luca Pellegrini, Giorgio Albertazzi, Rocco Barocco, Lorella De Luca, I Ricchi e Poveri, Susanna Messaggio** e **Silvana Pampanini** (foto).

SERIAL
20,30

DALLAS

Tra J. R. e Sue Ellen (**Linda Gray**, foto) continua la lotta per l'affidamento del figlio. Nick, per difendere Sue Ellen, affronta J. R. Sue Ellen, disperata, impugna una pistola e spara.

DYNASTY

21,30

Blake propone a Steven la dirigenza della Denver-Carrington. Leslie fa il possibile perché Fallon si accorga della sua relazione con Jeff. Sammy Jo è combattuta tra l'amore per Steven. Intanto Josh affronta il dramma che lo sta consumando giorno dopo giorno: la droga.

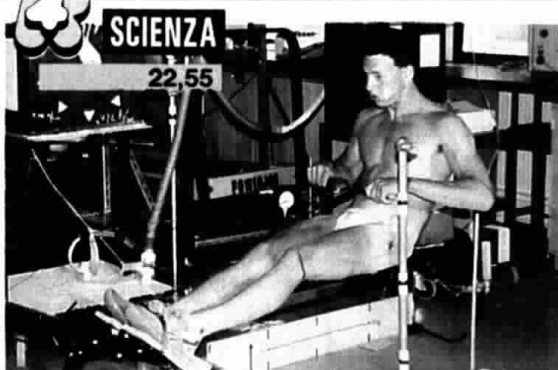
SERIAL
13,30

Billy, ancora sotto ipnosi, ferisce Preston credendo di colpire Kyle, e viene arrestato. Mindy è arrestata per emissione di banconote false. Maureen è ricoverata all'Ospedale «I Cedri» per sottoporsi ad un delicato intervento.

FILM
20,30

GLI IMPLACABILI

Due fratelli, Ben (**Clark Gable**, foto) e Clint, rapiscono un allevatore di bestiame. L'uomo li convince a lavorare per lui e portare una mandria dal Texas al Montana. Ma il viaggio è pieno di pericoli.

SCIENZA
22,55

BIG BANG

Stasera si indaga nei meccanismi su cui si basa la «macchina uomo». Vedremo, tra l'altro, i test effettuati al British Olympic Medical Center dove sono stati «osservati» gli atleti per le Olimpiadi di Seul.

02/21225

8,30	**Una famiglia americana - General Hospital**
10,30	**Cantando cantando.** Con Gino Riviecclo
11,15	**Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
12	**Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
12,35	**Il pranzo è servito.** Quiz con Corrado
13,30	**Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15	**Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
15	**Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30	**La casa nella prateria - Webster.** Telefilm
17	**Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
17,30	**C'est la vie.** Quiz con Umberto Smaila
18	**O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19	Il gioco dei nove. Con Raimondo Vianello
19,45	**Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
20,25	**Radio Londra.** Con Giuliano Ferrara
20,30	Dallas. Telefilm. *Duplice omicidio*
21,30	Dynasty. Telefilm. *La prova*
22,30	**Top Secret.** Telefilm. *La prima missione*
23,30	**Maurizio Costanzo Show**
0,50	**Première.** I trailers della settimana
1	**Baretta - Mannix.** Telefilm

02/21225

8	**Lou Grant - Switch.** Telefilm
9,40	**L'inafferrabile 12** (1951). Film comico. Regia Mario Mattoli. Con Walter Chiari, Isa Barzizza, Carlo Campanini
11,30	**Petrocelli.** Telefilm. *Il volto del male*
12,30	**Agente Pepper.** Telefilm. *Disco killer*
13,30	Sentieri. Teleromanzo
14,30	**La valle dei pini.** Teleromanzo
15,20	**Così gira il mondo.** Teleromanzo
16,15	**Aspettando il domani.** Teleromanzo
17	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
18	**New York New York.** Telefilm. *I bambini indifesi.* Con Sharon Gless
19	**Dentro la notizia**
19,30	**Sulle strade della California.** Telefilm. *La volpe di Tijuana.* Con Chuck Connors
20,30	Gli implacabili (1955). Film western. Regia di Raoul Walsh. Con Clark Gable, Jane Russell, Robert Ryan
22,55	Big Bang. Conduce Jas Gawronski
23,40	**Fascicolo nero** (1955). Film drammatico. Regia di André Cayatte. Con Lea Padovani, Danièle Delorme, Jean-Paul Grénier
1,45	**Vegas.** Telefilm. *L'amore è cieco*

06/3304271

7,30 e 8	**CBS Evening News**
11	**Ai confini dell'Arizona.** Telefilm. *Per amore di Carlos.* Con Leif Erickson
12	**Doppio imbroglio.** Telenovela
12,45	**Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
13,30	**Oggi - Sport News - Sportissimo**
14,30	**Clip clip.** Musica, video-clips... In studio Max De Tomassi e Myriam Fecchi
15	**Sceriffo Lobo.** *Diamanti e cowboy*
16	**La piccola fuggitiva** (1983). Film d'avventura. Regia di Al Adamson. Con Sandra Lee, Don Stewart

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

Italia 1 02/21225

7 **Caffelatte.** *Alice - Rascal - Il tulipano nero*

8,15 **Strega per amore - Super Vicky - Ralph-supermaxieroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan.** Telefilm

13 **Ciao ciao.** Con Deborah e Four. *Una per tutte, tutte per una - Il grande sogno di Maya.* Cartoni animati

14 **Casa Keaton - Baby sitter.** Telefilm

14,55 **Smile.** Conduce Gerry Scotti

15,25 **Deejay Television**

16 **Bim Bum Bam.** *Hello Spank! - Holly e Benji - È quasi magia Johnny!* Cartoni animati

18 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm

18,30 **Supercar - Happy days.** Telefilm

20 **D'Artagnan e i moschettieri del re.** Cartoni

20,30 Don Tonino. Telefilm. *Delitto sul ring.* Con Gigi e Andrea. Regia di Fosco Gasperi

22,20 **Per la strada.** Quiz con Marco Balestri

22,50 **Megasalvishow.** Presenta Francesco Salvi

23,05 **Nessundorma.** Di Fabrizio Pasquero. A cura della Redazione di Nonsolomoda

23,50 **Première.** I trailers della settimana

24 **Troppo forte - Giudice di notte - Kung Fu.** Telefilm

ODEON 06/3454121

13 **Sugar.** Presentano Casti e Paola
— **Lamù.** Cartoni animati
— **Lazertag.** Cartoni animati

14 **Rituals.** Sceneggiato

14,30 **Maria.** Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Grecia Colmenares, Jeorge Martinez

15,30 **Amore proibito.** Telenovela

16,30-19 **Sugar.** Presentano Casti e Paola
— **Biancaneve a Beverly Hills.** Telefilm
— **Firesam Man.** Cartoni animati
— **L'Uomo Ragno.** Cartoni animati
— **Star Blazers.** Cartoni animati
— **Voltron.** Cartoni animati

19,30 **La mamma è sempre la mamma.** Telefilm. *Mamma torna a scuola.* Regia di Dave Powers. Con Vicki Lawrence, Ken Berry

20 **Bollicine.** Telefilm. Regia di Jay Sandrick. Con Robert Mandan, Katherine Helmond

20,30 Sesso e volentieri (1982). Film commedia. Regia di Dino Risi. Con Gloria Guida, Johnny Dorelli, Laura Antonelli

23-1 **Zitto quando parli** (1981). Film commedia. Regia di Philippe Clair. Con Aldo Maccione, Edwige Fenech, Philippe Nicaud

17,45 **TV donna.** Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile

18,45 **Natura amica.** *I gioielli del 7° Continente.* 7ª

19,15 Specchio della vita con Nino Castelnuovo

20 **TMC News**

20,25 Edimburgo. Calcio: Coppa UEFA. *Hearts-Bayern Monaco*

22,20 **Galileo.** *Idioti sapienti*

23 **Stasera/News**

23,15 **Chrono - Tempo di motori**

23,45 **Stasera/Sport**

Italia 1 TELEFILM 20,30

DON TONINO

Perché muoiono i pugili? Don Tonino (**Andrea Roncato**, nella foto), accetta di aiutare Sangiorgi (**Gigi Sammarchi**, nella foto) e il suo fiuto lo porta in una villa di ricconi dove avvengono festini e si organizzano combattimenti tra poveracci reclutati nelle palestre, con grosse scommesse.

ODEON FILM 20,30

Con **Johnny Dorelli** e **Laura Antonelli** (foto). Il cameriere di una principessa, concupito dalla signora, non può appartarsi un attimo con lei, sorvegliata dai gorilla; una coppia in viaggio di nozze finisce in un giro balordo; una brava ragazza, spinta dalle circostanze, inizia la carriera di squillo.

TMC ATTUALITA' 19,15

SPECCHIO DELLA VITA

Il programma condotto da **Nino Castelnuovo** (foto) si occupa del caso del mercantile italiano «Tito Campanella» misteriosamente scomparso nel Golfo di Biscaglia nella notte tra il 14 e il 15 gennaio 1984.

TMC TELEMONTECARLO SPORT 20,25

CALCIO: COPPA UEFA

Quarti di finale: (impegnate anche Napoli e Juventus) in Scozia giocano gli Hearts e il Bayern Monaco. I tedeschi negli ottavi hanno eliminato l'Inter. Nella foto, **Klaus Augenthaler**, 31 anni, «libero» e capitano dei tedeschi.

02/433889

11 **Mattina con Cinquestelle.** Attualità

12,30 **L'avventura delle piante.** Documentario
— **Telegiornale**

14 **Pomeriggio insieme**
— **Ciao ragazzi**

18 **Aeroporto Internazionale.** Telefilm

18,30 **Dama de rosa.** Telenovela

19,30 **Telegiornale**

20,30 **Sport e sport.** Con Nando Martellini

21,30 I racconti del maresciallo. *In loving memory.* Con Arnoldo Foà, John Steiner

22,30 **Notte con Cinquestelle**

02/654661

7,30 **Corn flakes**

8,30 **Videomattina**

13,30 **Super Hit.** I successi del giorno

14,15 **Today in Videomusic** — **Hot Line**

15,30 **Il gioco.** Presenta Rick Hutton

16,30 **On the air**

18,30 **Countdown.** La classifica inglese

19,30 **Goldies and Oldies**

22,30 **Blue Night.** Informazioni, video, attualità

23,30 Vixen in concerto

24 **La lunga notte rock**

02/85411

14,15 **Una vita da vivere.** Teleromanzo

15,15 Programmazione locale

17,45 **Super 7.** Cartoni animati. *Flash Gordon - Capitan Dick - I difensori della terra - Lupin, l'incorreggibile Lupin*

20 **Brothers.** Telefilm. *La zia di Donald.* 1ª parte

20,30 Terrore a 12.000 metri (1976). Film d'avventura. Regia di Robert Butler. Con David Janssen, Don Meredith

22,20 **Colpo grosso.** Con Umberto Smaila

23,05 **Dov'è Jack?** (1969). Film d'avventura. Regia di James Clavell. Con Tommy Steele, Stanley Baker, Alan Badel

1,20 **Gli eroi di Hogan.** Telefilm. *Lo scassinatore*

02/85411

13,30 **Telegiornale** — **Juke box.** Replica

14,10 **Basket: NBA Today.** Replica

16 **Telegiornale**

16,10 **Sport spettacolo.** Con Dan Peterson. *Hockey su ghiaccio - Wrestling A.W.A.*

18,50 **Telegiornale** — **Juke box.** Replica

19,30 **Sportime.** Quotidiano sportivo

20 **Juke box.** Replica

20,30 **Calcio. Coppe europee**

22,15 **Telegiornale**

22,30 **Sportime magazine**

22,45 Mon-gol-fiera. Rubrica di calcio internazionale

TELEFILM

21,30

I RACCONTI DEL MARESCIALLO

Un pilota inglese, Archibald Allen, è detenuto in un paesino alle pendici dell'Etna, accusato di aver ucciso la moglie con un colpo di pistola in una camera di pensione. Nonostante gli indizi siano tutti contro l'aviatore, il maresciallo Arnaudi, sin dal primo momento, è convinto della sua innocenza.

Arnoldo Foà è il maresciallo Arnaudi in questi telefilm da racconti di Mario Soldati

MUSICA

23,30

VIXEN IN CONCERTO

Sono tutte donne, carine e musicalmente molto preparate. Le **Vixen** (nella foto) suonano rock duro, un genere ritenuto proibitivo per le donne, ma la loro bravura è superiore a quella di molti gruppi maschili.

FILM

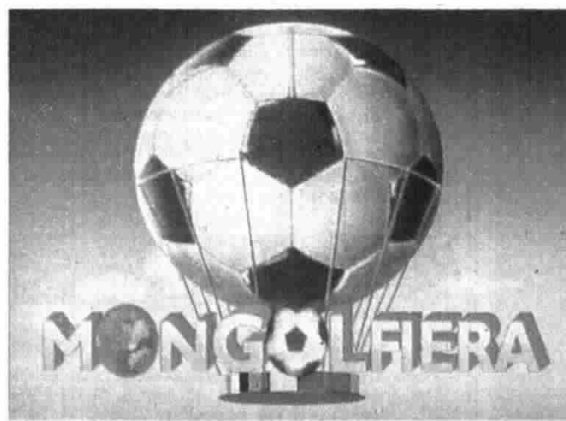
20,30

TERRORE A 12.000 METRI

Un aereo, in volo da Los Angeles a New York, fa scalo a Salt Lake per imbarcare un detenuto. Questi riesce ad impadronirsi della pistola dell'ispettore e, oltre a ferire due passeggeri, mette fuori uso gli strumenti di bordo.
Tra i protagonisti, **David Janssen** e **Ray Milland** (foto).

RUBRICA

22,45

La rubrica di calcio internazionale a cura di **Bruno Longhi** e **Maurizio Pistocchi** propone i gol del week-end europeo, ma anche una panoramica sulle partite internazionali in programma per domani. Prosegue, poi, la storia dei mondiali raccontata da **Pelé**.

ROBERTO VECCHIONI ospite a Via Asiago Tenda, il varietà di Radiouno presentato da Pino D'Angiò e Alba Parietti

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,06-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,40 **Cinque minuti insieme.** A proposito di «memorabilia»... Di Luigi Fantoni e Alberto Pellegrinetti
6,45 **Ieri al Parlamento. Le Commissioni Parlamentari.** A cura di P. Elia e F. Meconi
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1**
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
8,30 **Per amore o per forza.** Settimanale del GR 1 sui problemi dei minori di D. Guida
9 Gianni Bisiach conduce **Radio anch'io '89.** Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '89 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Realizzazione di Giancarlo Terribili
11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Il rosso e il nero.** Di Stendhal. Traduz. e adatt. radiof. di Giovanni Fattorini (40°)
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Marina Pertile
12 **GR 1 flash**
12,03 Pino D'Angiò e Alba Parietti presentano **Via Asiago Tenda.** Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 3215563
13 **GR 1**
13,20 **Spaziolibero.** ANVU - Associazione Professionale della Polizia Municipale: «L'armamento della Polizia Municipale»
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Sotto il segno del sole.** Varietà d'argomenti per argomenti di varietà. Di M. Casco, G. Farina e P. Taverna. Regia di L. Scoccia
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti. **Oblò.** Settimanale di economia e lavoro di Lino Matti. Con Antonella Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele
16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. Il seguito al prossimo numero — Mode di dire — Trasparenze. Realizz. di S. Chistolini
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzoletti. «Incontro con Giovanni Tommaso»
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,08 **Le voci indimenticabili: Il Quartetto Cetra**
18,30 **Musica sera.** Carla Lauri Volpi presenta **Voci parallele.** Con Rodolfo Baldini. Regia di Lucio Lironi
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. «Brain Music» di G. Forte (Replica)
20 **Pangloss.** I racconti del mese. Saki «La finestra aperta» Adattamento radiofonico di Pietro Formentini. Regia di Armando Adolgiso. Programma di Luigi Lambertini
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
20,30 La Rai presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Martedì: Rivista, cabaret, commedia musicale.** «Il formicaio» di Daniele Formica. A cura di Adriano Mazzoletti con la collaboraz. di Federico Sanguigni. Realizz. di Valerio Corzani
21 GR 1 flash
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO DUE

6 **I giorni.** Essere donna oggi. Appuntamento del mattino con Maria Rosa Zanella. Telefonare al (06) 3611844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,18 **Parole di vita.** Di Vincenzo Paglia
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia dell'800. A cura di S. Castelli. Musiche di E. Ranaldi. Regia N. Pepe
8,05 **Radiodue presenta.** Di Angela Zamparelli
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Under Novanta.** Originale radiofonico scritto e diretto da Ida Bassignano. 27°: Scirocco. Con Gianni Agus. Musiche originali di Ernesto Bassignano e Alberto Antinori
9,10 **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Beethoven è in vacanza.** Varietà radiofonico scritto e interpretato dalla Banda Osiris
10 Speciale GR 2 Sport. A cura di Alberto Bicchielli
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Massimo Giuliani presenta **Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **Orfeo in Paradiso.** Di Luigi Santucci. Lettura integrale a più voci diretta da F. Crivelli
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio.** Quotidiano di varia attualità. Un programma di Franca Guerini
16,30-17,30: GR 2 Notizie
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Musica Sinfonica e Cameristica
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Conversazioni quaresimali** del GR 2. A cura di Mons. Tiziano Scalzotto
19,58 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «Digital Jazz». Un programma in Compact-disc con M. Luzzi e C. Sessa
20,30 **Fari accesi.** Regia di Antonella Condorelli
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 Notte**
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
7 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Michela Mollia. M. de Falla: El sombrero de tres picos (Sopr. V. de Los Angeles - Orch. Philharmonia dir. C. M. Giulini) ♦ D. Sciostakovich: Preludio e fuga per pianoforte op. 87 (Sol. S. Richter)
7,20 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Liguori. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). R. Schumann: Sinfonia n. 1 in si bemolle maggiore op. 38 «La Primavera» (Orchestra Philharmonia dir. R. Muti) ♦ J. Sibelius: Quartetto in re minore per archi op. 56 «Voces intimae» (Quartetto Fitzwilliam)
9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno
10 **Il filo di Arianna.** Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione D. Borghesi, P. Capraro, S. Di Francia, E. Girolami, E. Rotino, V. Savioli. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 380972
11 **Concerto del mattino** (III parte). G. Bononcini: Ecco Dorinda il giorno, cantata per voce, due violini e continuo (R. Jakob, controten.; S. Kuijken e L. van Dael, vl.i; W. Kuijken, vc.; R. Kohnen, cemb.) ♦ F. Chopin: Polacca n. 5 in fa diesis minore per pianoforte op. 44 (Sol. M. Pollini) ♦ H. Berlioz: La dannazione di Faust: D'amour l'ardente flamme (Msopr. F. von Stade - London Philharmonic Orch. dir. J. Pritchard)
11,45 **Giornale Radio Tre - flash. Succede in Italia.** A cura di Gianfranco Ferroni. Medicina e scienza. Realizzazione di Emanuela Medi
12 **Foyer.** Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchelli, con S. Rinaldi e M. Suozzo. Regia di A. Caroli
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Pomeriggio musicale.** In compagnia di Paolo Capirci, Carlo Cavalletti e Paola Damiani. Organizzazione di R. Battistelli. Compact club: M. Giuliani: Concerto in la maggiore per chitarra e orchestra (Sol. E. Fernandez - English Chamber Orch. dir. G. Malcolm) (Decca 417 617) ♦ F. Chopin: Mazurke per pianoforte (Sol. S. Bunin) (DG 423 618)
14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
15 **Pomeriggio musicale** (II parte). Itinerario musicale proposto da Paolo Fabbri con Marco Mauceri
15,45 **Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione R. Giagni e D. Orsello. Conducono A. Giostra e C. Martinetti. Musiche scelte da P. Prato. Organizzazione di F. Salviani
17,30 **Conoscere.** La dura stella del pastore: Miguel Hernàndez. Conversazione di Sergio Miniussi
17,50 **Pomeriggio musicale** (III parte). Grandi interpreti: Arthur Schnabel
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Terza pagina** Quotidiano di informazione culturale condotto da Benedetta Bini. In redazione G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Regia di A. Bandini
19,45 **Radiosoftware.** A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastroianni
19,55 **Pomeriggio musicale** (IV parte). L'arte di ascoltare con Claudio Casini
20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 Dalla Radio Olandese. **Promenos Concerts 1987-'88.** The Catharijne Concert. W. de Fesch: Concerto grosso ♦ F. J. Haydn: Concerto n. 6 in re maggiore per clavicembalo e orchestra Hob. XVIII n. 2 (Sol. T. Koopman) (Reg. eff. l'11-12-1987)
21,35 **La parola e la maschera.** Tutto il teatro di Italo Svevo a cura di Sandro Bolchi. «Le teorie del Conte Alberto», «Inferiorità», «Le ire di Giuliano», «Prima del ballo» (Replica)
23,20 da Firenze - **Il jazz.** Presenta Marco Pacci (Replica)
23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

STEREOUNO

15 **Stereobig.** Con Nicola Zingarelli, Franco Iannizzi e Linda Critelli
15,30-16,30: **GR 1 in breve**
17,30 **GR 1 Sport**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
21-23,59 Stereodrome. Con Alberto Piccinini e Marco De Dominicis
21,30 **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Clelia Bendandi e Fabrizio Libonati
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci / 18,05 Long Playing Hit 2**
19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Corrado Russo
20,45-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo con Paolo Buglioni, Cristiana Niro e Beppe Ricca
20,50 **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,03 **Long Playing Hit 2**
22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Marco Boccitto, Felice Liperi, Fabrizio Stramacci, Giancarlo Susanna
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Musica in celluloide. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** Operette e commedie musicali. **4,06** Vai col liscio. **4,36** Gruppi di musica leggera. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,30** Programmi regionali. **17** GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Les Humphries Singers - Charlie Byrd-Bud Shank - Jacques Brel - Mia Martini - George Benson - Elton John - Gil Cuppini Big Band
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di **S. Prokofiev - G. Donizetti - C. Debussy - F. Delius - L. Boccherini - J. Rodrigo - F. A. Boïeldieu - B. Smetana**

▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: A. Corelli**: Concerto grosso in re maggiore op. 6 n. 4. **A. L. Dornel**: Sonata in si bemolle maggiore per tre flauti. **G. Torelli**: Concerto in re maggiore per tromba, archi e continuo. **D. Buxtehude**: Suite in do maggiore n. 1. **J.-J. Mouret**: Symphonie n. 1. **R. Allison**: The Batchelars Delight. **G. B. Buonamente**: Sonata a tre per cornetto, violino, dulciana, chitarrone e organo. **A. Vivaldi**: Concerto in do maggiore per chitarra e archi

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart**: Duo n. 1 in sol maggiore K. 423, per violino e viola. **A. Rejcha**: Sonata in si bemolle maggiore, per fagotto e pianoforte. **L. Tomasini**: Quartetto op. 8, per archi

▶ **9/DEDICATO A JOSEF STRAUSS:** Acquarellen, valzer op. 258 - Orch. Sinf. di Vienna dir. F. Solmhofer — Dorfschwalben aus Osterreich, valzer op. 164 - Sopr. H. Gueden - Orch. Filarm. di Vienna dir. J. Krips — Quadriglia dall'operetta «American» - Orch. Sinf. dir. H. Hagen — Transaction valzer op. 184 - Sol. Wiener Philharmoniker dir. W. Boskowsky

▶ **9,30/FILOMUSICA: K. A. Kannabich**: Divertimento concertante in fa maggiore - Orch. Concerto Amsterdam dir. J. Schröder. **J. Ch. Bach**: Sonata in do maggiore, per due organi - Sol.i W. van de Pol e A. Sacchetti. **F. Schubert**: Eine Kleine Trauermusik, ottetto per fiati - Strumentisti della «London Sinfonietta» dir. D. Atherton. **L. van Beethoven**: Otto Variazioni in fa maggiore sul terzetto «Tandeln und Scherzen» di Franz Xaver-Mayer - Pf. R. Buchbinder. **A. Scriabin**: Sinfonia n. 1 in mi maggiore op. 26, per soli, coro e orchestra - D. Soffel, msopr.; F. Tenzi, ten. - Orch. Sinf. della Radio di Francoforte dir. E. Inbal

▶ **11,00/CONCERTISTI ITALIANI: MARISA CANDELORO: Bach - Liszt**: Preludio e Fuga in la minore. **R. Schumann**: Fantasiestücke op. 12. **S. Rachmaninov**: Sonata n. 8 op. 36 (nuova edizione riveduta e modificata dall'autore nel 1931)

▶ **12/DIRIGE L'AUTORE: B. Britten**: Preludio e Fuga op. 29, per diciotto strumenti ad arco - English Chamber Orchestra

▶ **12,10/LE SUITES INGLESI DI JOHANNES SEBASTIAN BACH:** Suite inglese n. 1 in la maggiore - Clav. M. Galling

▶ **12,30/CONCERTO SINFONICO: B. Smetana**: Il carnevale di Praga, introduzione e polacca. **A. Dvorak**: Natura vita e amore, tre ouvertures per orchestra - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. R. Kubelik. **L. van Beethoven**: Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92 - Orch. Filarm. di Vienna dir. R. Kubelik

▶ **14/A CONFRONTO: GIUSEPPE GARBARINO E GERVASE DE PEYER: C. M. von Weber**: Gran duo concertante in mi bemolle maggiore op. 48, per clarinetto e pianoforte - G. Garbarino, clar.; B. Canino, pf. — Stesso brano - G. de Peyer, clar.; C. Preedy, pf.

▶ **14,40/PER LA SCENA: E. Satie**: Trois Préludes, per «Le fils de étoiles» di Josef Peladan (orchestrazione di Roland-Manuel) - Orch. Sinf. dell'Utah dir. M. Abravanel. **G. Fauré**: Shylock, suite per il dramma di Shakespeare - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Pradella. **A. Honegger**: Suite sinfonica dalle musiche di scena per la «Fedra di D'Annunzio» - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. A. La Rosa-Parodi

▶ **15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** DIRETTORE KARL RICHTER: **J. S. Bach**: Concerto Brandeburghese n. 2 in fa maggiore BWV 1047 - Orch. Münchener Bach. VIOLONCELLISTA AMEDEO BALDOVINO: **L. Boccherini**: Concerto in si bemolle maggiore per violoncello e orchestra - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. R. Kempe. SOPRANO ELISABETH SCHWARZKOPF: **H. Wolf**: Otto Lieder, da «Spanisches Lieberbuch» - Pf. G. Moore. QUARTETTO GUARNIERI E 2ª VIOLA PICHAS ZUKERMANN: **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Quintetto in si bemolle maggiore op. 87 n. 2, per archi. LONDON SINFONIETTA: **L. Janacek**: Concertino per pianoforte, due violini, viola, clarinetto, corno e fagotto - Dir. D. Atherton. PIANISTA JULIUS KATCHEN: **M. Ravel**: Concerto in re per pianoforte e orchestra per la mano sinistra - Orch. London Symphony dir. I. Kertesz

▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: R. Schumann**: Ouverture in si minore da «Hermann und Dorothea», di Goethe - Orch. Philharmonia dir. R. Muti. **F. Schubert**: Quartetto in do minore (D 703), op. postuma, per archi - Quartetto Amadeus. **G. Rossini**: Il Barbiere di Siviglia: «Largo al factotum», cavatina di Figaro - Bar. E. Bastianini - Orch. del Maggio Musicale Fiorentino dir. A. Erede. **M. De Falla**: Concerto per cembalo e cinque strumenti - Sol. R. Veyron-Lacroix - Strumentisti dell'Orch. Nazionale di Spagna dir. A. Argenta. **J. Rodrigo**: Quattro «Madrigales Amatorios» - Sopr. V. De Los Angeles - Orch. del Conservatorio di Parigi dir. R. Frühbeck de Burgos. **C. Saint-Saëns**: Concerto n. 2 in sol minore op. 22, per pianoforte e orchestra - Sol. Ph. Entremont - Orch. du Capitole de Toulouse dir. M. Plasson. **A. Kaciaturian**: Masquerade, suite dalle Musiche di scena per l'omonimo lavoro di Lermontov - Orch. Nazionale dell'Opera di Montecarlo dir. E. van Remoortel

▶ **19/LA SETTIMANA DI SERGHEI PROKOFIEV:** Concerto n. 2 in sol minore, per violino e orchestra op. 63 — Autunno, poema sinfonico op. 8 — Ala e Lolli, suite scita op. 20 — Marcia op. 99

▶ **20/CHRISTUS.** Oratorio in tre parti per soli, coro, organo e orchestra. Musica di **Franz Liszt.** F. Palmer, sopr.; B. M. Casoni, msopr.; E. Di Cesare, ten.; S. Nimsgern, bar.; R. Amis El Hage, bs.; G. Agostini, org. - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai - Coro da Camera della Rai dir. Z. Pesko - M.i dei Cori G. Lazzari e N. Antonellini

▶ **IL POEMA SINFONICO: S. Rachmaninoff**: L'isola dei morti, op. 29 - I Berliner Philharmonker dir. L. Maazel. **A. Dvorak**: La colomba della foresta op. 110 - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. D. Burhk

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **M. Neri - F. Schmidt - H. Wieniawski - R. Schumann - F. J. Haydn**

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Lieder sind gute Freunde. **8,30** Saludos amigos! **9** Hauptsächlich Nebensächliches. **9,30** Schulfunk für die Grundschule (Whg.). **10,05** Matinée. **11** S' Landl, die Leut und a Musik dazua (Whg.). **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Thema des Tages. Anschliessend: Werbung. **13,15-13,40** Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. **15,30** Italienisch im Alltag. **15,45** Musikparade. **16,30** Der Kinderfunk. M. Rettich: «Dr. Schimmel und Frl. Maus». 2. Teil. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18** I Got Rhythm - I Got Jazz. **18,45** Begegnung mit der Natur. **19,30** Abend aktuell. **20** Zauberland der Musik (Whg.). **21** Erzählungen. H. Malecha: «Die Probe». Es liest: H. Wlasak. **21,15** Kammermusik. L. Popp, Sopran, singt Lieder von F. Schubert. Am Klavier begleitet I. Gage. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček. **(7,40)** Pravljica. **8,10** Naše ljube navade in razvade (ponovitev). **8,40-10** ZA VSAKOGAR NEKAJ: Glasbeni listi - Beležka - Misel dneva. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: **(12)** Svet v črno-belem. **(12,40)** Revija Zveze cerkvenih pevskih zborov v Kulturnem domu v Trstu. V NAŠEM PROSTORU: **13,20** Glasba po željah. **13,30** Od Milj do Devina. **14,10** Otroški kotiček: «Detektiv Prismoda». **14,30** Iz Benečije. **15** Homer: «Odiseja». Epska pesnitev. 8. del. **15,15** Novice iz sveta lahke glasbe. Pet minut za boljši jezik. Kotiček jazza. Irska, dežela velikih kontrastov. Svetujemo vam. **16,45** Postni govor. **17,10** Mi in glasba: Trio Lorenz iz Ljubljane. D. Šostakovič: Trio v e molu, op. 67. **18** «Slovensko pismo». **18,40** Glasbeni listi. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO 12,05 VARIETA'

VIA TEULADA 66

Ospiti di **Loretta Goggi** (foto) sono **Alessandra Casella, Cinzia Leone** e **Francesca Reggiani**, passate da *La tv delle ragazze* al film *Le finte bionde* di Carlo Vanzina. Un po' alla maniera de *I mostri*, racconta la vita mondana delle arrampicatrici sociali, per le quali la capigliatura ossigenata è uno status symbol.

RAIUNO 20,25 SPORT

CALCIO: COPPE EUROPEE

Su questa e le altre reti Rai, telecronache dei quarti di finale delle Coppe europee. Sono quattro le squadre italiane, ma le due in lizza per la Coppa UEFA, Juventus e Napoli, sono costrette allo scontro diretto. Per la Coppa dei Campioni Milan-Werder Brema, mentre per la Coppa delle Coppe Sampdoria-Dinamo. Nelle foto, da sinistra, il napoletano **Diego Armando Maradona**, il milanista **Ruud Gullit,** lo juventino **Rui Barros** e il sampdoriano **Victor**.

RAIUNO 22,30 FILM

IL PONTICELLO SUL FIUME DEI GUAI

Parodia de *Il ponte sul fiume Kway*, con **Jerry Lewis** (foto). Un prestigiatore maldestro va in Giappone per alcuni spettacoli a favore dei militari americani. Combina molti pasticci ma si riscatta per il suo buon cuore verso un giapponesino e sua zia.

RAIUNO 06/36864890

7,15-9,40 Unomattina. Regia di Claudia Caldera
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,40 Mia sorella Sam. Telefilm. *Gola profonda*

10 Ci vediamo alle dieci. Regia C. E. Gaslini

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo alle dieci

11 Passioni. 37ª puntata. Sceneggiato

11,30 Ci vediamo alle dieci

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Loretta Goggi presenta Via Teulada 66

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Stazione di servizio. 15° episodio. *Il segreto di Marcella.* Coprod.: RAIUNO-IP

14,30 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. *Sisifo: lo scarabeo sacro.* Di M. Paskuci

15 DSE **Scuola aperta.** Di A. Meliciani. Conduce in studio A. Benassi. Regia di E. Serra

15,30 DSE Block-notes. **Da mare a mare: la Sardegna a cavallo.** Regia S. Lai. 1ª puntata

16 Cartoon clip. Cartoni animati

16,15 Big! Con G. Pini, E. Levi, G. Passeri, Gegia. Regia Leone Mancini

17,30 Ciclismo: Giro Provincia Reggio Calabria

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Domani sposi. Con Giancarlo Magalli

19,30 Il libro, un amico

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,25 Calcio Coppe Europee

22,15 Telegiornale

22,25 Appuntamento al cinema

22,30 Il ponticello sul fiume dei guai («The Geisha Boy», 1958). Film comico. Regia di Frank Tashlin. Con Jerry Lewis, Marie McDonald, Barton MacLane, Sessue Hayakawa, Suzanne Pleshette

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 Germania: Hinderlang. **Free-style: Campionato del mondo**

RAITRE 06/36864890

11,15 Destini. 40ª puntata. Con Douglas Watson

12 DSE **Meridiana. Passaggi.** A cura di Mariella Serafini Giannotti. *Storia, arte, scienza, archeologia*

14 Rai Regione. Telegiornali regionali

14,30 Dallas: Tennis. Torneo WCT

17 Destini. 41ª puntata. Serie tv ideata da Robert Soderberg e Dorothy Ann Purser. Con Douglas Watson, Victoria Windham, Constance Ford, Irene Dailey

17,45 Videobox. A cura di Beatrice Serani

18 Geo. Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

— **Meteo 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7-8,30 **Prima edizione.** Regia B. Tracchia Tadjan
7 **I TG del mondo**
7,30 **I giornali** di Mario Pastore e Enza Sampò
8,15 **Economia e Finanza** di Giuseppe Jacobini

8,30 **Più sani più belli «Mattino»**

9 Matinée al cinema. **Picnic alla francese** (1959). Film commedia. Regia di Jean Renoir. Con Paul Meurisse, Fernand Sardou, Cathérine Rouvel, J. Morane

10,30 **La classe del prof. Thorpe.** Cartoni

10,55 **TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina**

11,05 STEREO **Dante Alighieri: la Divina Commedia.** Lettura G. Albertazzi. *Inferno: Canto XVIII*

11,35 **Aspettando mezzogiorno**

12 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Diogene.** Al servizio dei cittadini

— **Meteo 2**

13,30 **Mezzogiorno è...**

14 Quando si ama. *397ª puntata.* Serie tv

14,45 **TG2 - Economia**

15-16,55 **Argento e oro.** Con Luciano Rispoli
15 **Oggi sport.** Di Gianni Vasino

16,55 **Dal Parlamento**

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **Spaziolibero.** AIBA. *Broker: assicurazione DOC*

17,25 **Rai Regione. Bellitalia.** A cura di Pietro Vecchione

17,45 L'ago della bilancia. *Fatti e problemi di ogni giorno.* Regia di Anna M. Gerli

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Hunter.** Telefilm. *Beach Boy*

19,30 **TG 2 - Oroscopo**

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo Sport**

20,30 ☎777 Come rubare un milione di dollari e vivere felici (1966). Film commedia. Regia di William Wyler. Con Audrey Hepburn, Peter O'Toole, Eli Wallach, Hugh Griffith, Charles Boyer. Prod.: Fred Kohlmar

22,30 **TG 2 - Stasera**

22,40 **International «D.O.C.» Club.** Regia P. Leoni

23,30 **TG 2 - Notte**

— **Meteo 2**

23,55 Giuseppe Turani presenta **Uomini & Affari.** Di Renzo Conciani e Giuseppe Turani. A cura di W. Azzella. Regia G. Viola

0,40 Cinema di notte. **I battellieri del Volga** (1958). Film drammatico. Regia di Viktor Tourjansky e Arnaldo Genoino. Con John Derek, Dawn Addams, Elsa Martinelli

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **20 anni prima**

20 **Io confesso.** *Parole segrete in tv*

20,30 Il ladro di Bagdad (1940). Film fantasia. Regia di Ludwig Berger, Tim Whelan, Michael Powell. Con June Duprez, Sabu, John Justin, Conrad Veidt, Rex Ingram

22,15 **TG 3 - Sera**

22,20 Fluff. *Processo alla tv.* Di Andrea Barbato. Collaborazione di Anna Maria Mori. A cura di Franco Alunni e Antonella Serantoni. Regia di Daniela Giambarba

23,50 **TG 3 - Notte**

0,05 **20 anni prima**

RAIDUE SERIAL 14

Quando si ama

Festa in casa Alden per il fidanzamento di Shana e Doug. Trisha, avendolo promesso al nonno, non può rivelare a Steve di amarlo. Cecilia propone a Steve di lavorare con lei nell'officina che il padre le ha lasciato.

RAIDUE 17,45 ATTUALITA'

L'AGO DELLA BILANCIA

Si parla di fisco. Con **Antonio Pandiscia** (foto), il ministro delle Finanze **Emilio Colombo** e il segretario generale della UIL **Giorgio Benvenuto**. Questi chiede: è giusto che i lavoratori dipendenti paghino con trattenute sullo stipendio, mentre gli autonomi dichiarano liberamente i loro redditi?

RAIDUE 20,30 FILM

COME RUBARE UN MILIONE DI DOLLARI

La figlia di un noto mecenate, che ha prestato una statuetta a un museo parigino, si propone di rubare l'opera, da tutti attribuita a Benvenuto Cellini ma in realtà falsa. Si fa aiutare nell'impresa da un giovane intraprendente, che si innamora di lei. Con **Peter O'Toole** e **Audrey Hepburn** (foto).

RAITRE 20,30 FILM

IL LADRO DI BAGDAD

Fiaba dell'antico Oriente portata sullo schermo nel 1940. Ne sono protagonisti Ahmed, sultano spodestato, e Abu, ladro abile e simpatico **(Sabù)** che fuggono per paura del gran visir. Questi usa le sue arti magiche per sposare la principessa che ama Ahmed.

RAITRE 22,20 ATTUALITA'

FLUFF

Un dibattito, un «processo», un sondaggio telefonico in diretta: ecco la struttura del programma di **Andrea Barbato** (foto). Il numero telefonico è sempre 06/330041.

QUIZ 19,45

TRA MOGLIE E MARITO

Marco Columbro (con il regista Roberto Meneghin, foto) ha pubblicato due volumetti, con domande a lui e a lei, tre risposte singolari date in trasmissione e uno spazio per le risposte dei lettori.

FILM 20,30

Dustin Hoffman, nato a Los Angeles nel 1937, in una scena del film che lo rivelò

IL LAUREATO

Un giovane dell'alta borghesia, timido e riservato ma critico sulla società che lo circonda, torna a casa dopo la laurea. Quasi subito viene adescato da una affascinante signora, amica dei suoi genitori. Ma, conosciuta la figlia dell'amante, il giovane se ne innamora e per unirsi a lei fa ricorso perfino alla violenza contestando le vecchie convenzioni sociali. Per questo film il regista **Mike Nichols** vinse il Premio Oscar.

SERIAL 13,30

Billy, oppresso da sensi di colpa, non vuol vedere nessuno e rifiuta qualsiasi aiuto. Anche Kyle si sente responsabile per quanto è accaduto a Maeve. Infatti, la donna è stata ricoverata nell'ospedale I Cedri in gravi condizioni.

FILM 20,30

VENTI CHILI DI GUAI...

Tony Curtis (foto) non può entrare in California: non ha versato gli alimenti alla ex moglie. Ma un giorno trasgredisce il divieto per accontentare una bimba, orfana di un suo amico, che vuole visitare Disneyland. Viene arrestato, ma conosce una ragazza e s'innamora.

02/21225

- **8,30** **Una famiglia americana.** Telefilm
- **9,30** **General Hospital.** Teleromanzo
- **10,30** **Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
- **11,15** **Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
- **12** **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
- **12,35** **Il pranzo è servito.** Quiz con Corrado
- **13,30** **Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
- **14,15** **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
- **15** **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- **15,30** **La casa nella prateria - Webster.** Telefilm
- **17** **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
- **17,30** **C'est la vie.** Quiz con Umberto Smaila
- **18** **O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- **19** **Il gioco dei nove.** Con Raimondo Vianello
- **19,45** Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- **20,25** **Radio Londra.** Con Giuliano Ferrara
- **20,30** Il laureato (1967). Film commedia. Regia di Mike Nichols. Con Dustin Hoffman, Anne Bancroft, Katharine Ross
- **22,50** **Speciale News**
- **23,30** **Maurizio Costanzo Show**
- **0,50** **Première.** I trailers della settimana
- **1** **Baretta - Mannix.** Telefilm

02/21225

- **7,50** **Lou Grant - Switch - Adam 12.** Telefilm
- **10** **Il segreto delle rose** (1958). Film commedia. Regia di Albino Principe. Con Adriano Cecconi, Marian De Koning
- **11,30** **Petrocelli.** *Lato negativo della morte*
- **12,30** **Agente Pepper.** Telefilm. *L'ombra del dubbio*
- **13,30** Sentieri. Teleromanzo
- **14,30** **La valle dei pini.** Teleromanzo
- **15,20** **Così gira il mondo.** Teleromanzo
- **16,15** **Aspettando il domani.** Teleromanzo
- **17** **Febbre d'amore.** Teleromanzo
- **18** **New York New York.** *Finzione e realtà*
- **19** **Dentro la notizia**
- **19,30** **Sulle strade della California.** Telefilm. *L'imbroglio.* 1ª parte. Con Don Meredith
- **20,30** Venti chili di guai... e una tonnellata di gioia (1963). Film commedia. Regia di Norman Jewison. Con Tony Curtis, Mary Murphy, Suzanne Pheshette
- **22,10** **I segreti di Filadelfia** (1959). Film drammatico. Regia di Vincent Sherman. Con Paul Newman, Barbara Rush, Alexis Smith
- **0,50** **Vegas - Missione impossibile.** Telefilm

06/3304271

- **7,30 e 8** **CBS Evening News**
- **11** **Ai confini dell'Arizona.** Telefilm. *Gli ambiziosi.* Con Leif Erickson
- **12** **Doppio imbroglio.** Telenovela
- **12,45** **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
- **13,30** **Oggi - Sport News - Sportissimo**
- **14,30** **Clip clip.** Musica, video-clips... In studio Max De Tomassi e Myriam Fecchi
- **15** **Sceriffo Lobo.** Telefilm. *Due baffi un bersaglio.* Con Claude Akins, Mills Watson
- **16** Dallas. **Tennis: Torneo WCT.** Quarti di finale. Sintesi. Commento di Lea Pericoli

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

ITALIA 1 02/21225

7 **Caffelatte.** *Alice - Rascal - Il tulipano nero*

8,15 **Strega per amore - Super Vicky - Ralph-supermaxieroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan.** Telefilm

13 **Ciao ciao.** *Georgie - Kiss me Licia.* Cartoni

14 **Casa Keaton - Baby sitter.** Telefilm

14,55 **Smile.** Conduce Gerry Scotti

15,25 **Deejay Television**

16 **Bim Bum Bam.** *Palla al centro per Rudy - Prendi il mondo e vai - Mila e Shiro.* Cartoni

18 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm

18,30 **Supercar - Happy days.** Telefilm

20 **Milly un giorno dopo l'altro.** Cartoni

20,30 Totò e Peppino divisi a Berlino (1962). Film comico. Regia di Giorgio Bianchi. Con Totò, Peppino De Filippo

22,25 Per la strada. Quiz con Marco Balestri

22,55 **Megasalvishow.** Presenta Francesco Salvi

23,10 **Crime story.** Telefilm. *Uno scomodo complice.* Con Anthony Denison

0,10 **Première.** I trailers della settimana

0,20 **Troppo forte - Giudice di notte - Kung Fu.** Telefilm

ODEON 06/3454121

13 **Sugar.** Presentano Casti e Paola
— **Lamù.** Cartoni animati
— **Iridella.** Cartoni animati

14 **Rituals.** Sceneggiato

14,30 **Maria.** Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Grecia Colmenares, Jeorge Martinez

15,30 **Amore proibito.** Telenovela. Regia R. Hoppe. Con Veronica Castro, Alfredo Iglesias

16,30-19 **Sugar.** Presentano Casti e Paola
— **Biancaneve a Beverly Hills.** Telefilm
— **Firesan Man.** Cartoni animati
— **L'Uomo Ragno.** Cartoni animati
— **Star Blazers.** Cartoni animati
— **Voltron.** Cartoni animati

19,30 **La mamma è sempre la mamma.** Telefilm. *Camera senza vista.* Regia di Dave Powers. Con Vicki Lawrence, Ken Berry

20 **Bollicine.** Telefilm. Regia di Jay Sandrick. Con Robert Mandan, Katherine Helmond

20,30 Ladre e contente (1980). Film commedia 1ª visione tv. Regia di Robert Scheerer. Con Jessica Lange, Susan Saint James, Jane Curtin, Richard Benjamin

23-1 **Drum, l'ultimo mandingo** (1976). Film drammatico. Regia di Steven Carver. Con Ken Norton, Warren Oates, Yaphet Kotto

TMC

17,45 **TV donna.** Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile

18,45 **Natura amica.** Documentario. *I gioielli del 7° Continente.* 8ª parte

19,15 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo

20 **TMC News**

20,30 Catlow (1972). Film western. Regia di Sam Wanamaker. Con Yul Brynner, Richard Crenna, Daliah Lavi, Leonard Nimoy

22,20 Eindhoven. **Calcio: Coppa dei Campioni.** *PSV Eindhoven-Real Madrid*
Nell'intervallo: **Stasera/News**

24 **Stasera/Sport**

Un magliaro (**Totò**, foto) assomiglia a un criminale di guerra sotto processo a Berlino. Alcuni nazisti gli offrono di sostituire l'imputato, dietro compenso, ma il magliaro fugge con un amico (**Peppino De Filippo**) a Berlino Est. Prigionieri dei russi, i due scappano, ma finiscono nelle mani dei cinesi.

Prosegue il quiz di **Marco Balestri** (foto). Oggi qui, domani là, la carovana della troupe si sposta di continuo per allestire, ogni volta in quartieri e paesi diversi, lo spettacolo. «È l'unico quiz non premeditato», dice la coordinatrice Gigliola Barbieri, «non c'è selezione dei concorrenti e tutti possono essere scelti da Balestri».

ODEON FILM 20,30

LADRE E CONTENTE

Tre amiche (**Jessica Lange**, foto, **Susan Saint James** e **Jane Curtin**) sono sempre alle prese con il bilancio familiare. Un giorno, non potendone più, decidono di rapinare un supermercato per protesta contro il carovita.

TMC FILM 20,30

CATLOW

Western con **Yul Brynner** (foto), in cui uno sceriffo insegue un ladro di bestiame, sebbene siano amici. Ma si intromettono i pellerossa, i soldati messicani e un killer assoldato dagli allevatori per far fuori il bandito.

Scaramellini Ce l'ha
Tra le mille varietà dei prodotti Scaramellini ecco dodici gustose qualità. I primi originali sacchetti con una nuova presentazione, una ricca linea di specialità d'oggi e d'altri tempi: i bon bons gommosi e le gelatine ai succhi di frutta, i morbidi drangées frutteto, i salutari bon bons balsamici ricchi di olii essenziali di pino, menta ed eucaliptolo. Le morbide gommose alla liquerizia. I simpatici orsetti panda. Tutto fatto con la qualità dell'esperienza confettiera di cento anni fa. Nel mondo tutto cambia, tutto passa e va. Eccetto la qualità e la fantasia di Scaramellini.
Perchè Scaramellini ce l'ha.
scaramellini
Lunga storia di caramelle.
bon bons
frutteto
gelées
panda
gocciopino
spicchi

02/433889

11	**Mattina con Cinquestelle.** Attualità
12,30	**Documentari regionali:** *Frederic Mistral e la Provenza*
—	**Telegiornale**
14	**Pomeriggio insieme**
—	**Ciao ragazzi**
18	**Aeroporto Internazionale.** Telefilm. *Un anno di attesa.* Con Adolfo Celi
18,30	**Dama de rosa.** Telenovela
19,30	**Telegiornale**
20,30	**Speciale con noi**
22,30	Orient-Express. Sceneggiato. 6° episodio

02/654661

7,30	**Corn flakes**
8,30	**Videomattina**
13,30	**Super Hit.** I successi del giorno
14,15	**Today in Videomusic**
14,30	**Hot Line — Il gioco**
16,30	On the air
18,30	**U.K. Chart.** La classifica dall'Inghilterra
19,30	**Goldies and Oldies**
22,30	**Blue Night.** Informazioni, video, attualità
23,30	**Brooklyn Top 20 — La lunga notte rock**

02/85411

14,15	**Una vita da vivere.** Teleromanzo
15,15	Programmazione locale
17,45	**Super 7.** Cartoni animati. *Mister T - I rangers delle galassie - I difensori della terra - Lupin, l'incorreggibile Lupin*
20	**Brothers.** Telefilm. *La zia di Donald.* 2ª parte
20,30	Sandokan, la Tigre di Mompracem (1963). Film d'avventura. Regia di Umberto Lenzi. Con Steve Reeves, Geneviève Grad
22,45	**Colpo grosso.** Con Umberto Smaila
23,30	**Una ragazza alla pari** (1980). Film drammatico. Regia di Peter Medak. Con Astin Patty Duke, William Shatner
1,20	**Gli eroi di Hogan.** Telefilm

02/85411

13,30	**Telegiornale**
13,40	**Mon-gol-fiera.** Replica
14,10	Dallas. **Tennis: World Championship Tournament.** Quarti di finale
—	**Telegiornale**
18,50	**Telegiornale** — Juke box. Replica
19,30	**Sportime.** Quotidiano sportivo
20	**Juke box**
20,30	Dallas. **Tennis: World Championship Tournament.** Quarti di finale
22,15	**Telegiornale**
22,30	**Sportime magazine**
22,45	**Calcio: Coppe europee**

19

ORIENT-EXPRESS

Rada Rassimov e **Claude Rich** (nella foto) sono i protagonisti dell'ultimo episodio, di questa serie, intitolato *Wanda*. Siamo alla vigilia della seconda guerra mondiale e a Bucarest, sull'Orient-Express, salgono Wanda e un celebre scienziato che vuol fuggire dal suo Paese per timore dei nazisti.

FILM

20,30

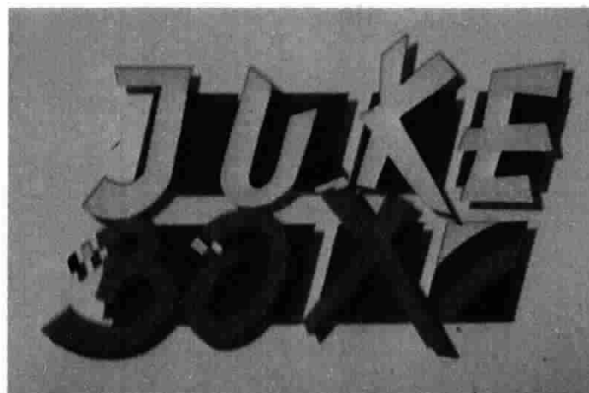
SANDOKAN, LA TIGRE DI MOMPRACEM

Le avventure dell'eroe salgariano interpretato da **Steve Reeves** (nella foto, con **Geneviève Grad**). Sandokan, con il fido Yanez, affronta i dominatori inglesi.

ON THE AIR

Superstition è il loro video più famoso. A Sanremo, dove sono stati tra gli ospiti del Palamusic, hanno suscitato i consueti entusiasmi. Parliamo degli **Europe** (nella foto), il cui ultimo video è commentato da **Marco Baldini**.

RUBRICA

Appuntamento con il programma realizzato in base alle richieste dei telespettatori. Richieste che possono non limitarsi agli sport tradizionali. Gare di rodeo, discese in canoa di corsi d'acqua ripidi sono pur sempre degli sport.

UNA VALIGETTA PORTADISCHI e un favoloso premio finale per il nuovo quiz di Raistereouno: Nella vecchia fattoria

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,06-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,40 **Cinque minuti insieme.** A proposito di «memorabilia»...
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
9 Gianni Bisiach conduce **Radio anch'io '89.** Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '89 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Realizzazione di Giancarlo Terribili
11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Il rosso e il nero.** Di Stendhal. Traduz. e adatt. radiof. di G. Fattorini. Regia di K. Fusco (41ª)
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Bianca Maria Piccinino
12 **GR 1 flash**
12,03 Pino D'Angiò e Alba Parietti presentano **Via Asiago Tenda.** Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 3215563
13 **GR 1**
13,20 **Musica ieri e oggi.** Con Barbara Marchand
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Sotto il segno del sole.** Varietà di argomenti per argomenti di varietà. Di M. Casco, G. Farina e P. Taverna. Regia di L. Scoccia
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti. **Habitat.** Settimanale dell'uomo dell'ambiente di Carla Ghelli. Con Chiara Barbarossa. Realizz. di Gigi Musca
16 **Il Paginone.** Di Giuseppe Neri. Lo stato del tempo — Dibattito — Cronache musicali. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzoletti. «Il contrabbasso nel jazz» di S. Ravizza
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Obiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma Conduce Giuseppe Liuccio
18,30 **Musica sera. Musica del nostro tempo. Franco Mannino:** Tre Tempi per orchestra ♦ **Goffredo Petrassi:** Tre per Sette
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. «Continuum» a cura di S. Sacchi e G. Forte
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi
20,30 La Rai presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Mercoledì: Il folklore.** A cura di Gianni Bisiach con la collaborazione di Dino De Palma. Conducono in studio Giovanni Gigliozzi e Ruggero Orlando
21 GR 1 flash
22,20 **2 + 2.** Con G. Bracardi e M. Marenco
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO DUE

6 **I giorni.** Essere donna oggi. Appuntamento del mattino con Maria Rosa Zanella. Telefonare al n. (06) 3611844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,18 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Don Vincenzo Paglia
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia dell'800. A cura di S. Castelli. Musiche di E. Ranaldi. Regia di N. Pepe
8,05 **Radiodue presenta.** Di Angela Zamparelli
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Under Novanta.** Originale radiofonico scritto e diretto da Ida Bassignano. 28ª: Mattino
9,10 **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Beethoven è in vacanza.** Varietà radiofonico scritto e interpretato dalla Banda Osiris
10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Massimo Giuliani presenta **Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini. Organizzazione di C. Giordani. Collaborazione di S. Graziosi. Regia di M. Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **Orfeo in Paradiso.** Di Luigi Santucci. Lettura integrale a più voci diretta da F. Crivelli
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio.** Quotidiano di varia attualità. Un programma di F. Guerini. Con F. Cardarelli, A. De Laura, A. De Ritis, M. Gamba, E. Lamioni, C. Licoccia, M. Mazzei, M. Pennisi, S. Rosella, M. Rovigatti, L. Ruggieri, P. Springhetti. Organizzazione di A. M. Rossi
16,30-17,30: GR 2 Notizie
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il mondo della lirica. In redazione L. Chiera, A. Coen, L. Lipperini, G. Manfridi, G. Vignoli. Organizz. di N. Vincenzi. Regia di M. Spada
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **L'occasione.** Incontri del GR 2 Cultura. A cura di Vanni Ronsisvalle
19,57 **Il convegno dei cinque.** A cura di L. Liguori
20,45 **Fari accesi.** Un programma per chi viaggia e per chi rimane a casa. Conduce L. Paesani con F. Caprino. Regia di A. Condorelli
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 Notte.** Un programma a cura di Clemen Castellano. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Antonio Audino
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
7 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Michela Mollia. M. Peerson: Tre pezzi dal «Fitzwilliam Virginal Boock» (Clav. Ch. Hogwood) ♦ J. Sibelius: Karelia, ouverture op. 11 (Philadelphia Orch. dir. E. Ormandy)
7,20 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Liguori. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). G. Mahler: Sinfonia n. 1 in re maggiore «Titano» (Chicago Symphony Orch. dir. C. Abbado) ♦ G. Gershwin: Tre Preludi per pianoforte (Sol. M. Tilson-Thomas)
9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
10 **Il filo di Arianna.** Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione P. Capraro, S. Di Francia, E. Girolami, E. Rotino, V. Savioli. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 380972
11 **Concerto del mattino** (III parte). G. Verdi: Quartetto in mi minore per archi (Quartetto Italiano) ♦ W. A. Mozart: Fantasia in do minore per pianoforte K. 475 (Sol. G. Gould)
11,45 **Giornale Radio Tre - flash. Succede in Italia.** Il sindaco risponde: dialoghi in diretta tra cittadini e amministratori, a cura di Gianfranco Ferroni. Tel. al n. (06) 3612177
12 **Foyer.** Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchelli con G. e V. Gualerzi e M. Suozzo. Regia di A. Caroli
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Pomeriggio musicale.** In compagnia di Paolo Capirci, Carlo Cavalletti e Paola Damiani. Organizzazione di R. Battistelli. Compact club.: L. van Beethoven: Quartetti (Quartetto Amadeus) (DG 423 473)
14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
15 **Pomeriggio musicale** (II parte). Itinerario musicale proposto da Paolo Fabbri con Marco Mauceri
15,45 **Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione R. Giagni e D. Orsello. Conducono A. Giostra e C. Martinetti. Musiche scelte da P. Prato. Organizzazione di F. Salviani
17,30 Educazione e società. **L'alimentazione nell'antichità.** Un programma di M. L. Nespica. Regia di A. Bastianini. 3ª puntata
17,50 **Pomeriggio musicale** (III parte). Grandi interpreti: Concentus Musicus di Vienna
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Benedetta Bini. In redazione G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Regia di A. Bandini
19,45 **Radiosoftware.** A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastroianni
19,55 **Pomeriggio musicale** (IV parte). Poesia e musica con Giorgio Corapi
20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 Dalla Sala Grande del Conservatorio G. Verdi di Milano. **I Concerti di Milano.** Stagione Sinfonica Pubblica 1988-'89 della Rai. Direttore Gabor Ötvös. Pianista Lilya Zilverstein. P. I. Ciaikowski: Concerto n. 1 in si bemolle minore per pianoforte e orchestra op. 23 ♦ R. Strauss: Vita d'eroe, poema sinfonico op. 40 (Vl. solista Marina Ghigino). Orchestra Sinfonica di Milano della Rai
22,20 **Conversazioni sulla lingua italiana.** «Quella lingua tutta scrittura» di Enzo Siciliano. Programma della Comunità Radiotelevisiva Italofona
22,30 **Intermezzo**
22,50 **Il colore del tempo.** «Le regioni della piccola impresa: un caso di lunga durata storica» di Arnaldo Bagnasco, a cura di Graziella Riviera
23,20 da Firenze - **Il Jazz.** Presenta Marco Pacci (Replica)
23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Stereobig.** Con Nicola Zingarelli, Franco Iannizzi e Linda Critelli
15,30-16,30: **GR 1 in breve**
17,30 **GR 1 Sport**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
21-23,59 **Stereodrome.** Con Alberto Piccinini e Marco De Dominicis
21,30 **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Clelia Bendandi e Fabrizio Libonati
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci**
18,05 **Long Playing Hit**
19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Corrado Russo
22,45-23,59 GR 2 e Radiodue presentano **Stereosport.** In studio Salvatore Calise e Roberto Raspani Dandolo
21 **GR 2 Appuntamento flash**
22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Felice Liperi, Teresa De Santis, Emiliano Licastro, Marco Boccitto
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il sì suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Il primo e l'ultimo. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** Rock italiano. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,30** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Recital: The Rolling Stones - Average White Band - Gilbert Bécaud - Stephen Stills - Nina Simone - Sylvester
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di **E. Dupuy - R. Schumann - F. Mendelssohn-Bartholdy - I. Albeniz - E. N. Mehul**

▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: J. de Mondoville**: Sonata in la maggiore op. 3 n. 6 - Orch. da Camera di Rouen dir. S. J. Breau. **A. Stradella**: Sonata in re maggiore per violino e continuo - M. Ferrari, vl.; E. Mori, vc.; I. de Carli, cembalo. **Th. Arne**: Sonata n. 8 in sol maggiore - Cemb. Ch. Hogwood. **J. Schenk**: Ciaccona in sol maggiore per due viole da gamba - Compl. strumentale «Alarius» di Bruxelles. **G. Frescobaldi**: Aria con variazioni - Org. R. Saorgin. **Federico II il Grande**: Sonata in re minore per flauto e cembalo n. 11 - G. Gamba, fl.; C. Bianchi-Weber, cemb. **D. Scarlatti**: Sinfonia n. 5 in la minore - Orch. da Camera Les Solistes de Paris

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: F. Benda**: Concerto in mi minore, per flauto e orchestra - Sol. J-P. Rampal - McGill Chamber Orchestra dir. A. Brott. **C. Nielsen**: Sinfonia n. 1 in sol minore op. 7 - Orch. London Symphony dir. O. Schmidt

▶ **9/IL PIANOFORTE NEL '700: D. Paradisi**: Sonata in mi maggiore - Sol. L. De Barberiis. **J. N. Hummel**: Dieci Variazioni in fa maggiore op. 57 sul tema della Gavotta dell'Armida di Gluck - Sol. V. Balzani. **C. Ph. E. Bach**: Rondò in sol maggiore - Sol. G. Leonhardt

▶ **9,30/FILOMUSICA: J. Kagel**: Hymnus op. 57 - I Dodici Violoncellisti dei Filarmonici di Berlino. **E. Chausson**: Quartetto in la maggiore op. 30, per pianoforte e archi - Quartetto Richards. **Ch. Gounod**: Romeo e Giulietta: «Nuit d'himenée» - J. Micheau, sopr.; R. Jobin, ten. - Orch. dell'Opera di Parigi dir. A. Erede. **G. Verdi**: I Masnadieri: «Son gli ebrei inverecondi» - Ten. M. Del Monaco - Orch. Nazionale dell'Opera di Montecarlo dir. N. Rescigno. **M. Clementi**: Sonata n. 1 in mi bemolle maggiore op. 11 - Pf. M. Tipo. **A. Gretry**: Concerto in do maggiore, per flauto e orchestra d'archi - Sol. C. Monteux - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner

▶ **11/FRANZ JOSEPH HAYDN, SACRO E PROFANO:** Insanae et vanae curae, mottetto - English Chamber Orchestra e King's College Choir dir. D. Willcocks — Missa brevis «S. Joannis de Deo» - Sopr. E. Ameling - Orch. Filarm. di Vienna e Coro dell'Opera di Stato di Vienna dir. K. Munchinger — Te Deum in do maggiore - Orch. Sinf. della Radio di Berlino - Coro da Camera della RIAS e Coro della NDR dir. F. Fricsay — Un cor sì tenero, aria - Bs. J. Staempfli - Wiener Barockensemble dir. Th. Gushlbauer — She never told her love - P. Pears, ten.; B. Britten, pf. — Berenice, che fai?, scena, aria e recitativo per voce e orchestra - Msopr. J. Baker - English Chamber Orchestra dir. R. Leppard

▶ **11,55/IL QUINTETTO OP. 44 DI ROBERT SCHUMANN:** Quintetto in mi bemolle maggiore op. 44, per pianoforte e archi

▶ **12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA PIERRE MONTEUX CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLINISTA HENRYK SZERYING: J. Brahms**: Concerto in re maggiore op. 77, per violino e orchestra. **C. Debussy**: Le Martyre de Saint Sebastien, suite dalle musiche di scena per il dramma di D'Annunzio - London Symphony Orchestra

▶ **13,30/PER GRUPPI STRUMENTALI: J. Ch. Pepusch**: Sonata a tre in re minore, per flauto, viola da gamba e organo - M. Larrieu, fl.; R. Perulli, v.la da gamba; M. Chapuis, org. **G. F. Giuliani**: Quartetto in la maggiore, per mandolino, violino, viola e liuto - E. Bauer-Slais, mand.; G. Pichler, vl.; A. Baierle, v.la; V. Hladky, lt.

▶ **14/IL LIED IN LUDWIG VAN BEETHOVEN:** Urians Reise un die Welt, op. 52 n. 1 — In questa tomba oscura — Als die Geliebte sich trennen woll-te — Quattro Ariette op. 82 (Italienische Liebeslied) - D. Fischer-Dieskau, bar.; J. Demus, pf.

▶ **14,30/UN DISCO PER VOI:** GRAMMOPHON 2530966: **G. Mahler**: Sinfonia n. 4 in sol maggiore - Msopr. F. von Stade - Orch. Wiener Philharmoniker dir. C. Abbado

▶ **15,30/IL BARBIERE DI SIVIGLIA.** Melodramma buffo in due atti di Cesare Sterbini (da Beaumarchais). Musica di **Gioacchino Rossini**. Il Conte d'Almaviva: N. Gedda; Bartolo: R. Capecchi; Rosina: B. Sills; Figaro: S. Milnes; Basilio: R. Raimondi; Fiorello: J. Galiano; Ambrogio: M. Rippon; Un ufficiale e Berta: F. Barbieri; J. Constabile, cembalo - Orch. Sinf. di Londra - Coro John Alldis dir. J. Levine - M° del Coro J. Alldis

▶ **DUO PIANISTICO BRACHA EDEN - ALEXANDER TAMIR,** INTERPRETANO MUSICHE ISPIRATE A BEETHOVEN: **F. Liszt**: Fantasia su «Le Rovine d'Atene» (da Beethoven). **C. Saint-Saëns**: Variazioni su un tema di Beethoven op. 35, per due pianoforti (Tema tratto dal Trio del Minuetto della Sonata in mi bemolle maggiore op. 31)

▶ **19/LA SETTIMANA DI SERGHEI PROKOFIEV:** Sinfonia-Concerto per violoncello e orchestra op. 125 - Sol. M. Rostropovich - Orch. Filarm. di Leningrado dir. K. Sanderling — Sonatina in mi minore op. 54 n. 1 - Pf. G. Sandor— Ouverture su temi ebraici per quartetto d'archi, clarinetto e pianoforte op. 34 - Quartetto d'archi Parrenin e M. Portal, clar.; M. Beroff, pf.

▶ **20/LA «GACHINGER KANTOREI» DI STUTTGART: J. Brahms**: Liebeslieder Waltzer op. 52. **H. Schutz**: Due Madrigali Italiani a cinque voci - Dir. H. Rilling

▶ **20,30/GLI STRUMENTI: IL PIANOFORTE: W. A. Mozart**: Sonata in re maggiore K. 284, per pianoforte - Sol. K. Engel. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Concerto n. 1 in sol minore op. 25, per pianoforte e orchestra - Sol. R. Serkin - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy. **F. Chopin**: Ballata in fa minore op. 52 - Sol. T. Vasary

▶ **21,30/MUSICA OGGI: F. Mannino**: Concerto per tre violini e orchestra op. 40 - Sol.i L. Kogan, P. Kogan e Y. Gilels - Orch. Sinf. Accademica di Stato dell'URSS dir. l'Autore. **R. Malipiero**: Musica da camera per quintetto di fiati - Quintetto Danzi

▶ **22/IL DISCO IN VETRINA:** SXDLI 7570: **F. J. Haydn**: Sinfonia n. 102 in si bemolle maggiore — Sinfonia n. 103 in mi bemolle maggiore - Orch. Filarm. di Londra dir. G. Solti

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **W. A. Mozart - J. Mouton - P. Gavinies - E. Chabrier - H. Villa-Lobos - A. Glazunov**

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Zu quater Stund' a Liadl. **8,30** Der Kaffe ist fertig. **9,30** Die Nobelpreisträger der Literatur (Whg.). G. B. Shaw: Nobelpreisträger des Jahres 1925. **10,05** Matinée. **10,30** Kreuz und quer durch Südtirol. **11** Musik-Pavillon. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Thema des Tages. Anschliessend: Werbung. **13,15-13,40** Opernmusik. **15,30** Nochmal von Anfang an! **15,45** Musikparade. **16,30** Schulfunk für die Mittelschule. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Musik-Spezial-International. **18** Wir entdecken Komponisten. F. J. Haydn: Sein Leben. **18,45** Lebenshilfe aus Erfahrung. «Trösten lassen». **19,30** Abend aktuell. **20** Der Stammtisch. **21** Der Kulturspiegel. **21,30** Wege zur Neuen Musik. H. W. Henze: Royal Winter Music. 1. Sonate. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček. **(7,40)** Pravljica. **8,10** Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji (ponovitev). **9-10** ZA VSAKOGAR NEKAJ: Glasbeni listi - Beležka - Misel dneva. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: **(12)** Zdravniška posvetovalnica. **(12,40)** Naši zbori: moški zbor Valentin Vodnik iz Doline vodi Bogdan Kralj. V NAŠEM PROSTORU: **13,20** Glasba po željah. **13,30** Na goriškem valu. **14,10** Govorimo o glasbi. **15** Homer: «Odiseja». Epska pesnitev. Prevod: Anton Sovre. 9. del. **15,15** V našem zaporu (zabavna oddaja s kvizi in nagradami). **17,10** Mi in glasba: Klemen Ramovš - kljunasta flavta. A. Vivaldi: Koncert v a molu; G. Ph. Telemann: Sonata v a molu; P. Philidor: Suita št. 5 v d molu; G. F. Händel: Sonata v f duru. **18** Literarne podobe: Večna ženska proza. **18,25** Glasbeni listi. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

Santi: Basileo, Giovino
○ SOLE: sorge alle 7,06; tramonta alle 18,18

RAIUNO 16,15 VARIETA'

BIG!

Gegia conduce il gioco *Su e giù per l'Europa*. Poi l'*Edicola* di **Giorgia Pini**, l'angolo musicale di **Emilio Levi** e **Calimero** presentato da **Giorgia Passeri**.

RAIUNO 14,30 NATURA

IL MONDO DI QUARK

Il documentario di John Dobson è stato realizzato da una équipe della BBC al seguito di due ornitologi, Roger Lovegrove e Tony Soper. Distese sabbiose e alte dune si alternano, delimitando piccole e riparate lagune, popolate da una multiforme avifauna.

RAIUNO 20,30 QUIZ

Prima puntata, conducono **Lando Buzzanca**, **Bruno Gambarotta** e **Johara** (foto). Riedizione del famoso quiz che lanciò **Mike Bongiorno**. Questa sera Clara Manfredi risponde su Puccini, Ivo Ceci, esperto su «Bugatti», e Giovanni Pin su Topolino. Il supercampione può vincere fino a 300 milioni.

RAIUNO 23 SPORT

PALLACANESTRO

Da Pesaro la sfida tra la Scavolini e il Maccabi di Tel Aviv. Per la squadra di Valerio Bianchini un incontro decisivo per le finali della Coppa dei Campioni, che forse potrà far recuperare le sconfitte subite negli ultimi incontri di qualificazione. Nella foto, **Domenico Zampolini**, ala-pivot pesarese.

RAIUNO 06/36864890

7,15-9,40 **Unomattina.** Regia di Claudia Caldera
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**
9,40 **Mia sorella Sam.** Telefilm. *Esame di guida*
10 **Ci vediamo alle dieci.** Regia C. E. Gaslini
10,30 **TG 1 - Mattina**
10,40 **Ci vediamo alle dieci**
11 **Passioni.** 38ª puntata. Sceneggiato
11,30 **Ci vediamo alle dieci**
11,55 **Che tempo fa**
12 **TG 1 - Flash**
12,05 Loretta Goggi presenta **Via Teulada 66**
13,30 **Telegiornale**
13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
14 **Stazione di servizio.** 16° episodio. *Recital di beneficenza.* Regia di Bruno Corbucci
14,30 Il mondo di Quark. *Uccelli d'estuario*
15 **Primissima.** A cura di Gianni Raviele
15,30 **Cronache italiane.** A cura di Franco Cetta
16 **Cartoon clip.** Cartoni animati
16,15 Big! Regia di Leone Mancini
17,35 **Spaziolibero.** COLDIRETTI
17,55 **Oggi al Parlamento**
18 **TG 1 - Flash**
18,05 **Domani sposi.** Con Giancarlo Magalli
19,30 **Il libro, un amico**
19,40 **Almanacco del giorno dopo**
19,50 **Che tempo fa**
20 **Telegiornale**
20,30 Dal Teatro tv 3 di Milano. Questa sera l'Italia si diverte con Lando Buzzanca, sogna con Johara, rischia al quiz con Bruno Gambarotta. Lascia o raddoppia? Di Mimmo Scarano, Francesco Macchia. Autori del varietà R. Giordano, G. Ventimiglia, F. De Chiara, F. Moccia. Con la collaborazione di M. Castellacci. Autori del quiz V. Amodei, A. Cerliani, S. Dionisi, F. Portinari, L. Vecchi. Organizzazione B. Ballandi. Ideatore e produttore musicale S. Testi. Elaborazioni musicali L. Orioli. Direttore di produzione S. Gargari. Produttori esecutivi S. Bemporad, P. Dotti. Regia Francisco Boserman. 1ª trasmissione
22,50 **Telegiornale**
23 Pesaro: Pallacanestro. Scavolini-Maccabi. Coppa Campioni
23,40 **Per fare mezzanotte**
24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
0,15 **Catania: Ginnastica ritmica. Italia-Spagna-Bulgaria.** Sintesi

RAITRE 06/36864890

11,15 **Destini.** 41ª puntata. Con Douglas Watson
12 DSE **Le origini di Roma.** 1ª e 2ª parte. Programma dell'Istituto dell'Enciclopedia Italiana. Edizione tv di Sergio Miniussi
13 DSE Il suono e l'immagine. **Gli strumenti musicali.** *La viola e il violino*
14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
14,30 Dallas: Tennis. Torneo WCT
17 **Destini.** 42ª puntata. Con Douglas Watson
17,45 **Videobox.** A cura di Beatrice Serani
18 **Geo.** Di Gigi Grillo e Claudio Pasanisi
18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
19 **TG 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7-8,30 Prima edizione. Regia B. Tracchia Tadjan
7 **I TG del mondo**
7,30 **I giornali** di Mario Pastore ed Enza Sampò
8,15 **Economia e Finanza** di Giuseppe Jacobini

8,30 Più sani più belli «Mattino»

9 Matinée al cinema. **Acque profonde** (1958). Film guerra. Regia di Rudolf Maté. Con Alan Ladd, William Bendix, Efrem Zimbalist jr., Dianne Foster. Prod.: Warner Bros.

10,35 Lo squadrone tuttofare. Cartoni animati

10,55 TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina

11,05 Panorama internazionale. **I popoli della foresta verde.** 2ª parte

11,35 Aspettando mezzogiorno

12 Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 TG 2 - Diogene. Al servizio dei cittadini

— **Meteo 2**

13,30 Mezzogiorno è...

14 Quando si ama. *398ª puntata.* Serie tv

14,45 TG 2 - Economia

15-16,55 Argento e oro. Con Luciano Rispoli
15 **Oggi sport.** Di Gianni Vasino

16,55 Dal Parlamento

17 TG 2 - Flash

17,05 Bob Newhart in **Uno psicologo per tutti.** Telefilm. *Tobin insiste ancora*

17,30 Il medico in diretta. Ideato e condotto da Cristiana Del Melle. Regia di Rita Vicario

18,30 TG 2 - Sportsera

18,45 Hunter. Telefilm. *Colpevole.* Con F. Dreyer

19,30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Un re per quattro regine (1956). Film d'avventura. Regia R. Walsh. Con Clark Gable, Eleonor Parker, Jean Willes, Barbara Nichols, Jo Van Fleet. Prod.: United Artists

21,55 TG 2 - Stasera

22,05 Tribuna Politica. Diretta da Albino Longhi. **Incontro stampa MSI-DN**

22,35 International «D.O.C.» Club. Regia P. Leoni

23,25 TG 2 - Notte

— **Meteo 2**

23,50 Appuntamento al cinema

23,55 Cinema di notte. **Reds** 1ª parte (1981). Film drammatico. Regia di Warren Beatty. Con Warren Beatty, Diane Keaton, Jack Nicholson, Maureen Stapleton, Edward Herrmann. Prod.: W. Beatty per la Paramount

— **Meteo 3**

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 20 anni prima

20 Io confesso. *Parole segrete in tv*

20,30 Samarcanda. A cura di G. Mantovani e M. Santoro. Regia F. Lauretani. In chiusura **TG 3 - Sera**

22 «Ultimo spettacolo». Presentato da Vieri Razzini. Baci rubati («Baiser volés», 1968). Film commedia. Regia di François Truffaut. Con Jean-Pierre Léaud, Delphine Seyrig, Claude Jade, Michel Lonsdale, Harry Max. Produzione: Mes Films Du Carrosse - Les Productions Artistes Associés
777

23,30 Appuntamento al cinema

23,35 TG 3 - Notte

23,50 20 anni prima

RAIDUE 14 SERIAL

Quando si ama

Jim crede che Shana sposi Doug solo per mettere un punto fermo nella sua vita e che l'amore non c'entri per niente. La donna vuole bene al futuro sposo, ma la passione è lontana. Lorna è innamorata di Zack, ma lui è preoccupato per la notevole differenza di età.

RAIDUE 20,30 FILM

UN RE PER QUATTRO REGINE

Clark Gable (foto) nei panni di Dan Kehoe, un avventuriero che vuole il bottino di un colpo realizzato anni prima da quattro banditi. Ma il malloppo è custodito dalla madre dei fuorilegge e dalle vedove. Kehoe prende i soldi, ma una delle ragazze si innamora di lui.

RAIDUE 22,05 RUBRICA

TRIBUNA POLITICA

Proseguono gli incontri stampa con i segretari dei partiti politici nello spazio diretto da **Albino Longhi**. Questa sera risponde alle domande dei giornalisti il segretario del Movimento Sociale-DN.

RAITRE 14,30 SPORT

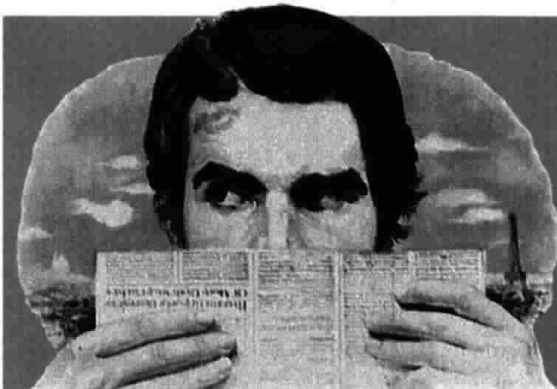
TENNIS

Non è inserito nel circuito dei Grand Prix, eppure il Torneo WCT di Dallas è tra gli appuntamenti più importanti della stagione indoor. Oggi sono di scena i quarti di finale. Nella foto, il giovane astro statunitense **André Agassi.**

RAITRE 22 FILM

BACI RUBATI

Antoine (**Jean-Pierre Léaud**), ex militare e inguaribile dongiovanni, passa con disinvoltura da un mestiere all'altro, sempre inseguito dalla sua ragazza Christine (**Delphine Seyrig**), che non vuole lasciarselo sfuggire e tenta con ogni mezzo di incastrarlo.

GIOVEDÌ 2 MARZO

13,30

CARI GENITORI

Ancora a confronto figli e genitori nel programma di **Enrica Bonaccorti** (foto). Oggi si scontrano le famiglie Di Santo di Milano, Gianni di Roma e Stefano di Lecce.

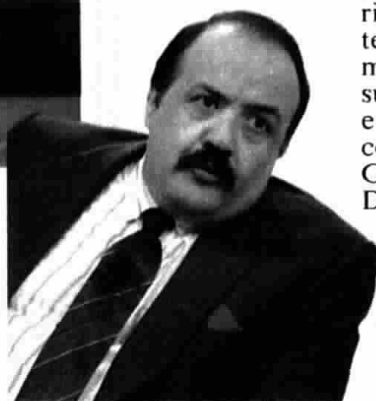
TELEMIKE

Ospiti di **Mike Bongiorno** (foto) sono **Francesco Salvi** e le gemelle **Kessler**. La nuova campagna di solidarietà è per il centro Alfaomega. **Tom Jones** canta la sigla di chiusura: *Kiss*.

SHOW

23,05

MAURIZIO COSTANZO SHOW

Gli ospiti del salotto di **Maurizio Costanzo** (foto) sono: Alain Messegué, proprietario di un centro di salute e di bellezza, che sta riscuotendo molto successo, e il comico Gioele Dix.

13,30

A Springfield Suzette si sente responsabile della morte di David. Reva capisce che un profondo legame unisce ancora Kyle e Maeve e ricorda le parole della donna che, ferita, supplicava di salvarle il bambino.

20,30

UN TRANQUILLO WEEK-END DI PAURA

Quattro manager (tra loro **Burt Reynolds**, foto) passano il week-end scendendo un fiume in canoa. Ma quella che doveva essere una tranquilla vacanza si trasforma progressivamente in un incubo. Subito dopo va in onda *Riflettore* con **Arrigo Levi**.

02/21225

8,30	**Una famiglia americana.** Telefilm
9,30	**General Hospital.** Teleromanzo
10,30	**Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
11,15	**Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
12	**Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
12,35	**Il pranzo è servito.** Quiz con Corrado
13,30	Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15	**Il gioco delle coppie.** Con M. Predolin
15	**Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30	**La casa nella prateria - Webster.** Telefilm
17	**Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
17,30	**C'est la vie.** Quiz con Umberto Smaila
18	**O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19	**Il gioco dei nove.** Con Raimondo Vianello
19,45	**Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
20,25	**Radio Londra.** Con Giuliano Ferrara
20,30	TeleMike. Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
23,05	Maurizio Costanzo Show
0,35	**Première.** I trailers della settimana
0,45	**Baretta - Mannix - Masquerade.** Telefilm

02/21225

8	**Lou Grant - Switch.** Telefilm
9,40	**Il conte di S. Elmo** (1950). Film d'avventura. Regia di Guido Brignone. Con Nelly Corradi, Massimo Serato, Tino Buazzelli
11,30	**Petrocelli.** Telefilm. *Il percorso della morte*
12,30	**Agente Pepper.** *I cowboys assassini*
13,30	Sentieri. Teleromanzo
14,30	**La valle dei pini.** Teleromanzo
15,20	**Così gira il mondo.** Teleromanzo
16,15	**Aspettando il domani.** Teleromanzo
17	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
18	**New York New York.** Telefilm
19	**Dentro la notizia**
19,30	**Sulle strade della California.** Telefilm. *L'imbroglio.* 2ª parte. Con C. Connelly
20,30 —	**Riflettore.** Con Arrigo Levi — Un tranquillo week-end di paura (1971). Film drammatico. Regia di John Boorman. Con Jon Voight, Burt Reynolds
22,35	**Riflettore.** Al cinema e dopo con Arrigo Levi. *L'uomo è feroce?*
23,35	**Attentato al pudore** (1967). Film drammatico. Regia di André Cayatte. Con Jacques Brel, Emmanuelle Riva, René Dary
1,25	**Vegas.** Telefilm. *Un'amicizia che costa cara*

06/3304271

7,30 e 8	**CBS Evening News**
11	**Ai confini dell'Arizona.** Telefilm. *Senza trombe né tamburi.* Con Leif Erickson
12	**Doppio imbroglio.** Telenovela
12,45	**Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
13,30	**Oggi - Sport News - Sportissimo**
14,30	**Clip clip.** Musica, video-clips...
15	**Sceriffo Lobo.** Telefilm. *Il grande rodeo*
16	Dallas. **Tennis: Torneo WCT.** Quarti di finali. Sintesi. Commenti di Lea Pericoli
17,45	**TV donna.** Rotocalco di attualità

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7 **Caffelatte.** *Alice - Rascal - Il tulipano nero*

8,15 **Strega per amore - Super Vicky - Ralph-supermaxieroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan.** Telefilm

13 **Ciao ciao.** *Una per tutte, tutte per una - Il grande sogno di Maya.* Cartoni animati

14 **Casa Keaton - Baby sitter.** Telefilm

14,55 **Smile.** Conduce Gerry Scotti

15,25 **Deejay Television**

16 **Bim Bum Bam.** *Hello Spank! - Holly e Benji - È quasi magìa Johnny!* Cartoni animati

18 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm

18,30 **Supercar - Happy days.** Telefilm

20 **D'Artagnan e i moschettieri del re.** Cartoni animati. *Fuga dalla torre di Londra*

20,30 Porky's - Questi pazzi pazzi pazzi porcelloni (1981). Film comico. Regìa di Bob Clark. Con Kim Cattrall, Scott Colomby

22,25 **Per la strada.** Quiz con Marco Balestri

22,55 **Megasalvishow.** Presenta Francesco Salvi

23,10 Jonathan. Conduce Ambrogio Fogar

0,10 **Première.** I trailers della settimana

0,20 **Troppo forte - Giudice di notte - Kung Fu.** Telefilm

ODEON **06/3454121**

13 **Sugar.** Presentano Casti e Paola
— **Lamù.** Cartoni animati
— **Iridella.** Cartoni animati

14 **Rituals.** Sceneggiato

14,30 **Maria.** Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Grecia Colmenares, Jeorge Martinez

15,30 **Amore proibito.** Telenovela. Regia di Rodolfo Hoppe. Con Veronica Castro, Alfredo Iglesias

16,30-19 **Sugar.** Presentano Casti e Paola
— **Biancaneve a Beverly Hills.** Telefilm
— **Firesam Man.** Cartoni animati
— **L'Uomo Ragno.** Cartoni animati
— **Star Blazers.** Cartoni animati
— **Voltron.** Cartoni animati

19,30 **La mamma è sempre la mamma.** Telefilm. *Sherlock mamma.* Regìa di Dave Powers. Con Vicki Lawrence, Ken Berry

20 **Bollicine.** Telefilm. Regìa di Jay Sandrick. Con Robert Mandan, Katherine Helmond

20,30 Scanners (1982). Film di fantascienza. Regìa di Sam Cromwell. Con Jennifer O'Neill, David Cronenberg, Stephen Lack

22,45-1 **Era una notte buia e tempestosa...** (1985). Film commedia. Regìa di Alessandro Benvenuti. Con Athina Cenci, Alessandro Benvenuti, Maria Rosaria Omaggio

18,45 **Natura amica.** Documentario. *I gioielli del 7° Continente.* 9ª parte

19,15 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo

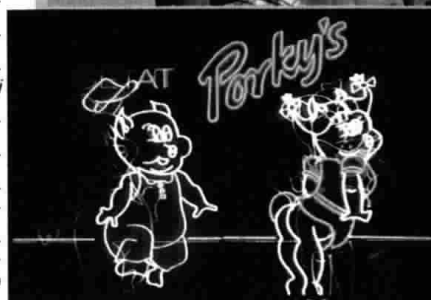
20 **TMC News**

20,30 **Collegamento Internazionale.** Programma giornalistico con le migliori inchieste e servizi di tutto il mondo

22 Europe - **The Final Count Down World Tour**

23 **Stasera/News**

23,15 **Planeta neve.** Con B. Gattai e P. De Chiesa

23,45 **Stasera/Sport**

PORKY'S - QUESTI PAZZI PAZZI PAZZI PORCELLONI

Commedia grottesca che vuole denunciare il perbenismo di facciata della provincia americana. Sei adolescenti, ossessionati dal sesso e uniti dalla stessa passione per il basket e le ragazze, si intrufolano in un locale, il Porky's, vietato ai minori. Nella foto, **Susan Clark.**

AVVENTURA
23,10

JONATHAN

In Ecuador, nella foresta amazzonica, vivono i Waorani. Isolati dal resto del mondo, questi indios nomadi non conoscono la scrittura, né leggi, né gerarchie sociali. Una troupe di *Jonathan* prende contatto con questi ultimi «uomini preistorici» e descrive gli aspetti spettacolari e quelli intimi della loro vita.

TMC MUSICA
22

EUROPE

Interviste, video e spezzoni di concerti (di particolare interesse sono le immagini del tour americano «The Final Countdown») per gli appassionati di questo gruppo svedese, ora in Italia per una tournée. Tra i video segnaliamo: ancora *The Final Countdown, Cherokee, Open your Heart* e *Superstitions.*

ODEON FILM
20,30

SCANNERS

In un ipotetico futuro gli scienziati hanno creato dei supercervelli, gli scanners, capaci di leggere nella mente degli uomini e di far esplodere teste nemiche. Ma uno scanner sfugge ai controlli seminando il terrore. Riusciranno gli scienziati a distruggerlo?

Spinaci come "Petali di Giada".

Abbiamo scelto un terreno ricco e umido per far crescere i nostri spinaci migliori. Li raccogliamo quando sono alti appena un palmo e scegliamo solo i più belli, quelli dalle foglie intere, verdissime e tenere. Per questo noi del "Cuore Verde" li chiamiamo "Petali di Giada". Ed è così che li ritrovi, nutrienti e gustosi, nei formati da 300, 450 e 750 grammi, pronti per tante ricette appetitose.

Solo il meglio è "Cuore Verde".

02/433889

11 **Mattina con Cinquestelle.** Attualità

12,30 **Medicina 33.** A cura di Luciano Onder — **Telegiornale**

14 **Pomeriggio insieme** — **Ciao ragazzi**

18 **George Sand.** *Nostra Signora di Nohant.* 1ª

18,30 **Dama de rosa.** Telenovela

19,30 **Telegiornale**

20,30 Voglia di cantare. 1ª puntata. Sceneggiato. Con Gianni Morandi, Laura Becherelli

21,30 **I grandi deserti.** Documentario

22,30 **Notte con Cinquestelle**

02/654661

7,30 **Corn flakes**

8,30 **Videomattina**

13,30 Super Hit. La nostra classifica

14,15 **Today in Videomusic**

14,30 **Hot Line** — **Il gioco**

16,30 **On the air**

18,30 **Vixen in concerto**

19 **Goldies and Oldies.** Clips di qualità

22,30 **Blue Night.** Presenta Ann Clare Matz

23,30 **A rigor di spot**

23,45 **Eurochart** — **La lunga notte rock**

02/85411

14,15 **Una vita da vivere.** Teleromanzo

15,15 Programmazione locale

17,45 **Super 7.** Cartoni animati. *Flash Gordon - Capitan Dick - I difensori della terra - Lupin, l'incorreggibile Lupin*

20 **Brothers.** Telefilm. *Mano di pietra*

20,30 Celebrità (1981). Film drammatico. Regia di Mimì Grassia. Con Nino D'Angelo, Regina Bianchi, Sonia Viviani

22,30 **Colpo grosso.** Con Umberto Smaila

23,15 **Afrodite dea dell'amore** (1958). Film commedia. Regia di Mario Bonnard. Con Isabelle Corey, Irene Tunc

1,15 **Gli eroi di Hogan.** Telefilm

02/85411

13,30 **Telegiornale** — **Juke box.** Replica

14,15 Dallas. **Tennis: World Championship Tournament.** Quarti di finale

16 **Telegiornale**

16,10 **Sport spettacolo.** Con Dan Peterson

18,50 **Telegiornale** — **Juke box.** Replica

19,30 **Sportime.** Quotidiano sportivo

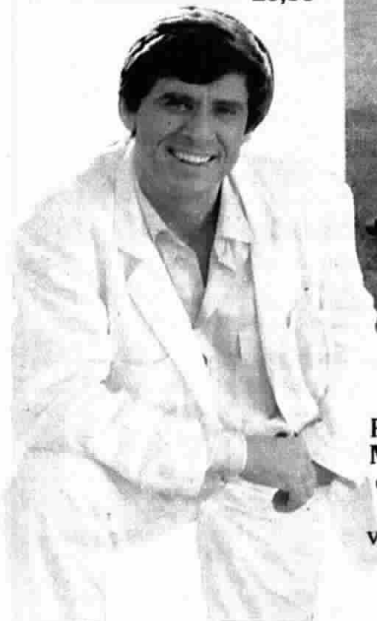
20 Basket: Coppa Campioni

21,30 **Calcio: Coppe europee** — **Telegiornale**

23,15 **Mon-gol-fiera.** Calcio internazionale

23,45 Dallas. **Tennis: World Championship Tournament.** Sintesi

SCENEGGIATO

20,30

VOGLIA DI CANTARE (1ª)

Prima delle tre «voglie» scritte su misura per **Gianni Morandi** (foto a sinistra e, sopra, con **Marco Vivio** e **Linda Celani**, figlio e sorella nello sceneggiato). È la storia di Paolo Fontana, noto cantante che viene abbandonato dalla moglie Claudia, stanca dei continui tradimenti. Per Paolo è un brutto colpo perché Claudia vuole la custodia del figlio.

FILM

20,30

CELEBRITÀ

Un altro cantante sullo schermo e nella vita (**Nino D'Angelo**, nella foto), protagonista di una storia strappalacrime tipo «sceneggiata napoletana». Pasqualino, figlio di una povera ma onesta famiglia, tenta la carriera di cantante. Ingenuo, non si rende conto di essere sfruttato dai furbi che lo circondano.

SPORT

20

BASKET: COPPA DEI CAMPIONI

Quarta giornata di ritorno del girone eliminatorio per accedere alle finali della Coppa. Arduo il compito della **Jugoplastika Spalato** che deve affrontare gli spagnoli del **Barcellona**, saldamente al comando della classifica. Delle otto squadre che prendono parte al girone eliminatorio, le prime quattro daranno vita alle semifinali.

RUBRICA

13,30

SUPER HIT

Nitidezza di suoni, corpo in movimento, testi che parlano di vita quotidiana: queste le caratteristiche dei **Level 42**, gruppo inglese nato agli inizi del 1980, formato da **Mark King** (foto), **Mike Lindup** ed i fratelli **Phil** e **Boon Gould**, protagonista della classifica di oggi.

LAURA DELLI COLLI de la Repubblica conduce il ciclo di Orione (Radiotre) dedicato ai mass-media. Oggi: l'attore e l'immagine

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,06-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,40 **Cinque minuti insieme.** A proposito di «memorabilia»...
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1**
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
9 Gianni Bisiach conduce **Radio anch'io '89.** Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '89 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Realizzazione di Giancarlo Terribili
11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Il rosso e il nero.** Di Stendhal. Traduz. e adatt. radiof. di Giovanni Fattorini (42ª)
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Silvana Gaudio
12 **GR 1 flash**
12,03 Pino D'Angiò e Alba Parietti presentano **Via Asiago Tenda.** Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 3215563
13 **GR 1**
13,20 **Musica ieri e oggi.** Con Barbara Marchand
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Sotto il segno del sole.** Varietà d'argomenti per argomenti di varietà. Di M. Casco, G. Farina e P. Taverna. Regia di L. Scoccia
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti. **Megabit.** Settimanale per tutte le scienze di Carla Ghelli. Con Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca
16 **Il Paginone.** Di Giuseppe Neri. Storia — Dibattito — L'immagine parlata di Luigi Lambertini. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzoletti. «Sidney Bechet in Francia» di A. Clergeat
17,58 **Ondaverde camionisti.** Di Lino Matti
18,08 **Musica del '900.** Riccardo Zandonai: Conchita: preludio atto IV — Giulietta e Romeo: danza del torchio e Cavalcata
18,30 **Musica sera. Microsolco che passione.** A cura di Flaminia Rinonapoli
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Fonosfera: **La scena invisibile** a cura di Carlo Infante. «Cenere» di Teatro delle Briciole
20 **Radiouno per tutti. «Habitat» e «Megabit» rispondono.** Programma di Carla Ghelli
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
20,30 La Rai presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Giovedì: Jazz.** Conduce in studio Adriano Mazzoletti. Realizzazione di Valerio Corzani
21 GR 1 flash
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO DUE

6 **I giorni.** Essere donna oggi. Con Maria Rosa Zanella. Telefonare al n. (06) 3611844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,18 **Parole di vita.** Di Don Vincenzo Paglia
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia dell'800. A cura di S. Castelli. Musiche di E. Ranaldi. Regia N. Pepe
8,05 **Radiodue presenta.** Di Angela Zamparelli
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Under Novanta.** 29ª puntata: Tutto da rifare
9,10 **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Beethoven è in vacanza.** Varietà radiofonico scritto e interpretato dalla Banda Osiris
10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Massimo Giuliani presenta **Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **Orfeo in Paradiso.** Di Luigi Santucci. Lettura integrale a più voci diretta da F. Crivelli
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio.** Quotidiano di varia attualità. Un programma di F. Guerini. Con F. Cardarelli, A. De Laura, A. De Ritis, M. Gamba, E. Lamioni, C. Licoccia, M. Mazzei, M. Pennisi, S. Rosella, M. Rovigatti, L. Ruggieri, P. Springhetti. Organizzazione di A. M. Rossi
16,30-17,30: GR 2 Notizie
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Operetta, balletto e musical. In redazione L. Chiera, A. Coen, L. Lipperini, G. Manfridi, G. Vignoli. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di M. Spada
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Radiocampus.** Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. A cura di Franca Lipparoni. Regia di Mario Peverada
20,10 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «On my way». Un programma di Paolo Padula. Realizzazione di Luca Del Re
20,30 **Fari accesi.** Regia di Antonella Condorelli
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 Notte.** Un programma a cura di Clemen Castellano. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Antonio Audino
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
Panorama sindacale a cura di Sergio Gigli
7 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Michela Mollia. F. Liszt: Variazioni su «Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen» (Org. D. Chorzempa)
7,20 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Liguori. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). H. Villa-Lobos: Bachianas brasileiras n. 6 per flauto e fagotto (S. Baron, fl.; B. Garfield, fag.) ♦ A. Dvorak: Otto Danze slave per orchestra op. 46 (Orch. Filarm. Ceca dir. Z. Kosler) ♦ M. Reger: Sonata in la bemolle maggiore per clarinetto e pianoforte op. 49 n. 1 (G. Garbarino, clar.; P. N. Masi, pf.)
9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista sull'Europa
10 **Il filo di Arianna.** Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione P. Capraro, S. Di Francia, E. Girolami, E. Rotino, V. Savioli. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 380972
11 **Concerto del mattino** (III parte). C. Franck: Sinfonia in re minore (NBC Symphony Orchestra dir. G. Cantelli) ♦ C. Debussy: La danse de Puck (dai Preludi: 1° Libro), per pianoforte (Sol. D. Ciani)
11,45 **Giornale Radio Tre-flash. Succede in Italia.** Fatti, problemi e personaggi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni
12 **Foyer.** Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchelli con V. Grisostomi, S. Rinaldi, G. Rossi e D. Spini. Regia di A. Caroli
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Pomeriggio musicale.** In compagnia di Paolo Capirci, Carlo Cavalletti e Paola Damiani. Organizzazione di R. Battistelli. Compact club: A. Rolla: Divertimento in fa maggiore (I Solisti Veneti dir. C. Scimone) (Erato ECD 75397) ♦ J. Brahms: Quintetto in fa min. per pianoforte e archi op. 34 (E. Leonskaja - Quartetto Alban Berg) (EMI 749024)
14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Succede in Europa** di Domenico Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
15 **Pomeriggio musicale** (II parte). Itinerario musicale proposto da Paolo Fabbri con Marco Mauceri
15,45 **Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione R. Giagni e D. Orsello. Conducono A. Giostra e C. Martinetti. Musiche scelte da P. Prato. Organizzazione di F. Salviani
17,30 **Informagiovani.** Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Un programma di Donato Goffredo. Curato e diretto da Mariella Serafini Giannotti
17,50 **Pomeriggio musicale** (III parte). Grandi interpreti: Janos Starker
18,45 **Giornale Radio Tre**
Europa '89. Settimanale del GR 3 in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone
19,15 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Benedetta Bini. In redazione G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Regia di A. Bandini
19,45 **Radiosoftware.** A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastroianni
19,55 **Pomeriggio musicale** (IV parte). Pretesti per musica con Paolo Terni
20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 **Karlheinz Stockhausen:** Sirius, musica elettronica con soprano, basso, clarinetto basso e tromba. Presentazione - Ruota - Annunciazione, Messaggio spirituale di Sirio, Nord Sud, Est Ovest - Annuncio - Messaggio (A. Meriweather, sopr.; B. Carmeli, bs.; S. Stephens, clar.; M. Stockhausen, tr. - Realizzazione del WDR di Colonia. Sintetizzatore EMS SYNTI/100 dir. l'Autore)
22,40 **Johann Sebastian Bach:** Tilge, Höchster, meine Sünden, cantata per soli e orchestra (parodia dello Stabat Mater di Giovanni Battista Pergolesi) (Revisione di Diethard Hellmann) (C. Valdenassi, sopr.; B. Greevy, msopr. - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Panni)
23,20 da Firenze - **Il jazz.** Presenta Marco Pacci (Replica)
23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Stereobig.** Con Nicola Zingarelli, Franco Iannizzi e Linda Critelli

15,30-16,30: **GR 1 in breve**

17,30 **GR 1 Sport**

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera**

21-23,59 Stereodrome. Con Alberto Piccinni e Marco De Dominicis

21,30 **GR 1 in breve**

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio F. Acampora, C. Bendandi e F. Libonati

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci** / 18,05 **Hit Parade 2**

19,26 **Ondaverdedue**

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Corrado Russo

20,45-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo con Paolo Buglioni, Cristiana Niro e Beppe Ricca

20,50 **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,03 **Long Playing Hit**

22,27 **Ondaverdedue**

22,30 **GR 2 Radionotte**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Teresa De Santis, Fabrizio Stramacci, Marco Boccitto, Felice Liperi

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il sì suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Musica in celluloide. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** La vita in allegria. **4,06** Pagine pianistiche. **4,36** Gruppi di musica leggera. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,30** Programmi regionali. **17** GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Clifford Brown - Al Jarreau - Astor Piazzolla - Veronique Sanson - Enrico Ruggeri - Gil Evans
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di **E. Grieg - M. Clementi - L. van Beethoven - L. Janacek - F. Strauss - E. Chabrier**

▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: A. Vivaldi**: Concerto in la minore per fagotto e orchestra d'archi. **W. Lawes**: Sonata in re minore per due violini, viola da gamba e organo. **C. Hacquart**: Sonata a tre in fa maggiore per oboe, violino e continuo op. 3 n. 2. **F. Bouin**: La montauban. **A. T. Vitali**: Ciaccona in sol minore dall'op. 4. **I. Holzbauer**: Quintetto in si bemolle maggiore per cembalo, flauto, viola, spinetta e violoncello

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: J. F. Fasch**: Sonata in do maggiore. **R. Wagner**: Sonata in si bemolle maggiore op. I. **P. I. Ciaikowski**: Quartetto n. 1 in re maggiore op. 11, per archi

▶ **9/LA DANZA A VERSAILLES: J.-Ph. Rameau**: Acanthe et Cephise, suite - Orch. da Camera di Versailles dir. J.-P. Dautel. **A. Gretry**: Ballet-Suite da «Zemire et Azore» - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. L. Colonna

▶ **9,30/FILOMUSICA: N. Fiorenza**: Concerto in re maggiore, per flauto, archi e continuo - Sol. R. Mejlan - Orch. da Camera della Sarre dir. K. Ristenpart. **G. B. Viotti**: Sonata n. 5 in sol maggiore, per violino e pianoforte - T. Severini, vl.; M. De Cesare, pf. **M. E. Bossi**: Leggenda per organo - Org. F. Germani. **R. Zandonai**: Francesca da Rimini: «Perdonami, perdonami» - M. Olivero, sopr.; M. Del Monaco, ten. - Orch. Nazionale dell'Opera di Montecarlo dir. N. Rescigno. **A. Ponchielli**: La Gioconda: «L'amo come il fulgor del creato» - M. Callas, sopr.; F. Cossotto, msopr. - Orch. del Teatro alla Scala di Milano dir. A. Votto. **G. F. Malipiero**: Preludi autunnali - Pf. G. Gorini. **G. F. Ghedini**: Musica da concerto, per viola e orchestra d'archi - Sol. A. Bennici - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. L. Berio

▶ **11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** PIANISTA MICHELE CAMPANELLA: **F. Liszt**: Concerto n. 2 in la maggiore, per pianoforte e orchestra - London Philharmonic Orchestra dir. H. Soudant. QUARTETTO MELOS DI STOCCARDA: **F. Schubert**: Quartetto n. 4 in do maggiore. CORNISTA PETER DAMM: **R. Strauss**: Concerto n. 2, per corno e orchestra - Orch. della Staatskapelle di Dresda dir. R. Kempe. DIRETTORE JERZY SEMKOV: **P. Norgard**: Konstellationer op. 22, concerto per dodici archi o per dodici sezioni di archi alternantesi ai solisti - Archi dell'Orch. Sinf. Danese

▶ **12,30/LA FAVOLA IN MUSICA: A. Veretti**: Una favola di Andersen, sceneggiata da Antonio Veretti - La piccina: C. Bruno, recitante; L'immagine della madre: N. Pucci - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. L. Colonna

▶ **13/PER GRUPPI STRUMENTALI: G. F. Haendel**: Trio-Sonata in sol minore op. 2 n. 7, per oboe, violino e continuo - Ars Rediviva. **F. Danzi**: Sestetto in mi bemolle maggiore per due clarinetti, due corni e due fagotti - Consortium Classicum dir. D. Klöcker

▶ **13,25/IL LIED IN JOHANNES BRAHMS:** Die Schöne Magelone, quindici romanze op. 33 - J. Stämpfli, bar.; M. Galing, pf.

▶ **14/DAL «SERSE» DI GEORG FRIEDRICH HAENDEL**: «Se l'idol mio rapir mi vuoi» — «Speranze mie fermate» — «Quella che tutta fè» — «Gran pena è la gelosia» — «Del ciel d'amore» — «Ombra mai fu»

▶ **14,30/COMPOSITORI DEL '900: DMITRI KABALEWSKY:** Concerto n. 3 in re maggiore, per pianoforte e orchestra «Gioventù» - Sol. R. Preston - «Westfaelische Symphonie Orchester» dir. P. Freeman — Colas Breugnon, ouverture - Orch. Sinf. della NBC dir. A. Toscanini — Concerto op. 48, per violino e orchestra - Sol. D. Oistrakh - Orch. della Radio di Stato dell'URSS dir. l'Autore

▶ **15,10/LA SONATA NEL PERIODO CLASSICO: W. A. Mozart**: Sonata n. 14 in do minore K. 457 - Pf. W. Gieseking

▶ **15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL COMPACT DISC:** DISCO COMPACT HUNGAROTON 12358: **F. J. Haydn**: Le ultime sette parole di Cristo sulla Croce (versione per orchestra) - Orch. di Stato Ungherese dir. J. Ferencsik. DISCO COMPACT CLASSIC 90713: **L. van Beethoven**: Quartetto in fa minore per archi op. 95 - Quartetto Borodin. DISCO COMPACT VOX 7139: **L. Gottschalk**: Sinfonia n. 1 «La notte ai tropici» - Orch. dell'Opera di Stato di Vienna dir. I. Buketoff

▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: W. A. Mozart**: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e archi K. 449 - Quartetto di Torino - Pf. L. Giarbella. **H. Duparc**: Cinque Liriche - Msopr. J. Baker - Orch. London Symphony dir. A. Previn. **F. Liszt**: Consolazione n. 3 in re bemolle maggiore — Mephisto Valzer n. 1 - Pf. V. Horowitz. **L. van Beethoven**: König Stephan, musiche di scena op. 117 - Orch. London Symphony - Ambrosian Singer dir. M. Tilson-Thomas - M° del Coro J. McCarthy

▶ **19/LA SETTIMANA DI SERGHEI PROKOFIEV:** Sinfonia n. 7 in do diesis minore op. 131 - Orchestre National de l'O.R.T.F. de Paris - Dir. J. Martinon — Cenerentola, suite dal balletto op. 87 - Orch. Filarm. di Strasburgo dir. A. Lombard

▶ **20/CONCERTO DA CAMERA: W. A. Mozart**: Divertimento in fa maggiore K. 247, per quartetto d'archi e due corni - I Musici - Cr.i J. Kotulan e A. Peter. **F. Schubert**: Fantasia in do maggiore per violino e pianoforte op. 159 - S. Accardo, vl.; L. Lessona, pf. **R. Schumann**: Quartetto n. 1 in la minore op. 41, per archi - R. Kücke e P. Wächter, vl.i; P. Götzel, v.la; F. Bartolomey, vc.

▶ **21,30/LA FILARMONICA DI BERLINO: P. I. Ciaikowski**: Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64. **M. Mussorgsky**: Quadri di una esposizione - Dir. H. von Karajan

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: M. Corrette**: Sonata in re maggiore, per violoncello e cembalo «Les Delices de la solitude». **P. Fumagalli**: Fantasia n. 1 in la maggiore op. 284. **L. Boccherini**: Sonata n. 7 in si bemolle maggiore, per violoncello e basso continuo. **A. Simon**: Quartetto in forma di sonatina. **G. Puccini**: Due minuetti

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Mit Herz und Humor. **8,30** Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. **9,30** Schulfunk für die Mittelschule. Anschliessend: Werbung. **10,05** Matinée. **10,30** Treffpunkt. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Thema des Tages. Anschliessend: Werbung. **13,15-13,40** Jodeln, singen, spielen! **15,30** Italienisch im Alltag. **15,45** Musikparade. **16,30** Der Notenschlüssel. D. Traupe: Abu Hassaw von C. M. von Weber. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Top-Ten. **18** Chormusik. **18,40** Dichtung und Wahrheit. **19,30** Abend aktuell. **20** «Die Übungspatrone». Ein Hörspiel von Otto-Heinrich Kühner. Regie: Fritz Schröder-Jahn. Anschliessend: Eine kleine Nachtmusik... **21,30** Blasmusik. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček. (**7,40**) Pravljica. **8,10** Slovenska postna premišljevanja (ponovitev). **8,40-10** ZA VSAKOGAR NEKAJ: Glasbeni listi - Beležka - Misel dneva. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (**12**) Živeti zdravo. (**12,40**) Naši zbori: moški zbor Valentin Vodnik iz Doline vodi Bogdan Kralj. V NAŠEM PROSTORU: **13,20** Glasba po željah. **13,30** Nediški zvon (ponovitev). **14,10** Dvignjena zavesa. **15** Homer: «Odiseja». Epska pesnitev. 10. del. **15,15** Pri nas na obisku (pevci in skupine slovenske lahke glasbe). Made in Italy. Iz zemlje gre v trto. Svetujemo vam. **17,10** Mi in glasba: vokalna skupina «Die Singphoniker Vokalensemble» iz Münchna, ki jo vodi Bernhard Hofmann, na mednarodnem zborovskem tekmovanju C. A. Seghizzi v Gorici. **18** Četrtkova srečanja: «In exilium» - dekan Viktor Kos piše župnijsko kroniko. **18,25** Glasbeni listi. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO 14 MUSICA

DISCORING

Il Festival di Sanremo si è concluso da pochi giorni e il programma di Antonello Caprino fa il primo «punto» sulle vendite dei dischi. **Kay Sandvik** ed **Eva Zanardi** (foto) ospitano alcuni protagonisti della rassegna sanremese, riproposta anche in brevi flash e interviste registrate «a caldo».

RAIUNO 20,30 FILM

Il nuovo ciclo riservato al cinema di Walt Disney, spostato al venerdì, si apre con un capolavoro a disegni animati, realizzato nel 1963. È una divertente storia dell'infanzia del futuro re Artù che prende le mosse da una famosa leggenda: chi riuscirà a estrarre una spada infissa nella roccia diverrà re. Inutile dire che il piccolo Artù ci riesce. Al termine un documentario sul leone africano.

RAIUNO 0,45 SPORT

MONDIALI DI FREE-STYLE

Il «free-style» è una specialità sciistica in grande sviluppo (farà parte del programma delle prossime Olimpiadi) e molto spettacolare, con acrobazie e balletti. Ai mondiali l'Italia è rappresentata, nel balletto femminile, da **Monica Biondi Anselmi** (foto), campionessa nazionale.

RAIUNO 06/36864890

7,15-9,40 **Unomattina.** Regia di Claudia Caldera
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,40 **Mia sorella Sam.** *Una cena decisiva*

10 **Ci vediamo alle dieci.** Regia C. E. Gaslini

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Ci vediamo alle dieci**

11 **Passioni.** 39ª puntata. Sceneggiato

11,30 **Ci vediamo alle dieci**

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 Loretta Goggi presenta **Via Teulada 66**

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 STEREO Discoring. Hit Parade della settimana. Di Antonello Caprino. Con la collaborazione di Michele Olcese e Massimo Oldani. Presenta Kay Sandvik. Con Eva Zanardi. Regia Ruggero Montingelli

15 **L'Aquilone.** Settimanale di arte, lettere, scienze, spettacolo. Regia S. Marcellini. Conduce C. Angelini con F. Betti

16 **Cartoon clip.** Cartoni animati

16,15 **Big!** Regia di Leone Mancini

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Domani sposi.** Con Giancarlo Magalli

19,30 **Il libro, un amico**

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 777 Al cinema in famiglia: appuntamento con Walt Disney. La spada nella roccia («The Sword in the Stone», 1963). Film di animazione. 1ª visione tv. Regia di Wolfgang Reitherman. Prod.: Walt Disney

21,50 **Telegiornale**

22 **Il leone africano** («The African Lion», 1955). Film d'animazione. Regia di James Algar. Prod.: Walt Disney

23,15 **Special «Imagina '89».** Videografica, animazione, immagini sintetiche dal Festival di Montecarlo. A cura di Paolo Giaccio

24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 **Il bambino degli anni '90.** *La sfida biologica alla psicanalisi.* Regia C. De Seta

0,45 Germania: Hinderlang. Free-style: Campionato del mondo

RAITRE 06/36864890

9,55 Intervisione-Eurovisione. Ungheria: Budapest. Atletica leggera: Campionato del mondo indoor

12 **Invito a Teatro.** A cura di Marco Parodi e Pino Di Vito, con la collaborazione di Primo Somà. In platea Laura Lattuada con critici e protagonisti. **La moglie ideale** di Marco Praga. Con Gastone Moschin, Ileana Ghione e Nando Gazzolo. Regia Daniele D'Anza

14 **Rai Regione.** Telegiornali regionali

14,30 **Dallas: Tennis. Torneo WCT**

16,25 Intervisione-Eurovisione. Ungheria: Budapest. Atletica leggera: Campionato del mondo indoor

18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi

— **Meteo 3**

19 **TG 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7-8,30 **Prima edizione.** Regia B. Tracchia Tadjan
7 **I Tg del mondo**
7,30 **I giornali** di Mario Pastore ed Enza Sampò
8,15 **Economia e Finanza** di Giuseppe Jacobini

8,30 **Più sani più belli «Mattino»**

9 Matinée al cinema. **Quattro ragazze sognano** (1943). Film commedia. Regia Guglielmo Giannini. Con Vanna Vanni, Valentina Cortese, Paolo Stoppa. Prod.: Cines

10,40 **Donkey Dog.** Cartoni. *Un gorilla messicano*

10,55 **TG 2 - Trentatre - Giornale di medicina**

11,05 **Wann - Wo - Wie**. Conversazioni in tedesco. 8ª. *Musei e monumenti*

11,35 **Aspettando mezzogiorno**

12 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Diogene.** Al servizio dei cittadini

— **Meteo 2**

13,30 **Mezzogiorno è...**

14 Quando si ama. *399ª puntata.* Serie tv

14,45 **TG 2 - Economia**

15-16,55 Argento e oro. Con Luciano Rispoli
15 **Oggi sport.** Di Gianni Vasino

16,55 **Dal Parlamento**

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **Bob Newhart** in **Uno psicologo per tutti.** Telefilm. *Vota Hartley*

17,30 **Più sani più belli.** Ideato e condotto da Rosanna Lambertucci. Collaborazione di Anadela Serra Visconti. A cura di Nadia Turchetti. Regia di Piero Saraceni

18,30 **TG 2 Sportsera**

18,45 **Hunter.** Telefilm. *Il tiratore.* Con Fred Dreyer, Stephanie Kramer

19,30 **TG 2 - Oroscopo**

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 Conto su di te! Un programma di Jocelyn. A cura di Letizia Solustri. Da un'idea di Jocelyn-Jacques Antoine. Regia Carlo Nistri

22,10 **TG 2 - Stasera**

22,20 **TG 2 - Speciale**

23,20 **TG 2 - Notte**

— **Meteo 2**

23,45 Cinema di notte. **Reds.** 2ª parte (1981). Film drammatico. Regia di Warren Beatty. Con Warren Beatty, Diane Keaton, Jack Nicholson, Maureen Stapleton. Prod.: Warren Beatty per la Paramount

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **20 anni prima**

20 **Io confesso.** *Parole segrete in tv*

20,30 Corrado Augias risponde a Telefono giallo. Da un'idea di Lio Beghin. Consulenza S. Santiapichi, G. Guidi, G. Carnevale. N. 14. *Il caso Siani.* Musiche di Romolo Grano. Ricostruzioni filmate di Fabrizio Giordani. A cura Simona Gusberti. Regia Adriana V. Borgonovo. 1ª parte

21,55 **TG 3 - Sera**

22 Telefono giallo. 2ª parte

23,15 **Schegge**

24 **TG 3 - Notte**

0,15 **Io confesso**

RAIDUE SERIAL 14

Quando si ama

Trisha vuol far sapere a Steve che è stata costretta dai suoi familiari a lasciarlo e gli manda una lettera tramite Hastings. Ma Steve non vuol più sentir parlare di Trisha e strappa la lettera senza leggerla. Shana e Doug, dopo tante avversità, hanno deciso di fissare la data del matrimonio.

RAIDUE QUIZ 15

ARGENTO E ORO

Anna Carlucci (nella foto) e **Luciano Rispoli** conducono la trasmissione in diretta da Torino. Al posto del «test» è stato inserito un nuovo quiz: i concorrenti devono rispondere a domande sul serial *Quando si ama.*

RAIDUE 20,30 QUIZ

Jocelyn (foto) conduce il gioco che permette alla coppia finalista di contare (e vincere) molti biglietti da 50 mila lire. Tra i giochi di oggi il «Dirà, non dirà» riservato ai telespettatori. Per i «figli famosi» Mariasole Tognazzi risponde alle domande di Rosalinda Celentano.

RAITRE 9,55 SPORT

ATLETICA LEGGERA MONDIALI INDOOR

Tre giorni di grande atletica internazionale da Budapest per i campionati mondiali indoor, con la partecipazione dei grandi campioni europei e americani. Uno dei più attesi è **Carl Lewis** (foto), che gareggerà anche nel salto in lungo. Tra gli altri atleti in gara il sovietico Bubka, lo svedese Sjoberg, l'inglese Christie.

RAITRE 20,30 ATTUALITA'

TELEFONO GIALLO

Il 23 settembre 1985 due killer uccidevano **Giancarlo Siani** (foto), cronista del *Mattino.* Ancora non sono stati individuati i colpevoli né il movente (anche se è naturale supporre che il delitto sia stato opera della camorra, denunciata da Siani in vari servizi).

12,35

IL PRANZO È SERVITO

Il programma di **Corrado** (foto) ha un ascolto che sfiora i tre milioni e mezzo di spettatori. Oggi è in gara la studentessa Antonia Nero, di Afragola (NA).

Raffaella Carrà, nata a Bologna 46 anni fa

Torna **Raffaella Carrà** in uno show di diciotto puntate, nel quale ogni settimana sei aspiranti «principi azzurri» si contendono il titolo sottoponendosi a prove spettacolari. Il vincitore viene scelto da una giuria di tutte donne formata dal pubblico in sala. Ospiti di oggi **Vittorio Emanuele, Omar Sharif** e **Simona Marchini**.

13,30

Suzette confessa al tenente Saunders di aver ucciso David per salvare la vita a Kyle. Questi sta organizzando una squadra speciale per rintracciare Largo e la sua banda. Beth, ancora prigioniera sulla nave, infila in una bottiglia un pezzo di carta con il suo nome e il simbolo di «Infinity». All'ospedale I Cedri, Maureen viene operata dal dottor Ed.

FILM

20,30

LA VEGLIA DELLE AQUILE

Rock Hudson è un colonnello ambizioso inviato a ristabilire la disciplina in una base americana. Suscita il malcontento degli altri ufficiali, spinge al suicidio un vecchio colonnello e perde l'amore della giovane moglie. Ma i risultati finali gli daranno ragione.

02/21225

8,30	**Una famiglia americana.** *Nozze d'argento*
9,30	**General Hospital.** Teleromanzo
10,30	**Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
11,15	**Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
12	**Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
12,35	Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
13,30	**Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15	**Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
15	**Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30	**La casa nella prateria - Webster.** Telefilm
17	**Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
17,30	**C'est la vie.** Quiz con Umberto Smaila
18	**O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19	**Il gioco dei nove.** Con Raimondo Vianello
19,45	**Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
20,25	**Radio Londra.** Con Giuliano Ferrara
20,30	Il principe azzurro. Show condotto da Raffaella Carrà. Regia di Sergio Japino
22,35	**Forum.** Conduce Rita Dalla Chiesa
23,20	**Maurizio Costanzo Show**
0,40	**Première.** I trailers della settimana
0,50	**Baretta - Mannix - Masquerade.** Telefilm

02/21225

7,50	**Lou Grant - Switch.** Telefilm
9,30	**Il figlio di Cleopatra** (1964). Film d'avventura. Regia di Ferdinando Baldi. Con Mark Damon, Scilla Gabel, Arnoldo Foà
11,30	**Petrocelli.** Telefilm. *Cinque metri di guai*
12,30	**Agente Pepper.** Telefilm. *Lo strozzino*
13,30	Sentieri. Teleromanzo
14,30	**La valle dei pini.** Teleromanzo
15,20	**Così gira il mondo.** Teleromanzo
16,15	**Aspettando il domani.** Teleromanzo
17	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
18	**New York New York.** Telefilm. *Maratona.* Con Sharon Gless, Tyne Daly
19	**Dentro la notizia**
19,30	**Sulle strade della California.** Telefilm. *Linea di fuoco.* Con Jean-Michael Vincent
20,30	La veglia delle aquile (1963). Film di guerra. Regia di Delbert Mann. Con Rock Hudson, Rod Taylor
22,45	**Spenser.** Telefilm. *I tentacoli della mafia*
23,45	**Non c'è fumo senza fuoco** (1972). Film drammatico. Regia di André Cayatte. Con Annie Girardot, Mireille Darc

06/3304271

7,30 e 8	**CBS Evening News**
11	**Ai confini dell'Arizona.** *Uno strano scherzo*
12	**Doppio imbroglio.** Telenovela
12,45	**Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
13,30	**Oggi - Sport News - Sportissimo**
14,30	**Clip clip.** Musica, video-clips...
15	**Sceriffo Lobo.** Telefilm
16	Dallas. **Tennis: Torneo WCT.** Prima semifinale. Commento di Lea Pericoli
17,45	**TV donna.** Chi, come, quando, dove e perchè dell'universo femminile

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7	**Caffelatte.** *Alice - Rascal - Il tulipano nero*
8,15	**Strega per amore - Super Vicky - Ralph-supermaxieroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan.** Telefilm
13	**Ciao ciao.** *Georgie - Kiss me Licia.* Cartoni
14	**Casa Keaton - Baby sitter.** Telefilm
14,55	**Smile.** Conduce Gerry Scotti
15,25	**Deejay Television**
16	**Bim Bum Bam.** *Palla al centro per Rudy - Prendi il mondo e vai - Mila e Shiro.* Cartoni
18	**Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm
18,30	**Supercar - Happy days.** Telefilm
20	**Milly un giorno dopo l'altro.** Cartoni
20,30	La zona morta (1983). Film drammatico. Regia di David Cronenberg. Con Christopher Walken, Herbert Lom, Tom Skerritt
22,30	**Per la strada.** Quiz con Marco Balestri
23	**Megasalvishow.** Presenta Francesco Salvi
23,15	Grand Prix. Conduce Andrea De Adamich
0,25	**Première.** I trailers della settimana
0,35	**Troppo forte - Giudice di notte - Kung Fu.** Telefilm

ODEON 06/3454121

13	**Sugar.** Presentano Casti e Paola — **Lamù.** Cartoni animati — **Iridella.** Cartoni animati
14	**Rituals.** Sceneggiato
14,30	**Maria.** Telenovela. Con Jeorge Martinez
15,30	**Amore proibito.** Telenovela. Regia R. Hoppe. Con Veronica Castro, Alfredo Iglesias
16,30-19	**Sugar.** Presentano Casti e Paola — **Biancaneve a Beverly Hills.** Telefilm — **Firesam Man.** Cartoni animati — **L'Uomo Ragno.** Cartoni animati — **Star Blazers.** Cartoni animati — **Voltron.** Cartoni animati
19,30	**La mamma è sempre la mamma.** Telefilm. *A caval donato.* Regia di Dave Powers. Con Vicki Lawrence, Ken Berry
20	**Bollicine.** Telefilm. Regia di Jay Sandrick. Con Robert Mandan, Katherine Helmond
20,30	Meatballs II - Arriva l'alieno (1984). Film di fantascienza Regia di Ken Wiederhorn. Con Richards Mulligan, John Mengatti, Kim Richards
22,30	**Forza Italia.** Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tumbarello. Conducono Walter Zenga e Roberta Termali
0,30-1	**Un salto nel buio.** Telefilm. *L'apprendista*

18,45	**Natura amica.** Documentario. *I gioielli del 7° Continente.* 10ª parte
19,15	**Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
20	**TMC News**
20,30	Killer Elite (1975). Film poliziesco. Regia di Sam Peckinpah. Con James Caan, Robert Duvall, Arthur Hill, Bo Hopkins
22,35	**Ray Bradbury presenta.** Telefilm. *Sull'Orient Express.* Con Magali Noël
23,05	**Stasera/News**
23,20	**Mondocalcio.** Con Luigi Colombo e Marina Sbardella e la partecipazione di José Altafini e Giacomo Bulgarelli

FILM 20,30

LA ZONA MORTA

David Cronenberg, il regista, e **Stephen King**, l'autore del romanzo dal quale il film è tratto. Un uomo, uscito da un coma di cinque anni, scopre di avere capacità paranormali di preveggenza. Così, quando un candidato alla presidenza gli fa percepire le catastrofiche iniziative che potrà prendere, decide di organizzare un attentato contro di lui.

Martin Sheen, sopra, è il candidato alla presidenza degli «States». Accanto, il protagonista Christopher Walken

23,15

GRAND PRIX

Dal 28 febbraio al 5 marzo si svolge il Rally del Portogallo, che raduna i migliori specialisti. Il settimanale automobilistico condotto da Andrea De Adamich ne riferisce ampiamente, con un servizio dell'inviata **Claudia Peroni** (foto).

MEATBALLS II ARRIVA L'ALIENO

Anche se il titolo richiama situazioni e personaggi classici della fantascienza, questo film di **Ken Wiederhorn** (continuazione di *Meatballs I*) è una scanzonata commedia che narra il singolare incontro tra tre giovani amici in vacanza in un campeggio con un alieno dagli straordinari poteri. Ne nascono equivoci, gags e situazioni paradossali in chiave fantascientifica.

KILLER ELITE

Un film di **Sam Peckinpah** sul mondo della CIA, «un mondo», disse una volta il regista, «in cui c'è ormai anche chi spara a tradimento agli amici». Nel film due agenti della CIA, da grandi amici, diventano nemici mortali.

ATA Bélier

Diamoci un mondo di Baci.

Baci
PERUGINA

02/433889

- **11** **Mattina con Cinquestelle.** Attualità
- **12,30** **Cronache italiane.** A cura di Franco Cetta — **Telegiornale**
- **14** **Pomeriggio insieme** — **Ciao ragazzi**
- **18** **George Sand.** *Nostra Signora di Nohant.* 1°
- **18,30** **Dama de rosa.** Telenovela
- **19,30** **Telegiornale**
- **20,30** Voglia di cantare.2°. Con Gianni Morandi
- **21,30** TIGI 7.Conduce Ilda Bartoloni
- **22,30** **Notte con Cinquestelle**

02/654661

- **7,30** **Corn flakes**
- **8,30** **Videomattina**
- **13,30** **Super Hit.** I successi del giorno
- **14,15** **Today in Videomusic**
- **14,30** **Hot Line**
- **15** Brooklyn Top 20 — **Hot Line.** 2ª parte
- **16,30** **On the air**
- **18,30** **Intermezzo musicale**
- **19** **Goldies and Oldies**
- **22,30** **Blue Night.** Presenta Ann Clare Metz
- **23,30** **Elvis Costello special**
- **24** **La lunga notte rock**

02/85411

- **14,15** **Una vita da vivere.**Teleromanzo
- **15,15** Programmazione locale
- **17,45** **Super 7.** Cartoni animati presentati da Carlo e Frittella con MicMac. *Mister T - I rangers delle galassie - I difensori della terra - Lupin, l'incorreggibile Lupin*
- **20** **Brothers.** Telefilm. *Gita a Disneyland*
- **20,30** Sedotti e bidonati (1964). Film comico. Regia Giorgio Bianchi. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Leopoldo Trieste
- **22,30** **Colpo grosso.** Sexy game al casinò
- **23,15** **Agente segreto 777 invito ad uccidere** (1966). Film di spionaggio. Regia di Enrico Bomba. Con Lewis Jordan, Hélène Chanel
- **1** **Gli eroi di Hogan.** Telefilm

02/85411

- **13,30** **Telegiornale**
- **13,40** **Calcio: Coppe europee.** Replica
- **15,15** **Basket: Coppa Campioni**
- **16,15** **Telegiornale**
- **16,30** Budapest. **Atletica leggera: Campionati mondiali indoor**
- **19,30** **Sportime** — **Mon-gol-fiera.** Replica
- **20,30** Dallas. **Tennis: World Championship Tournament.** Semifinale
- **23** **Telegiornale**
- **23,15** **Sottocanestro.** A cura di Luca Corsolini
- **24** Budapest. **Atletica leggera: Campionati mondiali indoor.** Sintesi

VOGLIA DI CANTARE (2ª)

La famiglia Fontana (**Gianni Morandi**, **Marco Vivio** e **Laura Becherelli**, nella foto) è ormai separata. Claudia, riallacciata una vecchia relazione con Giulio, va in crociera con lui. Paolo perde colpi sul piano professionale. Il suo manager gli inventa una storia d'amore con la cantante spagnola Maria Carrera.

ATTUALITA' 21,30

TIGI 7

Ilda Bartoloni (foto), giornalista del TG 2, conduce questa rubrica. Si tratta di una riproposta di alcuni dei servizi più importanti trasmessi dai telegiornali della Rai nel corso della settimana.

BROOKLYN TOP 20

I **Guns N'Roses** (nella foto) hanno raggiunto il successo con *Appetite For Destruction*, il loro primo album. Da alcune settimane è uscito il secondo, *Lies! The Sex, The Drug, The Violence, The Shocking Truth!*, una raccolta di curiosità. Oggi li ascoltiamo in questa classifica.

FILM 20,30

SEDOTTI E BIDONATI

Franco Franchi e **Ciccio Ingrassia** (nel manifesto) sono due ricchi cugini siciliani che, conquistati dalla bellezza di due sorelle siamesi, offrono molti milioni affinché le ragazze possano essere chirurgicamente separate.

MAURICE MESSÈGUÉ: erboristeria, bellezza e salute in Dedicato alla donna, oggi, Radiouno

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,06-9 **Ondaverde.** Trasmissione di Radiouno per chi viaggia. Programma di Lino Matti
6,40 **Cinque minuti insieme**
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1**
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
8,30 Bollettino della neve, a cura dell'ENIT
9 Gianni Bisiach conduce **Radio anch'io '89.** Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '89 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di R. Nissim. Realizz. di G. Terribili
11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Il rosso e il nero.** Di Stendhal. 43ª puntata
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Maurice Messegué
12 **GR 1 flash**
12,03 Pino D'Angiò e Alba Parietti presentano **Via Asiago Tenda.** Telefonare n. (06) 32 15 563
13 **GR 1**
13,20 **Ondaverdeweek-end.** Di D. Paravati
13,30 **Musica ieri e oggi.** Con Barbara Marchand
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Sotto il segno del sole.** Regia di L. Scoccia
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti. **Transatlantico.** Settimanale di attualità politico-parlamentare. In studio Antonio Spinosa
16 **Il Paginone.** Di Giuseppe Neri. Le regioni della poesia — Librodiscoteca — Cronache musicali del primo Ottocento romano. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '89.** A cura di Adriano Mazzoletti. «I tesori della Keynote» di R. Capasso
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Obiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma
18,30 **Musica sera. Musicasette.** Programma di Franco Soprano
19 **GR 1 Sera**
19,15 **GR 1 Sport - Mondomotori.** A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli
19,25 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,30 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,35 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. «Una diretta in differita» a cura di S. Messina
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
20,30 La Rai presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Venerdì: Musica Sinfonica.** A cura di Adriano Mazzoletti con la collaborazione di Flaminia Rinonapoli. In contemporanea con Raistereouno Oggi: **16° Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1988-'89.** Direttore Jiri Belohlavek. Soprano Lubica Ribarska. Mezzosoprano Jaroslava Horska. Tenore Eberhard Buechner. Basso Siegfried Vogel. Anton Dvorák: Requiem op. 89 per soli, coro e orchestra. Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai. M° del Coro Dario Indrigo. Daniele Martino presenta l'invito al Concerto con la partecipazione di Paolo Gallarati Nell'intervallo (ore 21): **GR 1 flash**
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach. **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO DUE

6 **I giorni.** Essere donna oggi. Con Maria Rosa Zanella. Telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,18 **Parole di vita.** Di Don Vincenzo Paglia
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Un poeta, un attore.** Regia Nello Pepe
8,05 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Angela Zamparelli
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 Bollettino della neve, a cura dell'ENIT
8,48 **Under Novanta.** Originale radiofonico scritto e diretto da Ida Bassignano. 30°: In città! In città! Con Gianni Agus
9,10 **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Beethoven è in vacanza.** Varietà
10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Massimo Giuliani presenta **Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **Orfeo in Paradiso.** Di Luigi Santucci. Lettura integrale a più voci diretta da F. Crivelli
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio.** Quotidiano di varia attualità. Un programma di F. Guerini. Con F. Cardarelli, A. De Laura, A. De Ritis, M. Gamba, E. Lamioni, C. Licoccia, M. Mazzei, M. Pennisi, S. Rosella, M. Rovigatti, L. Ruggieri, P. Springhetti. Organizz. di Anna Maria Rossi
16,30-17,30: GR 2 Notizie
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il giornale della musica. Regia di M. Spada
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Speciale GR 2 Cultura** di Vanni Ronsisvalle
19,57 **Conversazioni quaresimali** del GR 2. A cura di Mons. Tiziano Scalzotto
20,05 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «Digital jazz». Un programma in Compact-disc con M. Luzzi e C. Sessa. Realizzazione di Luca Del Re
20,30 **Fari accesi.** Conduce Lucilla Paesani con Franca Caprino. Regia di A. Condorelli
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 Notte.** Un programma a cura di Clemen Castellano. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Antonio Audino
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
— Bollettino della neve
7,03 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Francesco A. Saponaro. D. Scarlatti: Sinfonia n. 15 in si bemolle maggiore (Les Solistes de Paris dir. H. C. Fantapie) ♦ G. Legrenzi: Sonata per archi e continuo «La Pezzoli» (The Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood)
7,20 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Liguori. Telefonare al n. (06) 361 2241
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). W. A. Mozart: Quartetto in re minore K. 421 (Quartetto Melos) ♦ D. Scarlatti: Sei Sonate per pianoforte (Sol. V. Horowitz) ♦ J.-Ph. Rameau: Castor et Pollux, suite (Concentus Musicus di Vienna dir. N. Harnoncourt)
9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno
10 **Il filo di Arianna.** Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione P. Capraro, S. Di Francia, E. Girolami, E. Rotino, V. Savioli. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 38 09 72
11 **Concerto del mattino** (III parte). M. Glinka: Sonata in do minore per viola e pianoforte (incompiuta) (D. Drujinine, v.la; M. Muntian, pf.) ♦ J. Sibelius: Tapiola, poema sinfonico op. 112 (I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan)
11,45 **Giornale Radio Tre-flash. Succede in Italia.** Fatti, problemi e personaggi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni
12 **Foyer.** Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchelli con S. Rinaldi. Regia di A. Caroli
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Pomeriggio musicale.** In compagnia di Paolo Capirci, Carlo Cavalletti e Paola Damiani. Organizzazione di R. Battistelli. Compact club: Curiosità in C.D. con Bruno Re
14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
15 **Pomeriggio musicale** (II parte). Itinerario musicale proposto da Paolo Fabbri con Marco Mauceri
15,45 **Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione R. Giagni e D. Orsello. Conducono A. Giostra e C. Martinetti. Musiche scelte da P. Prato. Organizzazione di F. Salviani
17,30 **Informagiovani.** Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Un programma di Donato Goffredo. Curato e diretto da Mariella Serafini Giannotti
17,50 **Pomeriggio musicale** (III parte). Grandi interpreti: Karl Richter
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Benedetta Bini. In redazione G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Regia di A. Bandini
19,45 **Radiosoftware.** A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastroianni
19,55 **Pomeriggio musicale** (IV parte). Curiosità musicali con Aldo Nicastro
20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 **Olivier Messiaen.** Ciclo in 13 puntate di Raffaele Pozzi. 2ª trasmissione
21,45 Dalla Radio Svizzera. **Festival di musica sacra di Fribourg 1988.** F. Couperin: Salve Regina, per tenore e basso continuo (J.-P. Fouchécourt, ten.; R. Dieltiens, vc.; C. Junghänel, lt.; Y. Repérant, clav. e org.) — Leçons de ténèbres. Première Leçon: «Incipit Lamentatio...» per controtenore e basso continuo (R. Jacobs, controten.; R. Dieltiens, vc.; C. Junghänel, lt.; Y. Repérant, clav. e org.) (Reg. eff. il 4-7-1988)
22,20 **Selezione da Terza pagina**
22,50 **Concerto Jazz.** A cura di Pasquale Santoli
23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Stereobig.** Con Nicola Zingarelli, Franco Iannizzi e Linda Critelli
15,30-16,30: **GR 1 in breve**
17,30 **GR 1 Sport**
18,56 **Ondaverdeuno** / 19 **GR 1 Sera**
19,15 **GR 1 Sport - Mondomotori.** A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli
21,03 In contemporanea con Radiouno. Da Torino. In Stereo. **Stagione Sinfonica Pubblica 1988-'89** (Vedi Radiouno)
22,49-23,59 Stereodrome. Con Alberto Piccinini e Marco De Dominicis
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Clelia Bendandi e Fabrizio Libonati
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci** / 18,05 **Hit Parade**
19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodueclassic.** Con Corrado Russo
20,45-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo con Paolo Buglioni, Cristiana Niro e Beppe Ricca
20,50 **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,03 **Hit Parade**
22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Radionotte**
23 **D. J. Mix**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Fabrizio Stramacci, Emiliano Licastro, Giancarlo Susanna, Teresa De Santis
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il sì suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Applausi a... **2,36** Dedicato a te. **3,06** Le nuove leve. **3,36** Juke box. **4,06** Vai col liscio. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,30** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Ike e Tina Turner - Who - Aretha Franklyn - Bee Gees - Domenico Modugno - Rod Stewart
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di **B. Smetana - N. Paganini - J. Ch. Bach - Ch. G. Wagenseil - J. Bull - J. Desprez - C. M. von Weber**

▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO:** Musiche di **F. Geminiani - G. Valentini - J. Pachelbel - D. Castello - F. Fasch - J. J. Quantz**

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: F. J. Haydn:** Divertimento in do maggiore «Il Compleanno» - «Philharmonische Solisten Berlin». **C. Debussy**: Fantasia per pianoforte e orchestra - Pf. A. Jokheles - Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. D. Dalgat. **J. Strauss jr.**: Ritter Posman, musica per balletto - Orch. «National Philharmonic» dir. R. Bonynge

▶ **9/TOCCATE PER ORGANO: J. Kuhnau**: Toccata e Fuga in la magg. - Sol. F. Lehrndorfer. **G. Guami**: Toccata «secundi toni» - Sol. R. Saorgin. **J. Jongen**: Toccata - Sol. R. McNeil. **M. Rossi**: Toccata VII in re min. - Sol. T. Koopman. **G. Muffat**: Toccata n. 6 in fa magg. - Sol. R. Saorgin

▶ **9,30/FILOMUSICA: F. Schubert**: Magnificat in do maggiore, per soli, coro, orchestra e organo - S. Armstrong, sopr.; H. Schaer, contr.; A. Ramirez, ten.; Ph. Huttenlocher, bar.; Ph. Corboz, org. - Orchestre de Chambre de Lausanne dir. M. Corboz. **F. M. Veracini**: Sonata in si minore n. 3 op. 1, per violino e continuo - P. Toso, vl.; G. Chiampan, vc.; E. Farina, clav. **R. Schumann**: Nachtstücke n. 4 in fa maggiore op. 23 - Pf. J. Demus. **G. Mahler**: Tre Lieder - Sopr. F. von Stade - Orch. «London Philharmonic» dir. A. Davis. **H. Wolf**: Quartetto in re minore per archi: «Entbehren sollst du soolst Entbehren» - Quartetto La Salle. **G. Holst**: St. Paul's, suite per orchestra d'archi - Bournemouth Sinfonietta dir. G. Hurst

▶ **11/IL QUARTETTO: J. Brahms**: Quartetto n. 3 in si bemolle maggiore op. 67, per archi - Quartetto Amadeus

▶ **11,35/INTAVOLATURE:** PER COMPLESSO STRUMENTALE: **G. de Machault**: «Ma fin est mon commencement». **Anonimo del XV secolo**: «Heth Sold, ein meiken garn om win». **A. Agricola**: «Comme femme desconfortée». **G. Guami**: «Canzona a 8». **G. Prioli**: «Canzona a 12» - Early Music Consort of London dir. D. Munrow

▶ **11,50/PER TRIO E ORCHESTRA: L. van Beethoven**: Concerto in do maggiore op. 56, per violino, violoncello, pianoforte e orchestra

▶ **12,30/LA VOCALITÀ NEL NOVECENTO ITALIANO. I POETI DI LUCIANO BERIO: RAFAEL ALBERTI - JAMES JOYCE E EDOARDO SANGUINETI:** «El mar la mar», su testo di Rafael Alberti per due voci femminili e strumenti - A. M. Salvetta, sopr.; C. Plantamura, msopr. - Strumentisti dell'Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. L. Berio — «Chamber music» su testo di James Joyce, per voce femminile, clarinetto, violoncello e arpa - C. Berberian, sopr.; V. Blackwell, clar.; F. Sherry, vc.; K. Bride, arpa — «Laborintus II», su testo di Edoardo Sanguineti per voci, strumenti e registrazione su nastro magnetico - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Panni e Compl. «Amici della Polifonia» dir. P. Cavalli

▶ **13,15/RAPSODIE: G. Enescu**: Due Rapsodie rumene - Orch. dell'Opera di Stato di Vienna dir. W. Golschmann. **C. Debussy**: «Rhapsodie», per sassofono, contralto e orchestra (strumentazione di Roger-Ducasse) - Sol. J.-M. Londeix - Orch. Nazionale dell'O.R.T.F. dir. J. Martinon. **B. Bartók**: Rapsodia n. 1, per violino e orchestra - Sol. H. Szeryng - Orch. Sinf. del «Concertgebouw» di Amsterdam dir. B. Haitink

▶ **14/RITRATTO D'AUTORE: IL PRIMO IGOR STRAWINSKY:** Sonata in fa diesis minore per pianoforte (1903) - Pf. P. Crossley — «Pastorale» (vocalizzi), per voce e pianoforte - J. Tourel, msopr.; A. Roger, pf. — «Le faune et la bergère», op. 2, per soprano e orchestra su testo di Pushkin (1905-1906) - Sopr. N. Jurenewa - Orch. Sinf. della Radio dell'URSS dir. G. Rojdestvenski

▶ **14,45/LE «PIECES DE CLAVECIN EN CONCERTS» DI JEAN-PHILIPPE RAMEAU:** Concerto n. 1 — Concerto n. 2 - F. Brüggen, fl.; S. Kuijken, vl.; W. Kuijken, v.la da gamba; G. Leonhardt, clav.

▶ **15,10/SUL TEMA DI UN'ARIA DELLA «MOLINARA» DI PAISIELLO: L. van Beethoven**: Sei Variazioni in sol maggiore sul tema «Nel cor più non mi sento» (Kinsky, 70) - Pf. R. Buchbinder. **N. Paganini**: Introduzione e variazioni per violino solo sul tema «Nel cor più non mi sento» - Vl. U. Hoelscher

▶ **15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ZUBIN MEHTA, CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA DANIEL BARENBOIM: W. A. Mozart**: Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore, per oboe, clarinetto, corno, fagotto e orchestra - Orch. Sinf. di Roma della Rai. **J. Brahms**: Concerto n. 2 in si bemolle maggiore op. 83, per pianoforte e orchestra - Orch. New York Philharmoniker. **O. Respighi**: Feste romane, poema sinfonico - Los Angeles Philharmonic Orchestra

▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: P. von Winter**: Sinfonia concertante in si bemolle maggiore op. 20, per violino, viola, oboe, clarinetto, fagotto, violoncello e orchestra. **L. Boccherini**: Trio in fa maggiore op. 1 n. 1, per due violini e violoncello. **Ch. W. Gluck**: Orfeo ed Euridice: «Che puro ciel». **F. Liszt**: Concerto n. 2 in la maggiore, per pianoforte e orchestra. **C. Saint-Saëns**: Introduzione e rondò capriccioso op. 28, per violino e orchestra. **L. Herold**: La Fille mal gardée, suite dal balletto

▶ **19/LA SETTIMANA DI SERGHEI PROKOFIEV:** Alexander Nevsky, cantata op. 78 - Msopr. B. Allen - Orch. Sinf. di Philadelfia e Coro Mendelssohn Club dir. E. Ormandy - M° del Coro R. Page — Ouverture Russa op. 72 - London Philharmonic Orchestra dir. W. Weller — Due Pezzi dall'op. «L'amore delle tre melarance» - Orch. della Radiotelevisione Lussemburghese dir. L. de Froment

▶ **20/NORMA:** Tragedia lirica in due atti (su testo di Felice Romani). Musica di **Vincenzo Bellini**. Pollione: R. Merolla; Oroveso: I. Vinco; Norma: M. Caballé; Adalgisa: F. Cossotto; Clotilde: A. M. Balboni; Flavio: M. Venturini - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. G. Prêtre - M° del Coro R. Maghini

▶ **22,30/PIANISTA EMIL GHILELS: F. Liszt**: Sonata in si minore

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **A. Webern - A. Vivaldi - P. I. Ciaikowski - M. Reger - L. Janacek**

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Fröhlich unterwegs. **8,30** Radio-Almanach. **9,30** Aktueller Plattenteller. **10,05** Matinée. **10,30** Aus unserem Gästebuch. **11** Aufg'spielt und g'sungen. Eine volksmusikalische Sendung aus dem Alpenrarum. «I hab a Diandl liab...». **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Thema des Tages. Anschliessend: Werbung. **13,15-13,40** Musik für Bläser. **15,30** Dr. Morelle. **15,45** Musikparade. **16,30** Für unsere Kleinen. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18** Fein sein, beinander bleiben. **18,30** Erlebte Geschichte. **19,30** Abend aktuell. **20** Konzertabend. Mit Solokonzerten von Franz Joseph Haydn und W. A. Mozart. **21,30** Bücher der Gegenwart. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček. (**7,40**) Pravljica. **8,10** Koroški portreti. **8,40-10** ZA VSAKOGAR NEKAJ: Glasbeni listi - Beležka - Misel dneva. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (**12**) Ženske in politika. (**12,40**) Naši zbori: mešanj zbor Primorec-Tabor iz Trebč in z Opčin vodi Matjaž Šček. V NAŠEM PROSTORU: **13,20** Glasba po željah. **13,30** Od Milj do Devina. **14,10** Otroški kotiček: «Pravljični svet v barvah». Piše Milan Pasarit. **14,30** Zapisi in glasba. **15** Homer: «Odiseja». Epska pesnitev. 11. del. **15,15** Naši kraji in ljudje. Revival. Svetujemo vam. **16,45** Postni govor. **17,10** Mi in glasba. **18** Kulturni dogodki. **18,30** Glasbeni listi. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

Santi: Casimiro e Lucio
SOLE: sorge alle 7,02; tramonta alle 18,21

RAIUNO 11 RUBRICA

IL MERCATO DEL SABATO

Luisa Rivelli (foto) discute del funzionamento del catasto. Si parla poi del pane e, per il «Mercato immobiliare», di Torino. Con l'architetto Paolo Micalizzi, consigli utili per l'arredamento della casa.

RAIUNO MEDICINA 12,30

Nel programma di medicina ideato da **Biagio Agnes** si parla di «tendiniti». In studio il prof. **Giuseppe Montanari**, fisiologo dell'esercizio, specialista in medicina dello sport; il prof. Emilio Pirastu, ortopedico e traumatologo, e il prof. **Ernesto Ippolito**, patologo dell'apparato locomotore.

RAIUNO 20,30 VARIETA'

EUROPA EUROPA

Conoscere l'Europa giocando: tornano **Elisabetta Gardini** e **Fabrizio Frizzi**. Con loro la «stella» **Raffaele Paganini**, che per i primi tre sabati si esibisce con la ballerina **Ute Lemper** e, nell'angolo comico, il **Trioreno**. In questa prima puntata: **Boy George**, reduce da Sanremo e, dalla Piazza Rossa di Mosca, collegamento con **Giorgio Calabrese** che ci presenta **Antonello Venditti**.

Accanto, i nuovi padroni di casa del sabato sera: Elisabetta Gardini e Fabrizio Frizzi. Sotto, Antonello Venditti

RAIUNO 23,10 RUBRICA

Accanto, Dustin Hoffman protagonista insieme a Tom Cruise e alla nostra Valeria Golino di* Rain Man. *Sotto, Richard Gere

CINEMA!

In questa puntata: **Dustin Hoffman**, straordinario interprete di *Rain Man* (il film di Barry Levinson che si è aggiudicato 8 nominations all'Oscar); **Charlotte Rampling** protagonista di *Rebus*; **Richard Gere** e **Michael Caine**.

RAIUNO 06/36864890

8,30 **Documentari in lingua originale.** *Robert Lapalme. Caricaturiste*

9,30 **Il commissario Moulin della polizia giudiziaria.** *Colpo e contraccolpo.* Con Yves Renier. Regia di Jacques Trebouta

11 Il mercato del sabato. Settimanale economico della famiglia italiana. *Spendere meno, guadagnare di più, investire e vivere meglio.* Un programma di Luisa Rivelli. Condotto da Luisa Rivelli. Collaborazione di Flora Favilla e Maria Rosa De Salvia. Realizzazione Loredana Carbone. 1ª parte

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Il mercato del sabato.** 2ª parte

12,30 Check-up. Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Sandro Quarra

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Prisma.** A cura di Gianni Raviele

14,30 **Vedrai.** *Settegiornitv*

14,45 **Sabato sport**
— **Una partita di pallavolo di campionato**

16,30 **Sette giorni Parlamento**

17 (777) Dall'Antoniano di Bologna. **Il sabato dello Zecchino.** A cura di C. Lisabettini. Con G. Agus, D. Leoni, A. Ninchi. Regia T. Nieddu

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Estrazioni del Lotto**

18,10 **Parola e vita: Il Vangelo della domenica.** Commentato da S. E. Mons. Clemente Riva

18,20 Dal Teatro Argentina in Roma **Premio Braille.** Regia di Grazia Tavanti Tommasi

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 Dal «Teatro delle Vittorie» in Roma la RAI presenta Europa Europa. Uno spettacolo di Michele Guardì. Condotto da Elisabetta Gardini e Fabrizio Frizzi. Con Raffaele Paganini e con «Trioreno». In collegamento dall'Europa Giorgio Calabrese. Testi di G. Calabrese, M. Di Tondo, M. Guardì, V. Vighi. Orchestra diretta da Piero Pintucci. Direttore produzione Francesco Galvan. Produttore esecutivo Silvia Salvetti. Regia di Luigi Bonori. 1ª trasmissione

23 **Telegiornale**

23,10 Cinema! Immagini, storie, protagonisti. Di Francesco Bortolini, Claudio Masenza

0,10 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,20 Sabato Club. **Vanina Vanini** (1961). Film d'avventura. Regia di Roberto Rossellini. Con Sandra Milo, Laurent Terzieff, Martine Carol, Paolo Stoppa

RAITRE 06/36864890

9,40 **Vedrai.** *Settegiornitv*

9,55 Intervisione-Eurovisione. Ungheria: Budapest. Atletica leggera: Campionato del mondo indoor

12 **Magazine 3.** Di Massimo De Marchis

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 **Italia delle regioni.** Un programma della Testata per l'Informazione Regionale

15 Intervisione-Eurovisione. Ungheria: Budapest. Atletica leggera: Campionato del mondo indoor

17 Dallas: Tennis. Torneo WCT

18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi

— **Meteo 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

8 Week end. Buongiorno sorrisi e divagazioni con G. Amato e M. Viro. Regia I. Skofic

9 Dietro lo specchio. 8° puntata. *Famiglie di particelle*

9,30 **Giorni d'Europa.** A cura di G. Colletta

10 **Vedrai.** *Settegiornitv*

10,15 **TG 2 - Trentatré Giornale di medicina**

10,25 Matinée al cinema. Charlie Chan: Giallo su giallo. A cura di Nedo Ivaldi (XXX). **I Docks di New Orleans** (1948). Film. Regia di Derwin Abrahams. Con Roland Winters, Victor Sen Young, Mantan Moreland

11,25 **Bob Newhart** in **Uno psicologo per tutti**

11,55 **Sereno variabile.** Di Osvaldo Bevilacqua. Con Maria Giovanna Elmi. 1° parte

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **Tuttocampionati**

— **Meteo 2**

13,30 **Estrazioni del Lotto**

13,35 **Sereno variabile.** 2° parte

14 Quando si ama. *400° puntata.* Serie tv

14,45 **TG 2 - «Nonsolonero»**

15 **Viaggiando viaggiando.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua

16 **A... come bue - La nascita dell'alfabeto.** 3° puntata. *I geroglifici egiziani*

16,30-18,45 **Rotosport**
16,30 **Un tempo di una partita di campionato di pallanuoto**
17,30 **TG 2 - Sportsera**
17,45 **Un tempo di una partita di campionato di pallacanestro**

18,45 **Hunter.** Telefilm. *A tutto rock*

19,30 **TG 2 - Oroscopo**

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 Attenti a quei due! L'aggressivo divismo di Belmondo e Delon (IX). L'animale (1977). Film commedia. Regia di Claude Zidi. Con Jean-Paul Belmondo, Raquel Welch, Charles Gerard. Prod.: Christian Fechner

22,10 **TG 2 - Stasera**

— **Meteo 2**

22,25 **Rosa & Chic.** Di A. Giolitti, P. Meucci, G. Soldi. Regia di Giancarlo Soldi

23,10 Dal Palatrussardi di Milano **Profondo verde.** *Una serata di gala con il W.W.F. per la salvaguardia delle foreste*

23,30 **TG 2 - Sportsette.** Rotocalco sportivo
— **Notte sport.** Telecronache differite
— **Foggia: Pugilato.** Curcetti-Nitti. Titolo italiano pesi superpiuma
— Scozia: Murrayfield. **Rugby: Torneo 5 Nazioni.** Scozia-Irlanda

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **20 anni prima**

20 **Specialmente sul Tre.** Un programma di attualità. A cura del TG 3. Di Carlo Brienza e Miriam Mafai

20,30 Alla ricerca dell'Arca. *Settimanale dell'avventura tra memoria e attualità.* Un programma ideato e condotto da Mino Damato con la collaborazione di Adriana Sabbatini. Regia di Velia Mantegazza

23 **Videobox.** A cura di Beatrice Seroni

23,40 **Appuntamento al cinema**

23,45 **TG 3 - Notte**

24 **Dallas: Tennis. Torneo WCT**

RAIDUE RUBRICA 8

WEEK END

Caterina Kolosimo ospita **Rita Dalla Chiesa. Giusy Amato** (foto) e **Marina Viro** spiegano come liberarsi da un corteggiatore troppo intraprendente. Poi l'oroscopo di **Waldner**, l'angolo del prof. Gargiulo **(Enzo Salomone)** e un cartone di *Tom e Jerry.*

RAIDUE SERIAL 14

Quando si ama

L'avvocato Conway intende sposare Lorna Forbes, ma la giovane non sa decidersi. Steve, furioso contro Trisha, decide di sposare Cecilia, che da sempre lo ama. Nozze serene, infine, per Doug e Shana, amici di padre Jim.

RAIDUE 20,30 FILM

L'ANIMALE

Jean-Paul Belmondo (foto) è un cascatore di cinema scapestrato che deve fare la controfigura di un divo, suo sosia. Lo stunt-man ne combina di tutti i colori ma nello stesso tempo riesce a conquistare una attraente collega **(Raquel Welch)** che per lui rinuncia a un nobile marito.

RAITRE 9,55 SPORT

ATLETICA LEGGERA E TENNIS

Alle 9,55 e alle 15 i Mondiali Indoor di atletica leggera. Nella foto, il cubano **Javier Sotomayor.** Alle 17 e alle 24, da Dallas, torneo WCT di tennis.

RAITRE 20,30 AVVENTURA

ALLA RICERCA DELL'ARCA

Ispirati ai Blues Brothers (nella foto accanto a **Mino Damato**), arriva il gruppo americano omonimo. Da Carlsbad, tra il New Mexico e il Texas, lo speleologo **Maurizio Montalbini** si collega con la ventisettenne Stefania Follini che da due mesi vive in una grotta.

FILM

15,30

L'AMORE DIFFICILE

Commedia a episodi tratta da racconti di narratori italiani, Patti, Moravia, Calvino e Soldati. Nel cast: **Nino Manfredi** (foto, regista anche di un episodio), **Enrico Maria Salerno** e **Vittorio Gassman**.

VARIETA'

20,30

ODIENS

Dopo la pausa della scorsa settimana «lo squadrone» di **Antonio Ricci, Gianfranco D'Angelo, Ezio Greggio, Simona** e **Daniela D'Angelo** (foto), **Lorella Cuccarini** e **Sabrina Salerno**, torna alla carica. Con loro tutti i personaggi del *Drive in.*

TELEFILM

19,30

SULLE STRADE DELLA CALIFORNIA

I poliziotti Le Brix e Pardnales, esuberanti e burloni, per punizione vengono assegnati al turno di notte. In compenso la loro pattuglia diventa una delle più efficienti.

FILM

20,30

IL BARBARO E LA GEISHA

John Wayne (foto) nei panni del primo ambasciatore americano in Giappone. L'uomo suscita diffidenza e viene avvicinato da una geisha per cercare di conoscere le sue intenzioni. Ma la donna si innamora di lui e con il suo sacrificio gli salva la vita.

02/21225

8,30 **Una famiglia americana.** *Visita a sorpresa*

9,30 **Glitter.** *Chi ha rapito il capitolo ottavo?*

10,30 **Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio

11,15 **Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo

12 **Anteprima.** Programmi per sette sere

12,35 **Il pranzo è servito.** Quiz con Corrado

13,30 **Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin

15 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi

15,30 L'amore difficile (1962). Film comico. Regia di Sollima, Manfredi, Bonucci, Lucignani. Con Nino Manfredi, Enrico Maria Salerno

18 **O.K. Il prezzc è giusto.** Con Iva Zanicchi

19 **Il gioco del nove.** Con Raimondo Vianello

19,45 **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro

20,25 **Radio Londra.** Con Giuliano Ferrara

20,30 Odiens. Varietà di A. Ricci. Con Ezio Greggio, Gianfranco D'Angelo. Con la partecipazione di Simona e Daniela D'Angelo e Sabrina Salerno. Regia di Beppe Recchia

22,35 **Cover up**. Telefilm. *Secondo errore*

23,35 **La grande boxe.** Con Rino Tommasi

0,35 **Baretta - Mannix - Masquerade.** Telefilm

02/21225

8,10 **Lou Grant - Switch.** Telefilm

9,50 **Gli ultimi cinque minuti** (1955). Film commedia. Regia di Giuseppe Amato. Con Linda Darnell, Vittorio De Sica

11,30 **Petrocelli.** Telefilm. *Giuramento mortale*

12,30 **Agente Pepper.** Telefilm. *Il solitario*

13,30 **Edge of ice - Dr. Learkey and Down of Man.** Documentario

15,30 **Ruby, fiore selvaggio** (1952). Film drammatico. Regia di King Vidor. Con Jennifer Jones, Charlton Heston, Karl Malden

17,30 **Dalle 9 alle 5 orario continuato.** Telefilm. *Amore e sindacato*

18 **New York New York.** *Il vicino di casa*

19 **Dentro la notizia**

19,30 Sulle strade della California. Telefilm. *Lo sventratore.* Con Joe Santos

20,30 Il barbaro e la geisha (1958). Film d'avventura. Regia di John Huston. Con John Wayne, Eiko Ando, Sam Jaffe

22,30 **Alfred Hitchcock presenta**. Telefilm. *Venti anni dopo*

23 **Parlamento in.** Con Francesco Damato

23,45 **Blues di mezzanotte** (1961). Film tv drammatico. Regia di John Cassavetes. Con Stella Stevens, John Cassavetes

1,40 **Vegas.** Telefilm. *La sfilata*

TMC TELE MONTECARLO 06/3304271

7,30 e 8 **CBS Evening News**

9,55 Budapest. **Atletica leggera: Campionati del mondo indoor.** Commento di Giacomo Marzocchi e Paolo Cecinelli

13 **Oggi / News**

13,10 **Sport Show.** Rotocalco sportivo
— Dallas. **Tennis: Torneo WCT.** Sintesi della seconda semifinale
— Budapest. **Atletica leggera: Campionati del mondo indoor.** Commento di Giacomo Mazzocchi e Paolo Cecinelli

18,30 **G. T. - Gente Turismo.** Programma di informazione per tutti coloro che amano

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7 **Caffelatte.** *Alice - Rascal - Il tulipano nero.* Cartoni animati

8,15 **Strega per amore - Super Vicky - Ralph-supermaxieroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan.** Telefilm

13 **Ciao ciao.** *Una per tutte, tutte per una - Il grande sogno di Maya.* Cartoni animati

14 **Be Bop A Lula.** Con Red Ronnie. Replica

15 **Musica è.** A cura di Maurizio Seymandi

16 **Bim Bum Bam.** *Hello Spank! - Holly e Benji - È quasi magia Johnny!* Cartoni animati

18 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm

18,30 **Supercar.** Telefilm. *Coraggio K.I.T.T.!*

19,30 **Happy days.** *Ancora una volta sposi*

20 **D'Artagnan e i moschettieri del re.** Cartoni

20,30 L'incredibile Hulk. Telefilm. *La confessione.* Con Bill Bixby, Lou Ferrigno

21,25 MacGyver. Telefilm. *L'aquila dorata*

22,20 **Superstars of Wrestling** con Dan Peterson

23 **Down Town.** Telefilm. *Bande rivali*

24 La notte della pubblicità

ODEON 06/3454121

13 **Sugar.** Presentano Casti e Paola
— **Lamù.** Cartoni animati
— **Iridella.** Cartoni animati

14 **Forza Italia.** Replica

15,30 **Arrivano le tigri** (1978). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Sean S. Cunningham. Con Richard Lincoln, Samantha Grey, James Zvanut, Manny Lieberman, William Caldwell

17,30-19 **Sugar.** Presentano Casti e Paola
— **L'Uomo Ragno.** Cartoni animati
— **Star Blazers.** Cartoni animati
— **Voltron.** Cartoni animati

19,30 La leggenda di Henry Ford. 1ª parte. Sceneggiato. Regia di Allan Eastman. Con Cliff Robertson, Hope Lange

20,30 **La gorilla** (1982). Film commedia. Regia di Romolo Guerrieri. Con Lory Del Santo, Gianfranco D'Angelo, Giorgio Bracardi, Tullio Solenghi

22,30 **Strade di notte.** Telefilm. *La testimone.* Con Jeff Wincott, Scott Hilands

23,30 **Top motori.** Anticipazioni, interviste, cronache filmate sul week-end sportivo

24-1 **Alamo.** 1ª parte. Sceneggiato. Regia di Burt Kennedy. Con James Arness, Lorne Greene

viaggiare, visitare e conoscere il mondo. Replica

19 **Autostop per il cielo.** Telefilm. *La rivolta di Jonathan.* 1ª parte. Con Michael Landon, Victor French

20 **TMC News**

20,30 Castelli di sabbia (1965). Film drammatico. Regia di Vincente Minnelli. Con Elizabeth Taylor, Richard Burton, Charles Bronson, Eva Marie Saint

22,30 Dallas. **Tennis: Torneo WCT.** Finale. Commento di Lea Pericoli

TELEFILM

20,30

L'INCREDIBILE HULK

Una reporter ricerca, con Jack McGee (**Jack Colvin**), l'incredibile Hulk (**Lou Ferrigno**, foto). I due giornalisti interrogano il personale di un centro medico dove Hulk è stato visto. Qui un giovane confessa di essere «l'uomo verde».

21,25

MACGYVER

Mac Gyver (**Richard Dean Anderson**) sorprende alcuni cacciatori mentre tentano di catturare un'aquila dorata, costringendoli ad abbandonare la preda. Per i crudeli bracconieri Mac Gyver rimane un problema da eliminare.

COSTUME

24

LA NOTTE DELLA PUBBLICITÀ

Di scena la terza edizione della più lunga e importante rassegna «spot non stop» della televisione. Oltre tre ore di telecomunicati scelti tra le più importanti produzioni mondiali del 1988. Nella foto, una sigla degli spazi pubblicitari della Rai.

ODEON MINISERIE

19,30

LA LEGGENDA DI HENRY FORD (I^a)

La vita di Henry Ford in quattro puntate. Lo vedremo dalla sua giovinezza fino alla definitiva consacrazione come coraggioso industriale e spietato manager. Nel ruolo di Ford, **Cliff Robertson** (nella foto).

TMC FILM

20,30

CASTELLI DI SABBIA

Una delle coppie più «chiacchierate» del cinema, **Elizabeth Taylor** e **Richard Burton** (foto). Danny viene iscritto dalla madre, pittrice, nel collegio diretto dal pastore Hewitt. Quando il pastore conosce la donna se ne innamora.

INPS OGGI

COMUNICAZIONI A CURA DELL'ISTITUTO NAZIONALE DELLA PREVIDENZA SOCIALE

SPECIALE PENSIONATI

PARTE L'OPERAZIONE "PENSIONE PROTETTA".

NUOVI CRITERI PER LA RISCOSSIONE DELLA PENSIONE TRAMITE DELEGA.

Oltre quattro milioni di pensioni INPS, un terzo del totale, vengono riscosse non dai diretti interessati ma da altre persone appositamente delegate.

CONTRO OGNI ABUSO

La mancanza di limitazioni al numero delle deleghe date alla stessa persona può dar luogo a fenomeni di intermediazione a scopo speculativo a danno dei pensionati.

L'INPS ha perciò stabilito che ogni persona non può avere deleghe da più di due pensionati.

Chi riscuote pensioni per conto di tre o più pensionati viene invitato direttamente dall'INPS a scegliere le deleghe da conservare e quelle cui rinunciare.

Dalla limitazione è escluso chi provvede, per doveri di ufficio, alle riscossioni per conto di ricoverati in case di cura o di assistenza per anziani e chi riscuote in veste di tutore espressamente incaricato dall'autorità giudiziaria.

L'OPERAZIONE "PENSIONE PROTETTA"

In occasione della riscossione della prima rata di pensione 1989, in pagamento nei mesi di gennaio e febbraio, a ciascuna persona delegata viene consegnato dall'ufficio postale o bancario un volantino-avviso che illustra le modalità da osservare per poter riscuotere le successive rate di pensione.

LA COLLABORAZIONE DEL PENSIONATO

Il delegato deve esibire, per una sola volta, all'atto della riscossione della seconda rata, in scadenza a marzo e aprile, un certificato di esistenza in vita del pensionato per il quale riscuote o una dichiarazione sostitutiva rilasciata dal pensionato stesso, con firma autenticata.

Dando questa collaborazione, il pensionato contribuirà ad assicurare la regolarità e la legittimità dei pagamenti.

La certificazione può essere comunque omessa se il pensionato, per una volta e sempre in occasione della seconda rata di pensione, provvede direttamente alla riscossione.

INPS LA STRADA DELLA CHIAREZZA

02/433889

11	**Mattina con Cinquestelle.** Attualità
12,30	**Voglia di musica.** Giovani interpreti
—	**Telegiornale**
14	**Pomeriggio insieme**
—	**Ciao ragazzi**
18,30	**Casa Cecilia.** 10ª. Telefilm. Con Delia Scala, Giancarlo Dettori, Alida Valli
19,30	**Telegiornale**
20,30	Identificazione di una donna (1982). Film drammatico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Tomas Milian, Lara Wendel
22,30	**Sciori.** Commedia. Con Giulia Lazzarini, Warner Bentivegna, Maria Monti

02/654661

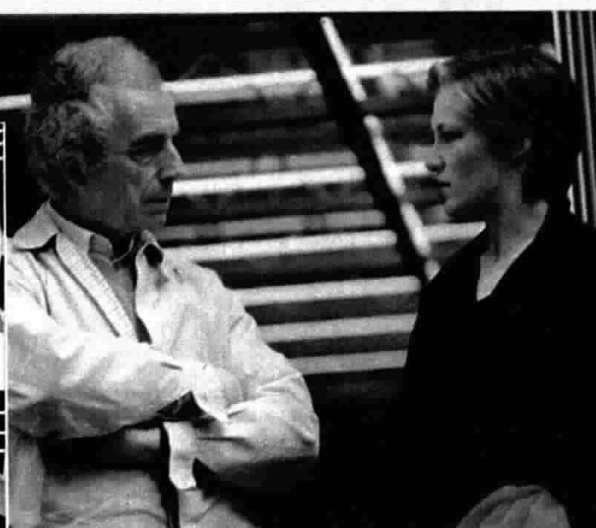
7,30	**Corn flakes**
8,30	**Videomattina**
13,30	**I successi del giorno**
14,30	**Today in Videomusic**
15	**Pomeriggio a Videomusic**
18,30	**A rigor di spot**
18,45	Elvis Costello special
19,15	**Goldies and Oldies**
22,30	**Intermezzo musicale**
24	**La lunga notte rock**

02/85411

14,15	**Una vita da vivere.** Teleromanzo
15	**Ter Tv.** Settimanale economico
15,20	Programmazione locale
17,45	**Super 7.** Cartoni animati
20	**Brothers.** Telefilm. *I testimoni oculari*
20,30	Arrivano i miei (1982). Film comico. 1ª visione tv. Regia di Nini Salerno. Con Sydne Rome, Diego Abatantuono
22,20	**Colpo grosso.** Con Umberto Smaila
23,20	**Elezione a Baltimora** (1974). Film commedia. Regia di Stan Lathan. Con Moms Mabley, Slappy White
1,15	**Gli eroi di Hogan.** Telefilm. *La pizzeria*

02/85411

13,30	**Telegiornale**
13,40	**Sottocanestro.** A cura di Luca Corsolini. Replica
14,15	Budapest. **Atletica leggera: Campionati mondiali indoor**
18,50	**Telegiornale**
19	Dallas. Tennis: World Championship Tournament. Finale
—	Londra. **Rugby: Torneo 5 Nazioni.** Inghilterra-Francia. Differita
23,30	Budapest. **Atletica leggera: Campionati mondiali indoor.** Sintesi

FILM 20,30

Niccolò, cineasta quarantenne, è alla ricerca di una protagonista femminile per il film che ha in mente. Incontra Mavi (**Daniela Silverio**, nella foto, con il regista **Michelangelo Antonioni**), una giovane aristocratica e ne è conquistato fino a dimenticare il film. Mavi, però, ha dei segreti e alla fine scompare. Cercandola, incontra Ida, ma neanche lei sarà la donna ideale.

MUSICA 18,45

ELVIS COSTELLO SPECIAL

Nel 1986 **Elvis Costello** (nella foto) fece scalpore con due album di cinquantamila parole complessive, *Grande ruota della fortuna.* Poi scomparve. Ora è ritornato alla ribalta.

FILM 20,30

ARRIVANO I MIEI

Andy Luotto, **Sydne Rome** e **Diego Abatantuono** (nel manifesto) in questo film in prima visione tv. È la storia di una stravagante famiglia: i nonni filosofi; il padre, dentista, è radioamatore. Ne combinano di tutti i colori.

SPORT 19

TENNIS: TORNEO WCT

In diretta da Dallas, la finale del Torneo World Championship Tournament. Ad aggiudicarsi la vittoria l'anno scorso fu il tedesco **Boris Becker** (foto).

ANDREA JONASSON, applaudita interprete di **Come tu mi vuoi** *di Pirandello con la regia di Strehler, è, oggi, a* **Teatro insieme**, *Radiouno*

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,06-9 **Ondaverde.** Trasmissione di Radiouno per chi viaggia. Programma di Lino Matti
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **Qui parla il Sud**
7,40 **Fra sabato e domenica.** Di Milla Pastorino
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
9 **Week-end.** Varietà radiofonico di O. Bevilacqua e T. Cosenza. Regia di Paola Angioni
10 GR 1 flash
10,15 **Black-out.** Di Enrico Vaime. Con Simona Marchini, Fabio Fazio, Pierfrancesco Poggi
11 **Spazio aperto sabato.** Di Milla Pastorino
11,10 **Mina** presenta **Incontri musicali del mio tipo**
11,45 **Cinecittà.** Di Gigliola Fantoni
12 GR 1 flash
12,30 I personaggi della storia. Ivo Garrani in **Mahatma Gandhi.** Sceneggiato di Leda Palma e Mimmo Calandruccio. 10ª (Replica)
13 **GR 1**
— Estrazioni del Lotto
13,25 **Incontriamo la musica.** Con Minnie Minoprio e Carlo Loffredo. Regia di Claudio Rossi Massimi
14 **GR 1 flash**
14,03 **Spettacolo.** A cura di Raffaella Brustia
15 **GR 1 business**
15,03 **Varietà, varietà bis.** Supplemento della trasmissione domenicale a cura di R. Brigada e F. Sanguigni. Testi di Isidori, Martusciello, Rizzini. Realizzazione di Emilio Cecca
16,27 Riccardo Caggiano vi invita a **Teatro insieme** con Andrea Jonasson in «Come tu mi vuoi»
17 **GR 1 flash**
17,03 **Omnibus - Un lavoro per te.** Programma di Andrea Lorusso-Caputi. Collab. di Nicola Cacace e Anton Vito Buccellato. Conduce Rita Cerri. Realizz. di Salvatore Marino
17,30 **Autoradio.** Di Lino Matti con Claudio Nobis
18 **Obiettivo Europa - Spettacolo.** Di Giuseppe Liuccio
18,30 **Musicalmente volley**
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **Al vostro servizio.** Risposte agli ascoltatori del notaio Marco Valerio Franco, dell'avvocato Nino Marazzita e del dottore Roberto Urbani per i problemi previdenziali. Realizzazione di Luciano Pasquini
19,55 **Black-out** (Replica)
20,35 **Ci siamo anche noi.** Programma di Paola Scarabello. Realizz. di Luciano Pasquini
21 **GR 1 flash**
21,03 **Dottore, buonasera** di Luciano Sterpellone
21,30 **Giallo sera.** Radiodrammi con brividi...
22 **Musica notte. Musicisti di oggi.** Elisabetta Capurso: Microstructures, per clarinetto ♦ Piera Pistono: 8 Klavierstucke, per pianoforte ♦ Fernando Sulpizi: Il muro dello sconcerto, per clarinetto
22,27 Teatrino. **Il castello del comico.** Originale radiofonico di Silvano Ambrogi. Regia di Mario Landi (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,37 19,26 22,37
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO DUE

6 **Così vedevano l'Italia.** Programma di Luciana Corda. Conduce in diretta Maria Luisa Spaziani. Regia di Cristina Norante
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Giocate con noi.** 1 X 2 alla radio
8,05 **Un poeta, un attore.** Regia di N. Pepe
8,10 **Radiodue presenta.** Di Angela Zamparelli
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Mille e una canzone.** Presenta Elisabetta Grande
9,06 **Spaziolibero.** ALT - Associazione per la Lotta ai Tumori: «Una patologia emergente: le malattie dell'esofago»
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Effetto mattina.** Settanta minuti da Milano con Francesca Duranti. A cura di R. Brustia
10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci
11 **Long Playing Hit.** Presenta G. Jacoboni
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 **Hit Parade.** Presenta Rita Pernarella
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **I racconti di... Offenbach.** Originale radiofonico in 13 puntate di Alba Noella Picotti
15,30 **GR 2 Europa.** Bollettino del mare
15,55 **Hit Parade.** Presenta Rita Pernarella
16,30 **GR 2 Notizie**
16,32 **Estrazioni del Lotto**
16,37 **Speciale GR 2 Agricoltura.** A cura di Antonio Tomassini
17,05 **Mille e una canzone.** Presenta E. Grande
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 Invito a teatro. **Desiderio sotto gli olmi.** Di Eugene O'Neill. Traduzione di Bruno Fonzi. Con Tino Bianchi, Franco Carli, Camillo Milli, Ugo Maria Morosi, Marzia Ubaldi, Maria Teresa Morasso, Franco Famà, Massimo Olcese, Claudio D'Amelio, Alessandro Giglio. Regia di Guido Maria Compagnoni
Nell'intervallo (18,40 circa): **GR 2 Notizie**
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Indovina che facciamo nel week-end.** Hobby, manie, allegre passioni e serissimi divertimenti scoperti da Stefania Bertola con Germana Pasquero e Mario Pellicano
21 In contemporanea con Raistereodue. In collegamento diretto con l'Auditorium del Foro Italico - Roma. **Stagione Sinfonica Pubblica 1988-'89.** Direttore Gerd Albrecht. Soprano Ana Pusar. Corno Luciano Giuliani. Paul Hindemith: Drei Orchester Lieder op. 9 per soprano e grande orchestra ♦ Richard Strauss: Concerto n. 2 in mi bemolle maggiore per corno e orchestra ♦ Johannes Brahms: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 73. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai
Nell'intervallo (ore 21,40 circa): **Poesia e musica**
22,40 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
23 **Strani, i ricordi.** Pensieri d'autore raccolti in biblioteca da Gabriella Lodolo. Regia di Maria Grazia Cavagnino
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
7 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Francesco A. Saponaro. G. Ph. Telemann: Suite in mi bemolle maggiore per archi e continuo «La Lyra» (Cemb. G. Leonhardt - Concerto Amsterdam dir. F. Brüggen)
7,20 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Liguori. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). G. Verdi: La battaglia di Legnano, sinfonia (I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) ♦ Anonimi: Cinque Danze rinascimentali (G. Petrucci, fl.; A. De Rose, chit.) ♦ J. Brahms: Sonata n. 2 in la maggiore op. 100 per violino e pianoforte (P. Zukerman, vl.; D. Barenboim, pf.) ♦ O. Respighi: Metamorphosen, tema e variazioni per orchestra (Orch. Philharm. dir. G. Simon)
9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
10 **Orione.** Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, delle arti e della musica. Conduce M. Carboni. Musiche scelte da R. Giagni. Organizzazione di F. Salviani
11,15 **Concerto del mattino** (III parte). C. Monteverdi: Ballo delle ingrate (Ensemble Les Arts dir. W. Christie)
11,45 **Giornale Radio Tre - flash**
Press House. Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone
12 **Robert Schumann:** da op. 1 a op. 23. I dieci anni del miracolo. Ciclo di Piero Rattalino. 19ª trasmissione
13 **Dall'Operetta al Musical**
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Musica insieme**
14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Controsport.** A cura di Giorgio Capuano
15 In collegamento diretto con il Teatro Olimpico di Roma. **Teatro Nazionale Italiano.** «La moglie del ciabattino» da opera di autore anonimo del XIII secolo. Regia di Giorgio Bandini
16,45 Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. **I Concerti di Napoli.** Stagione Sinfonica Pubblica 1989. Direttore Donato Renzetti. Fagotto Claudio Gonella. W. A. Mozart: Sinfonia in do maggiore K. 338 — Concerto in si bemolle maggiore K. 191 per fagotto e orchestra — Sinfonia in mi bemolle maggiore K. 543. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai
Nell'intervallo (ore 17,30 circa): Pagine da **Pagine postume pubblicate in vita** di Robert Musil. Lettura di Cristina Noci. Regia di Massimo Luconi. Un programma di Marina Mariani
18,15 La Sede regionale per la Lombardia presenta **La matematica italiana fra le due guerre mondiali.** Un programma di Angelo Guerraggio, a cura di Guido Gola. Realizzazione di Renzo Ceresa
18,45 **Giornale Radio Tre**
Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Gino Bianco
19,15 **Folkoncerto.** «La via lattea, ovvero la musica spagnola nel cammino verso Santiago» di Marina Cepeda Fuentes
20 **Forum internazionale.** Rassegna di musica contemporanea presentata da J. Dashow
20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrrispondenze sui fatti del giorno
21 **Manon.** Opera in cinque atti e sei quadri di Henri Meilhac e Philippe Gille (dall'Abate Prevost). Musica di Jules Massenet. Manon: Ileana Cotrubas; Des Grieux: Alfredo Kraus; Lescaut: Louis Quilico; Conte Des Grieux: José van Dam; Guillot De Montfontaine: Charles Burles; De Bretigny: Jean-Marie Fremeau; Pousette: Ghyslaine Raphanel; Javotte: Colette Alliot Lugaz; Rosette: Martine Mahe; Hotelier: Jacques Loreau; Due guardie: Roger Trentin e Jean Melac. Direttore Michel Plasson. Orchestra e Coro Capitole di Tolosa. Maestro del Coro Guy Lhomme
23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

STEREOUNO

15 **Stereobig**
— **Stereobig parade.** I 20 dischi più graditi dagli italiani presentati da Nicola Zingarelli, Franco Iannizzi e Linda Critelli
15,30-16,30: **GR 1 in breve**
17,30 **GR 1 Sport**
17,32 **Stereobig parade**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
19,20 **Stereobig.** Con Franco Iannizzi
21-23,59 Stereounosera. Con Pier Nicola Marangelli e Gennaro Iannuccilli
21,30 **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio F. Acampora, C. Bendandi e F. Libonati
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci**
18,05 **Classifiche internazionali**
19,26 **Ondaverdedue/19,30 GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Corrado Russo
21 Da Roma. In Stereo. **Stagione Sinfonica Pubblica 1988-'89** (Vedi Radiodue)
22,37 **Ondaverdedue**
22,40 **GR 2 Radionotte**
22,55-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo con Paolo Buglioni, Cristiana Niro e Beppe Ricca
— **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Emiliano Licastro, Giancarlo Susanna, Teresa De Santis, Fabrizio Stramacci
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri. Ospite: Livia Storoni Mazzolani
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** I favolosi anni '50. **2,06** Facciamo le ore piccole. **2,36** Applausi a...**3,06** Dedicato a te. **3,36** La vita in allegria. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Novità discografiche. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,30** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Tony Bennett con l'orchestra diretta da Count Basie - Toquinho - Banco del Mutuo Soccorso - Riccardo Cocciante - Nana Mouskouri - Richie Havens - CTI All Stars
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di **G. Puccini - G. Rossini - F. Delius - O. Respighi - C. Saint-Saëns - A. Honegger**

▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: Ch. Avison**: Concerto in si bemolle maggiore op. 6 n. 2. **G. P. Cima**: Due Sonate dai Concerti ecclesiastici. **P. Locatelli**: Concerto per archi op. 4 n. 11. **G. B. Ricci**: Due Canzoni. **J. S. Bach**: Concerto in la minore per violino, archi e continuo. **F. Cavalli**: Sonata a tre per due violini e continuo

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: J. Brahms**: Serenata n. 2 in la maggiore op. 16. **I. Strawinsky**: «Le Baiser de la Fée», balletto (da Ciaikowski) (1928)

▶ **9,15/PER GHIRONDA E ARMONICA A BICCHIERI: M. Corrette**: Concerto in do maggiore per ghironda e orchestra - Sol. M. Fromenteau - Orch. da Camera «Roger Cotte» dir. R. Cotte. **K. Rolling**: Rondò in la maggiore per armonica a bicchieri e quartetto d'archi - Sol. B. Hoffmann

▶ **9,30/FILOMUSICA: F. Danzi**: Quintetto in mi minore n. 2 op. 67, per flauto, oboe, clarinetto, corno e fagotto - Quintette à vent français. **M. Ravel**: Pavane pour une infante défunte. **N. Paganini**: Trio in re maggiore per violino, chitarra e violoncello - Westdeutsche Kammervirtuosen. **B. Bartók**: Il mandarino meraviglioso op. 19, suite sinfonica - Orch. Sinf. «Sudwestfunk» Baden Baden dir. R. Reinhardt. **R. Schumann**: «Pezzo da concerto» in fa maggiore op. 86, per quattro corni e orchestra - Sol.i G. Barboteu, M. Berger, D. Dubar e G. Coursier - Orch. da Camera della Sarre dir. K. Ristempart

▶ **11/IL QUARTETTO: L. Boccherini**: Due Quartetti op. 32 - Quartetto «Esterhazy»

▶ **11,30/INTAVOLATURE: T. Merula**: Capriccio - Org. S. Innocenti. **D. Zipoli**: Canzona in sol minore (dalle «Sonate d'intavolatura per organo e cembalo» op. 1) - Org. E. Balzonello-Zoja — Sette Versetti da «Sonate d'intavolatura d'organo» - F. Vignanelli, org. positivo del '700

▶ **11,45/PER PIANOFORTE E ORCHESTRA: A. Dvorak**: Concerto in sol minore op. 33, per pianoforte e orchestra - Sol. S. Richter - Orch. di Stato Bavarese di Monaco di Baviera dir. C. Kleiber

▶ **12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA RAPHAEL FRÜHBECK DE BURGOS: M. Ravel**: Alborada del Gracioso - Orch. «New Philharmonia» di Londra. **M. de Falla**: El Amor brujo, balletto in un atto di G. Martinez Sierra - Msopr. L. Valentini-Terrani - Orch. Sinf. di Roma della Rai. **X. Montsalvage**: Concerto per pianoforte e orchestra - Pf. A. de Larrocha - Orch. «Royal Philharmonic»

▶ **13,30/PER GRUPPI STRUMENTALI: A. Gabrieli**: Ricercare del secondo «tono». **I. Strawinsky**: Settimino per clarinetto, corno, fagotto, pianoforte, violino, viola e violoncello

▶ **14/IL LIED IN LUDWIG VAN BEETHOVEN**: Sette Canzoni popolari scozzesi e irlandedi

▶ **14,20/PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI: F. Schubert**: Otto Variazioni in la bemolle maggiore op. 35, su un tema originale - Duo pff. B. Canino e A. Ballista

▶ **14,40/UN DISCO PER VOI: DECCA/SXL/6844: W. A. Mozart**: Sinfonia n. 40 in sol minore K. 550 — Serenata n. 13 in sol maggiore K. 525 «Eine kleine Nachtmusik» - Orch. Filarm. di Israele dir. Z. Mehta

▶ **15,30/SINFONIE DI PAUL HINDEMITH**: Pittsburgh Symphony - Orch. Sinf. di roma della Rai dir. M. Freccia

▶ **«FINE ARTS QUARTET» INTERPRETA BEETHOVEN E BARTÓK: L. van Beethoven**: Quartetto n. 12 in mi bemolle maggiore op. 127, per archi. **B. Bartók**: Quartetto n. 1 op. 7, per archi

▶ **PETER VON WINTER**: Sinfonia concertante in si bemolle maggiore, per violino, clarinetto, corno, fagotto e orchestra - J. Schroeder, vl.; D. Klocker, clar.; W. Meyendorf, cr.; K. O. Hartmann, fag. - «Concerto Amsterdam» dir. J. Schroeder

▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: G. Ph. Telemann**: L'Imperiale, suite - Orch. da Camera di Kowen dir. A. Beauchamp. **A. Vivaldi**: Trio in sol minore op. 55 n. 1, per liuto, violino e continuo - K. Ragossnig, lt.; E. Melkus, vl.; V. Schwarz, cembalo. **C. Loewe**: Cinque Lieder su testi di Goethe - D. Fischer-Dieskau, bar.; J. Demus, pf. **F. Liszt**: Tannhäuser, paraphrase da concerto da Wagner - Pf. J. Bulva. **I. Albeniz**: Iberia, suite - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet

▶ **19/LA SETTIMANA DI SERGHEI PROKOFIEV:** Concerto n. 2 in sol minore, per pianoforte e orchestra op. 16 - Sol. V. Ashkenazy - London Symphony Orchestra dir. A. Previn — Pierino e il lupo. Fiaba sinfonica per fanciulli op. 67 - Narratore R. Cyril - Orch. di Filadelfia dir. E. Ormandy

▶ **20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA JAMES LEVINE: G. Mahler**: Sinfonia n. 6 in la minore «Tragica» - London Symphony Orchestra

▶ **21,20/ANDRÉ JOLIVET:** Alla rustica, divertimento per flauto e arpa - J. Castagner, fl.; E. Fontana-Binoche, arpa

▶ **21,30/RITRATTO D'AUTORE: ERNEST BLOCH:** Schelomo, rapsodia ebraica per violoncello e orchestra - Sol. P. Tortelier - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. F. Vernizzi — Trois Poèmes Juifs, per orchestra - Orch. Sinf. di Vienna dir. W. Hendl — Suite Hebraïque per viola e orchestra - Sol. M. Thompson - MIT Symphony Orchestra dir. D. Epstein

▶ **22,30/ARIE, DUETTI, TERZETTI E CONCERTATI DA OPERE: W. A. Mozart**: Don Giovanni: «Madamina, il catalogo è questo» — «Là ci darem la mano» - C. Basso, bs.; H. Gueden, sopr.; F. Corena, bs. - Orch. Philharmonia di Vienna dir. J. Krips. **L. van Beethoven**: Coro dei prigionieri da «Fidelio» - Orch. Filarm. di Vienna e Wiener Staatsopernchor dir. L. Maazel. **G. Donizetti**: L'elisir d'amore: «Adina, credimi» - J. Sutherland, sopr.; M. Casula, msopr.; L. Pavarotti, ten. - English Chamber Orchestra - Coro Ambrosian Opera Singers dir. R. Bonynge

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **L. Vinci - T. Mesandeau - C. Schumann - B. Bartók - C. Debussy - J. Sibelius**

A cura di: **Leonardo De Palma, Tamara Mariani, Mario Scillia** (IV Canale); **Lorenzo Dall'Oglio, Rita Granati** (V Canale)

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Lasst's es sauber klingen. **8,30** Porträt in Musik. **9,30** Gestatten, alte Platten. Musikalische Erinnerungen. **10,05** Matinée. **10,30** Sonne ins Leben. **11** Musik à la carte. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Thema des Tages. Anschliessend: Werbung. **13,15-13,40** An Eisack, Etsch und Rienz. **15,30** Szenenwechsel. **16,30** Musikparade. **16,55** Lotto. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. **18** Das Liederbuch. **18,45** Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. «Die Kirche Tirols zur Zeit der Option». **19,30** Abend aktuell. **20** Tirol isch lei oans. Mundartgedichte aus Nord-, Ost- und Südtirol. **20,45** Erzählungen aus dem Alpenraum. K. Schönherr: «Das Heiligenwasserweibele». Sprecher: E. Grissemann. **21** Leise erklingt Musik. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček. (**7,40**) Pravljica. **8,10** Kulturni dogodki (ponovitev). **8,40-10** ZA VSAKOGAR NEKAJ: Glasbeni listi - Beležka - Misel dneva. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (**12**) Narava ima vedno prav. (**12,40**) Naši zbori: mešani zbor Primorec-Tabor iz Trebč in z Opčin vodi Matjaž Šček. **13,20** Glasba po željah. **14,10** «Glas od Rezije». **14,30** Glasbeni listi. **14,45** Filmi na ekranih. **15** Zabavnoglasbeni program. Vodi Peter Cvelbar. **17,10** Mi in glasba: pianistka Katja Milič v našem studiu. A. Skrjabin: Sonata št. 4 op. 30; Dve Etudi. R. Fabris: Toccata sui modi gregoriani. **18** «Zamislil sem si stvar za gledališče ali potovanje skozi čas». Umetniški večer. **18,30** Glasbeni listi. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

Settimana dal 26 febbraio al 4 marzo. Gemelli: date prova di generosità

ARIETE

DAL 21 MARZO AL 20 APRILE

Affetti: gli avvenimenti dovranno essere corretti con una presa di posizione aggressiva.
Lavoro: cautela nell'esporre l'itinerario professionale. Parlate troppo e questo è un guaio.
Salute: sfera sessuale poco equilibrata e stanchezza mentale. Giorni buoni: 26, 27, 28.

TORO

DAL 21 APRILE AL 21 MAGGIO

Affetti: sistemate una volta per tutte l'anomala situazione dei vostri sentimenti.
Lavoro: è indispensabile il controllo dei nuovi elementi subentrati nelle vostre attività.
Salute: probabili disturbi reumatici e ricadute di mali stagionali. Giorni fausti: 26, 27, 1°.

GEMELLI

DAL 22 MAGGIO AL 21 GIUGNO

Affetti: usate la cordialità con tutti, a costo di soffrirne. Date prova di generosità.
Lavoro: soluzioni rapide e favorevoli per eliminare le noie e le catene fastidiose e pesanti.
Salute: particolare attenzione per la spina dorsale. Giorni ottimi: 26, 28, 2.

CANCRO

DAL 22 GIUGNO AL 22 LUGLIO

Affetti: grande disponibilità al dialogo, quindi un preciso indirizzo verso la pace del cuore.
Lavoro: incrementerete l'attività grazie agli utili contatti che riuscirete a ottenere.
Salute: ottima forma e buona predisposizione al superlavoro. Giorni fausti: 28, 1°, 2.

LEONE

DAL 23 LUGLIO AL 23 AGOSTO

Affetti: la sincera cordialità e la comprensione saranno le alleate per la riconquista.
Lavoro: accettate un invito. Stabilirete nuove direttive per snellire e rendere fruttuoso il lavoro.
Salute: selezionate i cibi per evitare noie cutanee. Giorni buoni: 26, 1°, 2.

VERGINE

DAL 24 AGOSTO AL 23 SETTEMBRE

Affetti: comunione di idee e affetto corrisposto faranno superare i momenti di depressione.
Lavoro: i consigli, una volta tanto, saranno utili. Nuove premesse per uno spostamento redditizio.
Salute: date al corpo il riposo di cui necessita. Giorni fortunati: 26, 28, 2.

Luciano Viti

Patsy Kensit, Pesci, è nata a Paddington (Londra) il 4 marzo 1968

Sono sfortunatissima in amore e vorrei sapere se mi fidanzo e mi sposo e anche qualcosa sul mio lavoro. Sono nata l'11 aprile 1962, alle 18. (Francy - Bologna).

Certo che ti sposerai, sia pure un po' tardi, dopo i 30 anni, a causa degli aspetti di Saturno alla tua Venere. Gira comunque al largo da situazioni affettive imbrogliate e da uomini non liberi... La primavera e l'estate di quest'anno sono piuttosto buone e possono portarti una buona situazione affettiva. Circa il lavoro, sei in un momento di difficoltà e dovrai aspettare la fine del 1989 per una sistemazione.

Desidererei sapere quali prospettive vi sono per il mio futuro sentimentale. Sono nata di sabato, alle 8,30 del 31 ottobre 1940. (Antonia F. - Barletta).

Abbia ancora un attimo di pazienza, qualche mese, a partire dalla tarda estate del 1989 potrà sperare in uno sblocco della situazione sentimentale. L'attendono degli anni molto positivi, circa 5-6, in tutti i campi esistenziali, dall'amore alla sfera economica e professionale.

Mia figlia è nata il..... 1959, fra le 12 e le 12,30. Vorrei conoscerne ascendente e Spirito Guida. Inoltre, perché è tanto sfortunata? E con suo marito, nato sotto il segno dei Gemelli, andrà sempre tutto bene? E per la salute? (M. 46691091 - LI).

Sua figlia ha l'ascendente nel segno della Vergine e il suo Spirito Guida è Raffaele Arcangelo. Non la ritengo poi tanto sfortunata, certo la vita non le ha servito la pappa su un piatto d'oro, ma se non desisterà dalla propria ricerca d'una sua dimensione lavorativa, otterrà quel che vorrà. Il marito di sua figlia ha un temperamento instabile, volubile, ma il matrimonio, pur con qualche inevitabile tensione, reggerà nel tempo. I problemi cardiaci della figliola sono legati alla sfera nervosa e più che di veri danni al cuore si può parlare di tachicardia: dovrà invece tenere sotto controllo stomaco e intestino, che sono i punti delicati del suo organismo.

Vorrei sapere se riuscirò a tornare in Italia. Riuscirò a trovare una donna a cui dare e ricevere amore? Sono nato il 7 agosto 1942, alle 9. (Antonio C. - Lugano).

Il 1989 è un anno complessivamente buono per lei, nel quale potrà offrirglisi l'opportunità di poter rientrare in Patria. Anche nel campo affettivo le cose andranno bene, soprattutto dalla fine dell'estate e per tutto il 1990. Lei ha possibilità di intendersi bene con native dei segni dei Gemelli, del Cancro, della Vergine, dei Pesci.

Le lettere vanno inviate a *TV Radiocorriere* - Via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.

Monica Salerno

BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE AL 23 OTTOBRE

Affetti: non dimenticate chi vi attende se non volete essere ripagati con la stessa moneta.
Lavoro: affluiranno nuove energie, nuove ispirazioni per aiutarvi a vincere gli ostacoli.
Salute: nervosismo da superare con la tecnica del rilassamento. Giorni buoni: 26, 27, 28.

SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE AL 22 NOVEMBRE

Affetti: preferite sempre le vie brevi per arrivare allo scopo. Oscillerete fra due scelte.
Lavoro: consoliderete i rapporti con gente abile negli affari, stabilendo un'atmosfera di fiducia.
Salute: gonfiore al viso per difficoltà digestive. Giorni ottimi: 27, 28, 2.

SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE AL 21 DICEMBRE

Affetti: due dichiarazioni, ma non saprete quale scegliere per non sbagliare di nuovo.
Lavoro: un viaggio offrirà la buona occasione che cercate per rafforzare l'attività e il rendimento.
Salute: ricupero totale del tono muscolare e nervoso. Giorni fausti: 26, 28, 3.

CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE AL 20 GENNAIO

Affetti: questo è il momento per chiarire i malintesi se desiderate il rifiorire delle cose.
Lavoro: i problemi economici turberanno l'equilibrio degli affari ma sono da escludere i crolli.
Salute: conseguenze noiose dopo un invito a cena. Giorni buoni: 1°, 2, 4.

ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO AL 18 FEBBRAIO

Affetti: la situazione sarà interessante ma rimarrà il malcontento.
Lavoro: risponderanno positivamente alla vostra richiesta. Vincerete due resistenze.
Salute: influenze negative espongono al pericolo di bruciature. Giorni buoni: 26, 2, 4.

PESCI

DAL 19 FEBBRAIO AL 20 MARZO

Affetti: non abbiate indecisioni su chi riporre la vostra fiducia.
Lavoro: energia e azione porteranno avanti positivamente i vostri interessi.
Salute: serenità e benessere saranno le conquiste più importanti. Giorni fausti: 26, 27, 1°.

Rosa Palamidessi

Sapori: forti o delicati, semplici e complessi.
Sfumature di gusto e di profumi. Conversazioni,
sguardi, sorrisi. Sensazioni, emozioni anche.
Cena impegnativa, pranzo d'affari, spuntino?
Non importa chi, non importa dove.
È il buon gusto che importa. Saper
padroneggiare i piaceri della tavola
con un tocco magico.
BRANCA
CASA FONDATA NEL 1845
FERNET BRANCA
LIQUORE AMARO
Sopra tutto
il tocco magico di
Fernet Branca

una grande offerta un super risparmio

3 BEST SELLER a sole Lire 4800

SENZA ALTRA SPESA

Subito per Lei i vantaggi

- Risparmio garantito, del 20-30% e più per libri rilegati.
- Solo con Euroclub la scelta più vasta fra tutti i generi editoriali e musicali.
- Gratis la Rivista Euroclub, la più completa del settore: 4 volte all'anno a casa sua, 72 pagine a colori!
- Un altro servizio esclusivo: può acquistare sia per corrispondenza che nei centri Euroclub.
- Come godere di tutti questi vantaggi esclusivi? È semplice. Legga le condizioni nella cedola d'adesione a Lei riservata.

CEDOLA D'ADESIONE
RISERVATA AI NON SOCI

Compili e spedisca oggi in busta chiusa a: Euroclub C.P. 171 - 20090 Trezzano s/N (MI). Contrassegni sotto i titoli scelti.

1	2	3	4	5	6	7	8
2104/8	1080/1	2123/8	2106/3	2083/4	1029/8	2118/8	1053/8
9	10	11	12	13	14	15	16
2185/7	1083/5	1087/6	1777/2	2152/7	1350/8	2098/2	2147/7
17	18	19	20	21	22	23	24
2092/5	2187/3	2174/1	1021/5	2154/3	2132/9	2171/7	0401/0

Data

FIRMA OBBLIGATORIA

PER I MINORI QUELLA DEI GENITORI

Non possiamo evadere ordini privi di firma
Accettiamo solo un'adesione per famiglia.
Una firma imitata o falsificata può essere penalmente perseguita. In caso di controversia sarà competente il foro di Rovereto.

8000532.5

Intendo aderire all'Euroclub e approfittare di questa offerta. Inviatemi i tre libri da me indicati qui a fianco. Pagherò alla consegna L. 4.800 senza alcuna altra spesa. Mio solo impegno di Socio sarà di acquistare, a mia libera scelta, un prodotto a trimestre al prezzo Club - anche il meno caro - tra quelli presentati nella Rivista trimestrale gratuita che mi invierete. Se allo scadere della Data Limite indicata sulla Rivista non avrò inviato alcun ordine significherà che desidero che mi inviate - dopo aver ricevuto il vostro avviso - la Selezione Club del trimestre indicata nella Rivista. Pagherò gli articoli ordinati alla consegna. La mia adesione durerà 2 anni allo scadere dei quali, se sarò soddisfatto dei Servizi del Club, accetterò che sia rinnovata gratuitamente di anno in anno. In caso contrario invierò una lettera di disdetta.

☐ **Sig.** ☐ **Sig.ra** ☐ **Sig.na** (scrivere in stampatello)

Cognome

Nome

Prov. C.A.P.

Città

Numero

Via ecc. Nome della via, ecc.

Euroclub Italia V.le C. Colombo, 23 - 20090 Trezzano s/N - Milano

Il risparmio intelligente

sped. in abb. post. / gr. 2° / 70 - contiene I.P. tassa pagata - TO